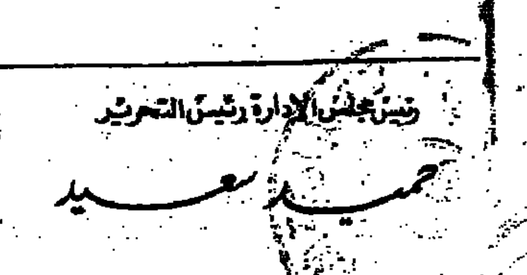

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

كان اداء رجال الفيلق الثالث البطل والقطعات المتجحفلة معه بمستوى دعائكم لهم وبمستوى ماعهدتموه عنهم وما تمنيتموه لهم .
من بيان النصر ٣٢١٢

١٢ صفحة | الثلاثاء ١٤ حزيران ١٩٨٨ - ٢٩ شوال ١٤٠٨ - العدد ٦٥٩٢ | ATH - THAWRA - Tuesday, June, 14, 1988, No. 6592 | ٧٥ فلساً

القائد أشرف ميدانياً على معارك النصر شرق البصرة

السيد الرئيس صدام حسين يعود الى بغداد بالبشرى

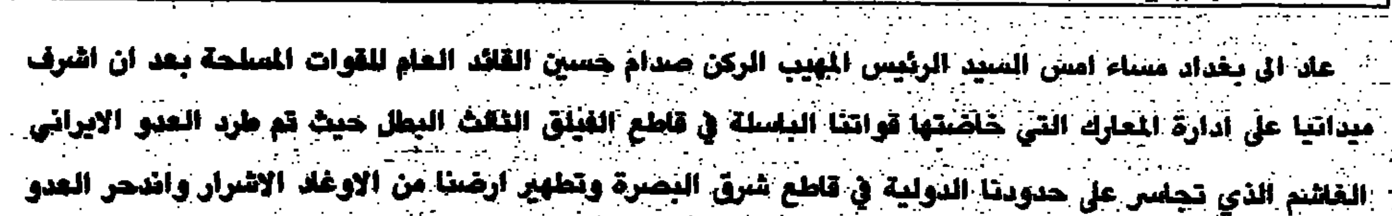
سيادته يعقد سلسلة من الاجتماعات مع القادة والآمرين

سحق هجوم ايراني في قاطع الفيلق الثالث

اندحر العدو ملعوناً يجر اذيال الخيبة والخسران







عاد الى بغداد مساء امس السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة بعد ان اشرف ميدانيا على ادارة المعارك التي خاضتها قواتنا الباسلة في قاطع الفيلق الثالث البطل حيث تم طرد العدو الايراني الغاشم الذي تجاسر على حدودنا الدولية في قاطع شرق البصرة وتطهير ارضنا من الاوغاد الاشرار واندحر العدو الايراني ملعونا يجر اذيال الخيبة والخسران .

وعقد السيد الرئيس القائد صدام حسين سلسلة من الاجتماعات مع القادة والآمرين حضرها الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة .







القائد يتلقى تهنئة نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع

معركة من طراز فريد تجمع فيها جيش ايران تكالوا في ساعات معدودة رمادا تذروه الرياح

المعارك تميزت باستيعاب كامل لتوجيهات سيادتكم الى ابنائكم النشامى

تلقى السيد الرئيس القائد المهيب الركن صدام حسين القائد العام للقوات المسلحة برقية تهنئة من الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع لمناسبة الانتصارات الجديدة التي حققتها القوات المسلحة البطلة والمتمثلة بسحق الهجوم الايراني على ارضنا الطاهرة شرق البصرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان .

وفي ما يلي نص البرقية :

بسم الله الرحمن الرحيم

الى فارس الفرسان البطل الشجاع المهيب الركن صدام حسين رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة المحترم .

من الفريق اول الركن عدنان خيرالله نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع .

بقوة الحق وصولة الاباة الشجعان تهاوت من جديد احلام المتخلفين الذين يدفعون بايران الى مناطحة جدار العراق الشامخ سعيا خلف اوهامهم في التوسع والخراب .. فكان الغيارى من ابطال الفيلق الثالث والنشامى المتجحفلون معهم صدورا عامرة بالايمان وسيوفا مشرعة للشهامة وقلوبا آمنة مؤمنة .. وكان الله سبحانه في علاه يبارك للعراقيين الفرسان دفاعهم الواثق عن ارضهم وعرضهم فزادهم قوة وامدهم بجند من عنده فاذا غبار المعارك العنيفة ينشق في ساعات عن نصر الله المبين .

سيدي الرئيس القائد ..

انها معركة من طراز فريد تجمع فيها جيش ايران وكل ما جمعه وطبل له رفسنجاني والخائبون الذين تسول لهم الشياطين طريق الشر الشائك دون طريق السلام والامان فكانوا في ساعات معدودة من نهار اليوم رمادا تذروه الرياح وجيفا يانف منها الحوم وينعق في جوانبها طير البؤس والخسران .

ان على حكام ايران ان بقيت لديهم ذرة من عقل ان يستوعبوا هذا الدرس البليغ وان يمدوا يد السلام بدل يد الشر التي قطعناها وسنقطع سواها كلما امتدت لتنال ارضنا الوطنية الشريفة .

سيدي الرئيس القائد ..

لقد تميزت هذه المعارك باستيعاب كامل لتوجيهات سيادتكم الى ابنائكم النشامى بعدم الاكتراث لاية مقاومة كانت من قبل العدو فاندفعت القوات اندفاعا سريعا يقظا شجاعا والحقت بالاعداء خسائر لا تحصى .. ولم يفلت الا من هرب او سلم نفسه الى قطعاتنا الجسور .

هنيئا سيدي النصر الذي كان واحدا من نتاج جهدكم وجهادكم .

وهنيئا لشعبنا الصابر الصامد الشجاع وعهدا ستظل رهن الاشارة ندافع عن وطننا ونصون الامانة ونمضي خلف رايتكم الخفاقة حتى نصر الله الكبير .. والى امام .

الفريق اول الركن
عدنان خيرالله
نائب القائد العام للقوات المسلحة وزير الدفاع
في ١٣ حزيران ١٩٨٨



« زنوبيا » سفينة شحنة الموت .. فضيحة جديدة لنظام دمشق

تفاصيل جديدة عن صفقة دفن النفـايات الكيمياوية في صحراء تدمر

ولدا خدام متورطان في العملية مقابل رشوة بملايين الدولارات !!

باريس ـ ١٣ ـ واع : سلطت مجلة الاسبوع العربي المزيد من الضوء على سفينة الشحن زنوبيا التي كانت تحمل نفايات كيمياوية بهدف دفنها في صحراء تدمر السورية مقابل دفع ملايين من الدولارات لازلام النظام الحاكم في سورية .

وقالت المجلة الصادرة باللغة العربية في باريس ان خطة دفن النفايات في الصحراء السورية كانت تتمثل في نقل الشحنة الى ميناء اللاذقية ببراميل ثم الايحاء بانها مملوءة بمواد الطلاء سريعة الاشتعال ليتم بعد ذلك نقلها الى منطقة قريبة من صحراء تدمر لتدفن هناك .

واضافت المجلة في تقريـر لها حول الموضوع انه على هذا الاساس افرد المسؤولون بالميناء السوري مرابا خاصا لهذه البراميل في منطقة قريبة من الميناء في الوقت الذي باشرت فيه الجرافات عمليات الحفر في الصحراء حيث حفرت عدة مدافن جماعية للفضلات السامة .

وقالت الاسبوع العربي ان احد براميل النفايات تسربت منه مواد سامة وانطلاقا من سوابق معينة تدخلت سفينتان لخفر السواحل واجبرت زنوبيا على الابتعاد عن الميناء السوري وبدات مرحلة من التيه لها خصوصا ان مجموعة من الموانىء في البحر المتوسط رفضت السماح لها بالرسو بعد التعرف على شحنتها التي كانت تضم مـادة (الديوكسين) شديدة الخطورة .

وقالت الاسبوع العربي أن هذا الحـادث دفـع منظمي الصفقـة وسماسرتها من اركان النظام السوري الى الغاء (مشروع المدفن السوري) والعودة الى ايطاليا بلد المنشأ .

واضافت المجلة قائلة وهناك بينما كانت زنوبيا ترتجف في البحر قبالة الشاطىء الايطالي ظهر قبطانها مشيرا الى مكان تسرب النفايات طالبا النجدة حيث حرص الايطاليون على اظهار المروءة وقبلوا باعدام (شحنة الموت الجوالة) .

كما سلطت الاسبوع العربي المزيد من الضوء والتفاصيل على تورط نجلي ما اسمته (شخصية سورية كبيرة) بهذه العملية كانت تقارير سابقة قد اكدت انه عبدالحليم خدام نائب رئيس النظام .

ونقلت المجلة عن مصادر مطلعة قولها ان الصفقة قد ابرمت مقابل رشوة قدرت قيمتها بـ (١٥) مليون دولار وان التفاهم بشانها قد تم بين كارتل صناعي اميركي كبير له مصالح حيوية في مدينة ميلانو الصناعية الايطالية ونجلي خدام في الوقت الذي كـانـت فيـه بـعـض الاجـهـزة السورية المتنفذة في صورة الصفقة منذ الاتفاق على بنودها الاولى .

وقالت ان طرفا ينتمي الى جهة نافذة ثبت ضلوعه في عملية تزوير اوراق السفينة وقد اصدر القضاء السوري مذكرة ملاحقة ضده وضد نجليه .

واضافت انه لم يعرف ما اذا كان العقد قد تضمن شحنات سابقة وعما اذا كانت الصحراء السورية قد احتضنت قبل ذلك فضلات سامة وصلت اليها عبر ايطاليا من الكارتل الصناعي الاميركي هذا .

وعن احتمال وصول شحنات نووية سابقة الى الاراضي السورية نقلت المجلة عن مدير البيئة في حكومة (محمود الزعبي) زعمه انه لم يسبق حادثة الباخرة زنوبيا وصول اية شحنات من البقايا النووية والكيمياوية الى سورية .

واختتمت المجلة مقالها بالقول ان هذا الكارتل الصناعي الاميركي قد استفاد الى اقصى حد من شهية المسؤولين في النظام السوري الى الثروة والدولارات ليقوموا بدفن المخلفات النووية السامة في الاراضي السورية خاصة وان اعدام النفايات في اماكنها عملية مكلفة اضافة الى ماتحتويه من مخاطر على المدى البعيد .

● ضوء

منطق غريب !

منطق غريب ذلك الذي عبر به رئيس النظـام الايـراني خامنئي عن وجهة نظر نظامه بمقررات مؤتمر القمة العربية الطارئة في الجزائر ، اذ اجاز لنفسه الادعاء بـان الذين استفادوا من المؤتمر ليسوا عربا .. وان على العرب ان لايقبلوا ان يكون مصيرهم بيد قـادتهم الـذين اجتمعـوا بالجزائر ! ! .. ليصبح بذلك الاكثر حرصا على العرب من قادتهم ! !

فاذا لم يكن العرب هم المستفيدون من دعم انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني داخل الارض المحتلة وادانة العدوان الايراني على العراق وبقيـة الاقطـار العـربيـة الخليجية فمن المستفيد اذاً ؟ أهم الصهاينة الذين هاجموا مقررات المؤتمر شانهم بذلك شأن حلفائهم حكام طهران ام اعداء الامة الذين اغاظهم ان يصدر عن قادة العرب موقف موحد ازاء قضـايا امتهم المصيرية ؟

ان خامنئي الذي يدعي الحرص على العرب ويطالبهم بان لايكون مصيـرهم بيد قادتهم يستثني من ذلك بالطبع عرب سورية اذ ان النظام العربي الوحيد وفق منطقه الغريب هو نظام حافظ اسد الذي تحفظ على كل مايمكن ان يمس ايران خميني خلال جلسـات المؤتمر ، وبـذلـك استحق ان يكون النظام (العربي) المخلص لعروبته من بين العرب جميعا ليكون على هذا الاساس الولاء لفارس ولاحقادها التاريخية على الامة العربية هو معيار العروبة الحقة وهكذا تكون العروبة والا فلا ! !

الاكثر من ذلك ان البيان الصادر عن وزارة الخارجية الايرانية وصف لقاء القادة العرب في الجزائر بانه نقطة مظلمة وسيئة وهذا منطق غريب لكنه ينسجم بالطبع مع عقلية حكام طهران وحقدهم الاسود على العرب والعروبة عنـدما يجـدون ان نقطـة الاجماع العربي على ادانة الاعتـداءات الصهيـونيـة والايرانية على الامة العربية ومصـالحها نقطـة سـوداء ومظلمة .

ان الانفعال الواضح لحكام طهران ازاء مقررات القمة العربية وهو الانفعال الذي بلغ حد الوقاحة والتطاول على القادة العرب في الوقت الذي جسد فيه استهتار ايران بكل القيم والاعراف التي تتعامل بموجبها الاسرة الدولية يؤكد بالمقابل ايجابية هذه المقررات ويؤشر بدء مرحلة جديدة يضع فيها العرب اقدامهم على الطريق الصحيحة في معالجة شؤونهم ومصالح امتهم في تعرضها لتحالفات الاطراف المشبوهة .

فليوغل حكام طهران في غيهم .. وليطلقـوا العنـان لتصريحاتهم الوقحة فلن يغير ذلك من حقيقة انتصار ارادة الامة العربية على قوى البغي والظلام والتخلف ..

● وداد ●

قدومي يصل ستوكهولم

ستوكهولم ـ ١٣ ـ ا ف ب : وصل رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية فاروق قدومي الى ستوكهولم في زيارة للسويد .

وذكر بيان صادر عن الحزب الاشتراكي الديمقراطي السويدي ان قدومي سيجري مباحثات مع وزير الخارجية ستين اندرسون ومختلف الاحزاب الممثلة في البرلمان .

القبض على ياباني يحمل اسلحة في مطار اميركي

فيلادلفيا ١٣ ـ رويتر : قالت الشرطة انها القت القبض على طالب ياباني كان يهم بركوب طائرة متوجهة الى طوكيو بعد اكتشاف اسلحة ومتفجرات مخباة في حقائبه .

وكان الياباني ويدعى يوشيو كـوسوجي وهـو طالب بجـامعة دريسكل في فيلادلفيا يحمل جواز سفر يابانيا وتذكرة سفر الى طوكيو .

واتهم كـوسوجي (١٨ عـاما) بمحاولة نقل اسلحة نارية ومتفجرات جـوا واحتجز في احـد سجون فيلادلفيا .

وقـال متحـدث بـاسم مكتب التحقيقات الاتحادي انه لم يعرف ان كوسوجي له اية اتصالات بجماعات ارهابية .

ويبحث مكتب التحقيقـات في احتمال ان يكون كوسوجي قد اجرى اتصالات مع يو كيكومورا وهو ياباني القي القبض عليه في نيو جيرزي في وقت سابق هذا العام ويشتبه في انتمائه للجيش الاحمر الياباني .

٥٠ مليار دولار مساعدات يابانية للدول النامية خلال خمس سنوات

طوكيو ـ ١٣ ـ ا ف ب : اعلن مصدر حكومي في طوكيو اليوم الاثنين ان اليابان ستتعهد خلال قمة الدول الصناعية الكبرى في تورونتو بانفاق ٥٠ مليار دولار خلال السنوات الخمس المقبلة على شكل مساعدات للدول النامية .

واكد المصدر نفسه ان خطة المساعدة الرسمية للتنمية . الجديدة التي يفترض ان يقرها مجلس الوزراء الياباني في اجتماعه غدا الثلاثاء ستشكل ٣٥ر٠ في المئة من الناتج القومي الصافي الياباني المقدر للعام ١٩٩٢ .

واضاف ان رئيس الوزراء الياباني نوبورو تاكيشيتا سيطلع محادثيه في قمة الدول الصناعية السبع على خطة بلاده خلال قمة تورونتو .

اعـلان نتائج الانتخابات التشريعية الفرنسية

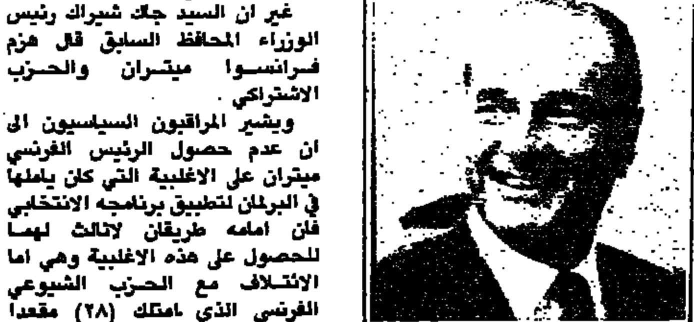
تفوق ضئيل للحزب الاشتراكي على اليمين

ميتران امام خيارين للحصول على الاغلبية

باريس ـ ١٣ ـ الوكالات : اشارت النتائج النهائية للانتخابات التشريعية الفرنسية التي وزعتها وزارة الداخلية اليوم بان الحزب الاشتراكي وحلفاءه حصلوا على ٢٧٦ مقعدا في الجمعية الوطنية الجديدة مقابل ٢٧١ مقعدا لليمين .







واضافت وزارة الداخليـة ان الحـزب الشيوعي الفـرنسي فـاز بـ (٢٧) مقعدا مقابل مقعد واحد لليمين المتطرف (الجبهة الوطنية) اما نسبة الامتناع عن التصويت فبلغت ١١ر٣٠ في المئة .

من جهة اخرى وفي صفوف اتحاد اليمين والوسط حصل الليبراليون والـوسط (الاتحـاد مـن اجـل الديمقراطية الفرنسية) وللمرة الاولى على عدد مقاعد اكبر من عدد المقاعد التي فاز بها حزب جاك شيراك الديغولي الجديد (التجمع من اجل الجمهورية) اي ١٢٩ مقعدا مقابل ١٢٦ .

وتناولت هذه النتائج ٥٧٥ دائرة انتخابية من اصل ٥٧٧ . اما المقعدان اللذان مـازالا شـاغـرين فيعودان الى بولينيزيا الفرنسية في المحيط الهادي حيث ستجري الدورة الثانية من الانتخابات التشريعية بعد ١٥ يوما .

وقد ساد فرنسا جو من الشك السياسي اليوم بعـد ان احجم النـاخبـون عن اعطـاء الحـزب الاشتراكي الذي ينتمي اليه الرئيس فرانسوا ميتران اغلبية مطلقة في الانتخابات العامة التي اجريت امس .

ومنيت الجبهة الوطنية التي تتبع اقصى اليمين بهزيمة ساحقة في الانتخابات ولكن الحزب الشيوعي حقق نتائج جيدة على نحو غير متوقع ليصبح عنصر ترجيح محتمل في البرلمان .

ويحتاج الحصول على اغلبية مطلقة الى الفوز بما اجماله ٢٨٩ مقعدا ولكن كلا من اليسار واليمين زعم الفوز به .

وقال السيد ليونيل جوسبان وزير التعليم الاشتراكي (هزم اليمين ولن يعود اغلبية في البرلمان) .

غير ان السيد جاك شيراك رئيس الوزراء المحافظ السابق قال هزم فـرانسـوا ميتـران والحـزب الاشتراكي .

ويشير المراقبون السياسيون الى ان عدم حصول الرئيس الفرنسي ميتران على الاغلبية التي كان يأملها في البرلمان لتطبيق برنامجه الانتخابي فان امامه طريقان لاثالث لهمـا للحصول على هذه الاغلبية وهي اما الائتـلاف مع الحـزب الشيوعي الفرنسي الذي امتلك (٢٨) مقعدا واعطائه بعض الحقائب الوزارية وهذه تجربة لايود الرئيس ميتران ان يكررها عقب حل الائتلاف بينهما عام ١٩٨٤ او الاتفاق مع احزاب الوسط المؤتلفة مع اليمين الفرنسي وهذا مايرغب فيه الرئيس ميتران عندما اعلن ان سياسته المقبلة تعتمد على الانفتاح على احزاب الوسط وضمها الى حكومته لكن هذه الاحزاب رفضت في حينها الاستجابة لدعوة الرئيس ميتران مفضلة الانتظار والاطلاع على برنامج الحكومة الجديدة .

كما انتقدت سرعة قرار الرئيس ميتران بحل الجمعيـة الوطنيـة (البرلمان) الذي كان الرئيس الفرنسي يعمل على ان يستخدم التاييـد الشعبي الواسع له في تجديد انتخابه للرئاسة ثانية في الحصول على اغلبية مستقرة في البرلمان لتمرير مشاريع حكومته دون اية عقبات تذكر .

باختصار

● غادرت رئيسة الفلبين السيدة كورازون اكينو مانيلا امس متوجهة الى جنيف في بدء جولة اوربية تشمل سويسرا وايطاليا وتستمر ستة ايام ..

● قالت شركة اوسترال الارجنتينية للطيران امس ان جميع الاشخاص الذين كانوا على متن طائرة ركاب تابعة للشركة التي تعمل على خطوط داخلية وعددهم ٢٢ شخصا لقـوا مصرعهم عندما سقطت الطائرة متحطمة وسط ضباب كثيف بالقرب من مدينة بوساداس يوم امس الاول ..

● تظاهر نحو (٢٠) الف شخص في شوارع مدينة غلاسكو الاسكتلندية يوم امس الاول احتجاجا على سياسة التمييز العنصري التي ينتهجها نظام جنوب افريقيا ..

● شب حريق امس في منصتي نفط على الساحل الشمالي لبيرو المطل على المحيط الهادي ..

● ضرب زلزال مناطق في شمال ولاية كاليفورنيا الاميركية في ساعة مبكرة من صباح امس بلغت قوته (٢ ر ٥) درجة على مقياس ريختر المؤلف من تسع درجات ..

مبارك يستقبل المبعوث السوفيتي

القاهرة ـ ١٣ ـ واع : اجتمع الرئيس المصري حسني مبارك في القاهرة اليوم مع المبعوث السوفيتي فلاديمير بوليكوف مدير ادارة الشرق الاوسط بوزارة الخارجية .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية والدكتور اسامة البـاز وكيل اول وزارة الخارجية مـدير مكتب الـرئيس المصري للشؤون السياسية بحث اخر تطورات الاوضاع في المنطقة والجهود المبذولة لعقد المؤتمر الدولي للسلام لحل القضية الفلسطينية الى جانب استعراض نتائج القمة التي عقدت بين الزعيم السوفيتي ميخائيل غورباتشوف والرئيس الاميـركي رونالد ريغان في موسكو مؤخرا .

وبحث الجانبان ايضا سبل تطوير العـلاقـات بـين مصر والاتحـاد السوفيتي في المجالات السياسية والاقتصادية .

الرئيس التونسي يرعى افتتاح مؤتمـر كتاب آسـيا وافريقيا

تونس ـ مراسل « الثورة » عبدالجبار الشريف :

افاد الكاتب والصحفي الفلسطيني زياد عبدالفتاح رئيس تحرير مجلة لوتس الناطقة باسم اتحاد كتاب اسيا وافريقيا ، انه تلقى من الاستاذ عبدالملك العريف وزير الثقافة التونسي ، رسالة خطية تتضمن موافقة الرئيس التونسي زين العابدين بن علي على افتتاح المؤتمر العام لاتحاد كتاب اسيا وافريقيا في تشرين الاول القادم ..

وقـد استقبل الكتـاب الافـرو اسيويون هذا النبا بارتياح شديد وعدوه علامة من علامات انفتاح العهد الجديد في تونس على الثقافة وتعبيرا عن الالتزام بالمبادىء التي نادى بها والتي تنص على عمق تونس العربي والافريقي ..

والمعروف انه كان من المقرر عقد هذا المؤتمر العام الماضي في الهند ، الا ان ظروف الاتحاد المالية حالت دون ذلك نظرا لبعد الهند جغرافيا مما يكلف نفقات اضافية على صعيد المواصلات ..

وسيحضر هذا المؤتمر ممثلون عن ثمانين بلدا اضافة الى عدد من الضيوف اللامعين من امثال الكاتب الكولومبي (غارسيا ماركيز) والتركي (عزيز نيسين) والقرغيزي (جينكيز ايتماتوف) والفرنسي (يوجين غيفلك) والافريقي (دول سوينكا) .

ويتوقع المراقبون ان يفوز عربي برئاسة هذا الاتحاد ، وهو منصب ظل شاغرا بعد (الكس لاغوما) الكاتب الجنوب افريقي ، الذي وافته المنية قبل عامين ..

القلبين ..

اندماج حزبين في الائتلاف الحكومي

مانيلا ـ ١٣ ـ رويتر . اعلن حزبان من الاحزاب الثلاثة الرئيسية في الحكومة الائتلافية للرئيسة كورازون اكينو اليوم اندماجهما لالقاء مزيد من الثقل وراء برنامج الرئيسة التشريعي ..

وشكلت الجماعتان وهما جماعة لاكاس ن . ج بانسا و ب . ب لابان حزبا جديدا هو (حزب الكفـاح لديمقراطية الفلبين) ..

وصرح السيد رامون ميترا رئيس مجلس النواب وزعيم حزب لاكاس للصحفيين قائلا (بعد الدمج اصبح الحزب اقوى مرتين مما كان عليه سابقا وتضاعفت فعاليته في اقرار البـرنـامج التشريعي لحكـومـة اكينو) ..

وعلى الرغم من ان الاستمرار في تبدل الولاء الحزبي يجعل اية عملية احصـاء لعدد اصـوات النـواب واعضاء مجلس الشيوخ صعبة

اوزال يبدأ زيارته التاريخية لليونان

انقرة ـ ١٣ ـ رويتر : غادر السيد توركوت اوزال رئيس وزراء تركيا بلاده اليوم متوجها الى اثينا في اول زيارة يقوم بها رئيس وزراء تركي لليونان منذ ٣٦ عاما .

وقال مسؤولون كبار مرافقون للسيد اوزال انهم لايتوقعون ان يتم التوصل الى حلول فورية للخلافات المتعلقة بقبرص والحقوق في بحر ايجة والتي كادت تؤدي الى حرب بين البلدين .

وقال السيد عدنان قهوجي وزير الدولة التركي لرويتر قبل مغادرة السيد اوزال ان هذا الامر سيستغرق سنوات .. ونحن فقط ناخذه خطوة خطوة . ولا يمكننا ان نتـوقع معجزات .

كمبوديا .. العائق الاول لتطبيع العلاقات الصينية السوفيتية

بكين ١٣ ـ ا ف ب : غادر بكين اليوم متوجها الى موسكو رئيس الوفد الصيني الى مفاوضات تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية نائب وزير الخارجية تيان زنغبي .

واكد المسؤول الصيني مجددا لدى مغادرته ان كمبوديا تبقى العائق الاول بين البلدين وقال في تصريح نقلته وكالة انباء الصين الجديدة اننا نامل تحقيق تقدم حول مسـالة كمبوديا وهي اكبر عائق امام تطبيع العلاقات الصينية السوفيتية .

وهذه الجولة من المباحثات هي الثانية عشرة منذ عام ١٩٨٢ عندما بدأ البلدان عملية انفراج بعد اكثر من عشرين عاما من الخلافات .

والمفاوضات هي الاولى منذ بدء انسحـاب الجيش السوفيتي من افغانستان ومنذ اعلان هانوي سحب ٥٠ الف جندي فيتنامي من كمبوديا حتى نهاية السنة الحالية .

وتؤكـد الصين ان الضغـوط السـوفيتية عـلى فيتنـام لسحب مامجموعه ١٢٠ الف جندي فيتنامي من كمبوديا هي الشرط المسبق لعقد قمة بين الزعيمين الصيني دنغ كسياو بنـغ والسـوفيتـي ميخـائيـل غورباتشوف بينما تؤكد موسكو انها لاتستطيع ممارسة ضغوط على بلد حليف .

وكانت بكين قد رحبت باتفاق جنيف الذي ينص على انسحاب كل القوات السوفيتية من افغانستان قبل شباط ١٩٨٩ لكنها اعلنت انها تنتظر مـن مـوسكـو احتـرام جـدول الانسحاب .

ويرى الدبلوماسيون الغربيون في بكين ان الصين لاتتعجل في تطبيع علاقاتها مع الاتحاد السوفيتي وان القمة بين البلدين لم يبق سوى تحديد موعدها المرتبط اساسا بتطور الوضع في كمبوديا .

نيجيريا قلقة من زحف ٩ بلايين جرادة

لاغوس ـ ١٣ ـ واع : ذكرت صحيفة صنداي تيونيجيريا ان حوالي تسعة بلايين من الجراد الصحراوي تتجه من شمال افريقيا الى نيجيريا ومن المتوقع ان تصل بحلول نهاية الشهر الجاري .

وقالت الصحيفة نقلا عن مصادر مسؤولة في لاغوس ان المناطق المهددة مباشرة هي ولايات سوكوتو وكانو وكاتسينا .

واضافت ان موجات الجراد يمكن ان تدمر حوالي نصف مليون هكتار من الاراضي الزراعية وهي اكثر من نصف المساحة المزروعة في جميع انحاء نيجيريا .

وذكر ان الحكومة النيجيرية اشترت معدات كيمياوية ومعدات اخرى تقدر باكثر من مليون دولار للتعـامـل مـع غـزو الجـراد الصحراوي .

موقف

لم هذا القلق الصهيوني ..؟

برغم ان التحالف الاستراتيجي بين الكيان الصهيوني والنظام الايراني يرمي الى انجاز جملة اهداف تحقق الاطماع والمصالح المشتركة للطرفين استنادا الى المخطط الصهيوني الثابت . والمعروف ضد الامة العربية ومستقبلها وتطلعاتها .. برغم ذلك فان الهدف المركزي لهذا التحالف المشبوه كان يسعى بالدرجة الاساس الى محاولة اجهاض التجربة الناجحة والمتصاعدة في العراق . والتسلل من امكانيات (نجاح) هذه المحاولة لاختراق جسد الامة والعمل على تفتيتها وتقسيمها الى دويلات هشة وتابعة ..

وكان واضحا من تسلسل الاحداث وماتكشف عنها ، ان الكيان الصهيوني وضع كل رهانه في تنفيذ وانجاز مخططه الظلامي ضد الامة على العدوان الايراني ، وبنى على اساس مايمكن ان يسفر عنه هذا العدوان كل مكونات مشاريعه في هذه المرحلة التاريخية على الاقل ..

ولهذه الاسباب واصل العدو الصهيوني بكل الاشكال دعمه للنظام الايراني ، حتى انه اعلن على لسان رئيس وزرائه الحالي اسحق شامير ومنذ علم ١٩٨٤ استعداده ((للتدخل في حرب الخليج ان تعرضت مصالحه للخطر فيها)) مما كان يعني بشكل واضح ان التحالف بين تل ابيب وطهران ليس تحالفا علنيا وستراتيجيا فقط ، ولكنه تحالف مصيري سيتوقف على نجاحه او فشله عموم المشروع المعادي ..

من هذه المنطلقات وحولها يدور القلق والخوف الصهيوني الراهن الذي عبر عنه مؤخرا رئيس شعبة الاستخبارات في الجيش الصهيوني .. وهو خوف لاينحصر في حدود الخشية من تنامي الامكانيات العسكرية والقتالية العراقية بشكل كبير نوعا وكما ، واثناء الحرب تحديدا ... بل انه يمتد ليكون قلقا حقيقيا مما كرسه الصمود والنصر العراقي من روح عربية جديدة ، تلمس وتشاهد عبارات التحرير والانتصار والتصدي الشجاع ، وهي تتحقق لاول مرة منذ سنوات طويلة بجهود وبطولات الشعب العراقي الذي اخرج هذه العبارات من دائرة الخطب والشعارات والهتافات الى دائرة الفعل الحي والحقيقي ..

لقد كان العدو الصهيوني بحاجة ماسة في هذا الظرف الى (انتصار) ايراني كي يفت في عضد الامة ويواصل هجمته الشرسة والحاقدة على الشخصية القومية العربية ودمغها بشتى صور الانهزامية واليؤس والتخلف ..

وكان الحلم الصهيوني يحتاج الى (هزيمة) عراقية ... يعمل من خلالها على ضرب كل عوامل النهوض والتقدم في الامة ليطفىء شعلة التوهج العربية التي رفضت دوما ان تنطفىء ..

فماذا كانت النتيجة ..؟

لقد انهار الحلم الصهيوني ، كما تحطم رهان الحلف المشبوه... ولم ينهزم العراقيون ، بل انتصروا انتصارا عظيما ساحقا ، ليس على جبهات الحرب حسب ، بل انتصروا بالدرجة الاساس في انفسهم ومن خلفهم انتصرت الروح العربية حاضرا ومستقبلا

واذا كان الجنرال الصهيوني قد عبر عن مخاوفه من القوتين الجوية والصاروخية العراقية ، فانه بالتاكيد كان يعني ماهو اكثر من ذلك ... فالعرب امتلكوا في العديد من المراحل اسلحة متطورة بالقياسات التقليدية .. ولكن العدو الصهيوني يعلم جيدا ان العراقيين ومن وثبت اليه روح نصرهم من العرب ، يمتلكون اليوم امكانيات الاستخدام الامثل لهذه الاسلحة بعد ان منحتهم انتصارات العراق الايمان والثقة والعزة والكبرياء وهي شروط لايكتمل اي جهد للقتال او للتحرير بدونها .

ان الكيان الصهيوني يعيش اليوم في دائرة مازق لايقل باي حال عن مازق حليفه الايراني ان لم يتفوق عليه ... ذلك انه اذا كان النصر العراقي قد حطم النهج العدواني التوسعي لنظام خميني ، ووضع هذا النظام على حافة الانهيار الكامل والقريب .. فان هذا النصر قد جعل الكيان الصهيوني امام انهيار كل مشاريعه ومخططاته التي تمتد الى عدة عقود ، وبما يهدد بشكل واضح مستقبل هذا الكيان برمته ..

● لقاء مكي ●

من الجهات الاربع

انهيار مدرجات في عيد رعاة البقر بساوباولو

ساوباولو ـ ١٣ ـ ا ف ب : علم من مصدر امني في ساوباولو ان اكثر من ٦٠ شخصا اصيبوا بجروح امس بعضهم في حالة الخطر اثر انهيار مدرجات خلال العيد السنوي لرعاة البقر في اروجا قرب ساوباولو ..

وكان الف وخمس مئة شخص اتخذوا مقاعد لهم على المدرجات التي اقيمت وسط الشارع الرئيسي في مدينة اروجـا (٦٠ الف نسمة) الواقعة عـلى بعد ٩٠ كلم من ساوباولو عندما انهارت المنصة خلال الاحتفال بعيد رعاة البقر الذي نظم في الذكرى الـ (١٣٦) للمدينة ..

سيول وعواصف تجتاح تركيا

انقرة ـ ١٣ ـ ا ف ب : ذكرت الصحف التركية اليوم «الاثنين» ان ١٣ شخصا على الاقل لقوا مصرعهم في السيول التي اجتاحت مساء امس «الاحد» ضواحي العاصمة انقرة نتيجة تساقط الامطار الغزيرة .

وقالت الصحافة ان الفيضانات والرياح العاتية التي بلغت سرعتها ٨٠ كم في الساعة تسببت في انهيار منازل عدة وان المسؤولين يخشون العثور على جثث ضحايا اخرين بعد انخفاض مستوى المياه .

اكتشاف ارضية فسيفساء لاله العربدة ديونيسوس

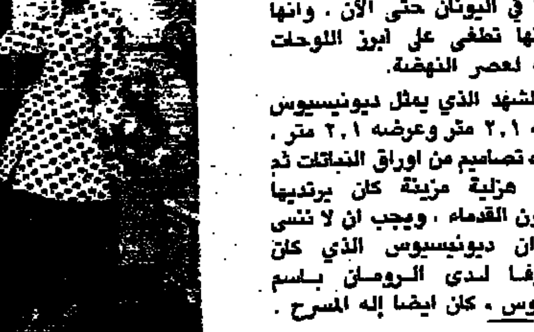
نيون ، اليونان

اكتشف فريق من علماء الاثار يجري حفريات في موقع مدينة قديمة في سفح جبل اولمبيوس ارضية من الفسيفساء تمثل ديونيسيوس ، اله الخمر والعربدة ، منطلقا على سفح الجبل بعربة تجرها الجياد .

وتزين هذه اللوحة الموزايكية ، وهي بطول عشرة امتار وعرض تسعة امتار ، ارض قاعة طعام واحتفالات فخمة يعود تاريخها الى ٢٠٠ سنة قبل الميلاد ، اي الى الحقبة التي كانت فيها بلاد الاغريق مستعمرة تحت حكم الامبراطورية الرومانية .

ويقول ديمتري بلنترمانى ، استاذ الاثريات في جامعة سالونيكا التي تشرف على الحفريات في مدينة نيون في شمال اليونان ان الفسيفساء المكتشفة اروع لوحة مكتشفة من نوعها في اليونان حتى الان ، وانها بروعتها تطغى على ابرز اللوحات الفنية لعصر النهضة .

والمشهد الذي يمثل ديونيسيوس فطوله ٢,١ متر وعرضه ٢,١ متر ، تؤطره تصاميم من اوراق النباتات ذو اقنعة هزلية مزينة كان يرتديها الممثلون القدماء ، ويجب ان لا ننسى هنا ان ديونيسيوس الذي كان معـروفا لـدى الـرومـان بـاسم « بلخوس » كان ايضا إله المسرح .

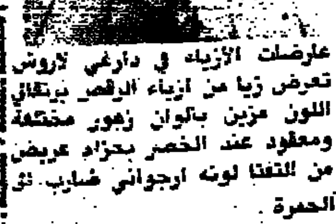


أزياء صيف عام ١٩٨٨

مصمم الازياء في دار كريستيان ديور ، مارك بوهان ، ابتكر هذا الجوب هو غاية في البساطة يريح المرأة في تنقلاتها . القماشة بيضاء مزينة بدوائر سوداء صغيرة وبفتحة صغيرة عند النحر وقبعة صغيرة محلاة بشريط حريري اسود .







عارضات الازياء في دارغي لاروش تعرض زيا من ازياء الرقص برتقالي اللون مزين بالوان زهور مختلفة ومعقود عند الخصر بحزام عريض من التفتا لونه ارجواني ضارب الى الحمرة .

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

١٢ صفحة — ٧٥ فلساً

تعاون — كشفت مجلة مينيوز نصف الشهرية المتخصصة بالشؤون الدفاعية في عددها الصادر في باريس امس النقاب عن ان مبيعات السلاح الصهيونية الى نظام خميني بلغت ذروتها عام ١٩٨٦ حيث وصلت الى ٦٠٠ مليون دولار اميركي .

يوم مجيد جديد ترتفع فيه قمة مجد اضافية

علم العراق يخفق على كل مواضعنا الدفاعية

رجال الفيلق الثالث البطل والقطعات المتجحفلة معه يسحقون محاولة خائبة للعدو

٤١٠ مهمات وطلعات للصقور والفرسان

تدمير خمس طائرات سمتية في مطار الاميدية ومنشات مطار ديزفول العسكري

ليس امامكم ايها الاشرار في قم وطهران الا طريق السلام لانقاذ شعوبكم من المصير المظلم

الاراذل يقصفون الاحياء المدنية في البصرة

زف بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة صدر مساء امس بشرى النصر الجديد الذي حققته القوات المسلحة بسحق الهجوم الذي شنه الاوغاد الخمينيون الليلة قبل الماضية على ارضنا الوطنية الطاهرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان .

وقال بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة برقم (٣٢١٢) ان علم العراق انتصب شامخا عاليا خفاقا في سماء ارضنا الطاهرة ومواضعنا الدفاعية التي تجاسر عليها العدو .

وفي ما يلي نص البيان :

بيان رقم ٣٢١٢ صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ابناء الشعب العراقي العظيم

يا ابناء امتنا العربية المجيدة

ايها الرجال في قواتنا المسلحة الباسلة

انه يوم مجيد اخر ترتفع فيه قمة مجد اضافية .. يوم اخر من الايام التي سيكون لها شرف الاسهام المتميز من موقع شريف امين للمبادىء في تاريخ امتنا وشعبنا العظيم . يوم نصر جديد خيب الله فيه امال الخائبين القابعين في قم وطهران واعوانهم الذين يبحثون عن مجد زائف على حساب شعوبهم وعلى حساب الانسانية ومبادىء الشرف وقيم السلام ومبادىء حقوق الامم والشعوب .

قلنا لكم ايها الاخوة ان الخمينيين الاوغاد قد هاجموا ارضنا الوطنية الطاهرة شرق البصرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان في ليلة ١٢ / ١٣ وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف ودارت معركة من طراز المعارك الباسلة التي تليق بابنائكم الغر الميامين كان اداء رجال الفيلق الثالث البطل والقطعات المتجحفلة معه بمستوى دعائكم لهم وبمستوى ما عهدتموه عنهم وما تمنيتموه لهم وكان الاوغاد الذين تجاسروا على ارضكم وسولت لهم احلامهم الشريرة امكانية تحقيق اهدافهم حطبا لجهنم وبئس المصير الا من فر منهم هاربا مذعورا خاسئا او وقع في الاسر وقد استمرت معاركنا المجيدة هذه بين الساعة الحادية عشرة والنصف من ليلة ١٢ / ١٣ وحتى تمام الساعة

البقية ص١١

الصفوة التي شاركت على رأس وحداتها البطلة في سحق العدوان

اعلن ناطق عسكري في تصريح له الليلة الماضية اسماء القادة العسكريين البسلاء الذين شاركوا على رأس وحداتهم البطلة في سحق العدوان الايراني الجديد على حدود العراق شرق البصرة .

وفي ما يلي نص التصريح :

البقية ص١١

ويظل علم العراق شامخا

مرة اخرى . عاد الخمينيون الاوغاد يجربون حظهم العاثر في عدوان واسع جديد على بلادنا . فهاجموا ارضنا الوطنية الطاهرة شرق البصرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف من ليلة ١٢ ـ ١٣ من هذا الشهر .

ومرة اخرى كان الرجال الغر الميامين في الفيلق الثالث البطل والقوات المتجحفلة معه للمعتدين المارقين بالمرصاد .. وفي معركة ظافرة من طراز فريد حقا تمكن صناديد العراق خلف راية قائد النصر صدام حسين وبتوجيهاته السديدة وادارته الفذة والناجحة للمعركة من سحق الهجوم الايراني وتدميره . وتلقين الخمينيين الاوباش درسا عراقيا جديدا بليغا وواضحا ومريرا جدا .

على جاري عادتهم . لم يتعظ الدجالون الخائبون في قم وطهران بهزائمهم النكراء وخيباتهم المريرة في معارك الفاو والشلامجة ولم يجنحوا للسلم . وظلوا ممعنين في تعنتهم الاهوج وغطرستهم الفارغة وواصلوا تشبثهم بالخيار العسكري الذي سقط من ايديهم بصورة نهائية وشاملة .. وهكذا شنوا هجومهم الفاشل متوهمين امكانية استعادة ما انتزعه الصناديد من عيونهم في ملحمة الشلامجة . وهكذا احترق الاوغاد بنيران العراقيين الحامية وكانوا حطبا لها الا من فر منهم هاربا مذعورا او وقع في الاسر .. وظل علم العراق يرفرف شامخا فوق ارضنا الوطنية وعلى كل المواضع التي تجاسر عليها الخمينيون الاراذل .

ان الدلالة الاهم لهذا الهجوم الايراني المقبور هي ان العدو الخائب مازال يتصرف تحت تاثير الهزيمة الساحقة التي مني بها في ملاحم تحرير الفاو والشلامجة .. لقد فقد توازنه بالفعل . وهو يحاول يائسا ان ينفي واقع عجزه وهزيمته وسقوط الخيار العسكري من يده . وصرف انظار شعوب ايران وتحويلها عن الكارثة العسكرية التي حاقت به في معارك (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) .. تلك المعارك التي حشرته في مازق حرج وقاتل . مازال يتخبط في دوامته ولا يستطيع الفكاك منه .

لقد توهم الدجالون المهزومون ان بمقدورهم احتواء ومعالجة النتائج والاثار البليغة والمدمرة لمعارك الفاو والشلامجة بهجوم جديد يزجون فيه بكل ما تبقى من التهم العسكرية العدوانية المعطوبة . وبكل ما استطاعوا تجميعه ولملمته من فلول واوغاد .. ولكن العراقيين الاماجد الذين يعرفون جيدا اي عدو غادر ولئيم يواجهون حولوا الهجوم الايراني الجديد الى هزيمة ايرانية مضافة اشد وطاة واكثر ايلاما لحكام ايران الاشرار .. واسقطوا الحلم الخميني

البقية ص١١

الثورة

بعثة « الثورة » تشهد الانتصار العراقي الجديد

سدود من نار تسد المنافذ على الخمينيين الاوغاد وتحرقهم بلهيبها

الاسرى الايرانيون يلعنون خميني وازلامه ويومهم الاسود

بحيرة الاسماك ـ من سعدي علي السند :

تواجدت بعثة « الثورة » طيلة صباح ونهار امس مع المقاتلين الابطال صناديد الفيلق الثالث الباسل جند القائد المنصور صدام حسين الذين واصلوا تصديهم العظيم لفلول الدجالين المعتدين الاشرار الذين هاجموا حدودنا الدولية الآمنة الحصينة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان شرق بحيرة الاسماك ليلة ١٢ ـ ١٣ / ٦ / ١٩٨٨ .

وشهدت البعثة من أحد المراصد المتقدمة في القاطع فاعلية النيران العراقية المركزة التي كانت تصب حممها على المعتدين الخائبين الذين سد رجالنا عليهم كل المنافذ ليوقعوا فلولهم وسط قذائف الحق العراقية المهلكة التي تؤدي فعلها بشكل يصعب وصفه دفاعا عن ارضنا الطاهرة المعطاء وكانت الضفة

البقية ص١١

مراسل وكالة الانباء العراقية يلتقي باسرى ايرانيين

جثث الغزاة تراكمت فوق بعضها في مناطق ضيقة

قادة حرس خميني ولوا الادبار دون المشاركة في المعركة

قال مراسل وكالة الانباء العراقية في قاطع عمليات الفيلق الثالث البطل ان جثث الغزاة الايرانيين تراكمت فوق بعضها في مناطق ضيقة من الارض حشرت فيها .

واضاف في تقرير بعثه مساء امس ان نيران القوات العراقية الباسلة كانت تمزق افراد العدو وتنثرهم اشلاء فوق اشلاء حيث كانت جميع صنوف القوات البرية والدروع والمدفعية تقوم بحصاد الوجبة الجديدة من الغزاة المجرمين الذين دفعهم العدو الى موت محقق .

وافاد ان من كان حظه قد انقذه من الموت في معارك تحرير الشلامجة في الخامس والعشرين من الشهر الماضي ذاق الموت المر هذه المرة . في ارض كتب فيها على الغزاة ان يتلقوا عليها هزيمتين منكرتين في ثلاثة اسابيع .

والتقى المراسل مع عدد من اسرى العدو الذين تحدثوا له عن شعورهم المسبق بانهم يدفعون الى مصير مشؤوم بمجرد الاقتراب من المواضع الدفاعية العراقية القوية .

البقية ص١١

سيارة ملغومة وسط طهران

طهران ـ ١٣ ـ الوكالات : اعلنت وكالة انباء النظام الايراني اليوم « الاثنين » انه تم اكتشاف سيارة ملغومة وسط طهران وزعمت انه تم ابطال مفعول المتفجرات التي تحملها .

وقالت الوكالة نقلا عن بيان حكومي ايراني ان السيارة كانت ملغومة بمتفجرات تزن ٢٦ كيلو

البقية ص١١

وكالات الانباء والاذاعات العربية والاجنبية تتناقل انباء نصرنا الجديد

القوات العراقية دمرت التعرض الايراني الفاشل وابادت القوات الايرانية

العواصم ـ ١٣ ـ واع : (نصر عراقي جديد في ١٩ ساعة شرق البصرة) بهذه العبارة تناقلت وكالات الانباء والاذاعات العربية والاجنبية وبشكل عاجل هذه الليلة انباء النصر العراقي الذي حققته قوات الفيلق الثالث في قاطع شرق البصرة .

وركزت الوكالات والاذاعات على ان القوات العراقية سحقت المحاولة الايرانية بمعركة من طراز المعارك الباسلة التي تليق بابناء العراق .. وان العلم العراقي انتصب شامخا فوق جميع المواضع الدفاعية التي تجاسر عليها النظام الايراني .

وذكرت وكالة الصحافة الفرنسية في نبأ عاجل لها ان العراق استعاد المواضع الدفاعية التي تعرضت للهجوم من قبل القوات الايرانية .

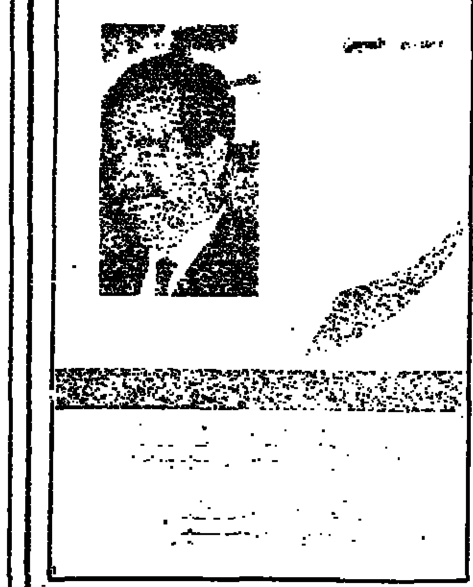
ونقلت عن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة المرقم (٣٢١٢) ان وحدات الفيلق الثالث نجحت اثر ١٩ ساعة من المعارك الضارية من رفع العلم العراقي على كل المواضع التي كانت هدفا للهجوم الايراني .

وقالت وكالة يونايتدبريس في تقرير عاجل ان القوات المسلحة العراقية سحقت القوات الايرانية التي حاولت عبور حدود العراق الدولية بعد معركة استمرت ١٩ ساعة .

ونقلت وكالة انباء الخليج نص البيان الصادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة المرقم ٣٢١٢ وقالت ان العراق اعلن قبل قليل عن صد التعرض الايراني في القاطع الجنوبي وابادته بالكامل .

وذكرت ان العراق قد اعلن في وقت سابق ان القوات المسلحة في القاطع الجنوبي احتوت التعرض الايراني

البقية ص١١



في رسالة من السيد طارق عزيز الى دي كويلار

العراق يبلغ الامم المتحدة بالعدوان الايراني الجديد ويطلب مجلس الامن بانزال العقوبات بالنظام المعتدي

ابلغ العراق الامم المتحدة بالعدوان الجديد الذي قامت به قوات النظام الايراني ليلة امس الاول عبر الحدود الدولية للعراق عند مخفري بوبيان وكوت سوادي في قاطع شرق البصرة مستهدفة احتلال اراض عراقية .

وقال السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في رسالة وجهها مساء امس الى السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة .. ان النظام الايراني اكد بعدوانه الجديد سياسته العدوانية والتوسعية ضد ارض

البقية ص١١

السيد طارق عزيز يجتمع بنظيره المصري بحث تطورات الحرب والوضع في الاراضي المحتلة

نيويورك ـ ١٣ ـ واع : اجتمع السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية في نيويورك اليوم مع نظيره المصري الدكتور عصمة عبدالمجيد .

وجرى خلال الاجتماع بحث تطورات الحرب العراقية الايرانية والوضع في الاراضي العربية المحتلة والمسائل ذات الاهتمام المشترك .

ويذكر ان السيدين طارق عزيز وعصمة عبدالمجيد يحضران حاليا الدورة الخاصة بنزع السلاح التي تعقدها الجمعية العامة للامم المتحدة .

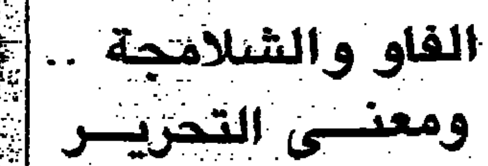
الرفيق الرافعي :

النظام السوري يستهدف سيادة لبنان وارضه الجيش العراقي الحق هزيمة كبرى بالنظام الايراني

بيروت ـ ١٣ ـ واع : اكد الرفيق الدكتور عبدالمجيد الرافعي امين سر القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي في لبنان ان الافعال الشنيعة للنظام السوري الخائن في لبنان استهدفت سيادة لبنان وارضه وشعبه .

البقية ص١١





الفاو والشلامجة .. ومعنى التحرير

خيرة الشيباني ● تونس ●

من قال ان النصر يوتوبيا العرب وحلم راود اجيالا وسيراود اجيالا اخرى بدون طائل ؟

من قال ان النصر لفظة دخيلة في القاموس العربي الحديث لابد من اسقاطها ؟

من قال ان الشعر اقرب الى التحقيق في ارضنا من النصر وان البحث والعمل من اجل تجسيده تجارة خاسرة ؟

من قال ان الهزيمة احدى سماتنا القومية وانها الية عششت فينا واستبطناها ؟

الذين يدعون ذلك يدللون على صحة اقوالهم بالقول انظروا اية ارض عربية اغتصبت وعادت ؟ واي معارك خاضها العرب حديثا ولم يثبتوا ابداعهم وتميزهم وتفردهم في تحويل النصر الى هزيمة وكيف يقيمون

البقية ص١١

في قرار لمجلس قيادة الثورة

اصدار قانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٨٨ المعدل لقانون انضباط موظفي الدولة رقم ٦٩ لسنة ١٩٣٦

قرر مجلس قيادة الثورة بقراره المرقم ٥٨٣ في ١٩٨٨/٦/٤ اصدار قانون رقم ٧٣ لسنة ١٩٨٨ قانون تعديل قانون انضباط موظفي الدولة رقم ٦٩ لسنة ١٩٣٦ .

وفي مايلي نص القانون .

بسم الله الرحمن الرحيم

باسم الشعب
مجلس قيادة الثورة
رقم القرار ٥٨٣
تاريخ القرار ١٩٨٨/٦/٤

استنادا الى احكام الفقرة (أ) من المادة الثانية والاربعين من الدستور قرر مجلس قيادة الثورة بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٨٨/٦/٤ ، اصدار القانون الآتي :

رقم (٧٣) لسنة ١٩٨٨
قانون
تعديل قانون موظفي الدولة رقم ٦٩ لسنة ١٩٣٦

المادة الاولى

اولا .. تحذف الفقرة (أ) من المادة الرابعة من قانون انضباط موظفي الدولة رقم ٦٩ لسنة ١٩٣٦ ويحل محلها ما ياتي :

١ ـ على كل موظف اتباع الواجبات التالية :

أ ـ القيام بالواجبات المودوعة اليه وفق القوانين والانظمة والتعليمات وامتثال الاوامر الصادرة من رؤسائه ضمن واجبات وظيفته .

ب ـ كتم الامور التي اطلع عليها بمقتضى وظيفته ويخشى ضرر الدولة والاشخاص من افشائها او اوصي من قبل رؤسائه بكتمانها حتى بعد انتهاء خدمته .

ج ـ الامتناع عن استعمال النفوذ الرسمي لتسوية المسائل الخصوصية وعن اتيان اي فعل لاياتلف مع شرف الوظيفة اثناء قيامه بها او خارجها بصورة علنية .

ثانيا : تعتبر الفقرة (٢) من المادة الرابعة من القانون فقرة (٣) وتضاف فقرة جديدة برقم (٢) وكما ياتي .

٢ ـ يعاقب الموظف الذي يخل بواجبات وظيفته الواردة بالفقرة (١) من هذه المادة بالحبس مدة لاتقل عن سنة ولاتزيد على خمس سنوات مع عدم الاخلال بالعقوبات الاشد المقررة قانونا .

المادة الثانية

ينشر هذا القانون في الجريدة الرسمية ويتولى الوزراء تنفيذه .

صدام حسين
رئيس مجلس قيادة الثورة

في برقية للرئيس القائد

عدد من المنظمات العراقية والصديقة يستنكر جريمة النظام الايراني الخائب

عبر عدد من المنظمات العراقية والصديقة في الخارج في برقيات رفعها الى السيد الرئيس القائد صدام حسين عن استنكاره لجريمة النظام الايراني الجديدة التي استهدفت دار سكن عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين في قرية العوجة بمحافظة صلاح الدين .

ووصفت الجالية العراقية في الصومال في برقيتها جريمة النظام الايراني بانها تؤكد اسقوط الاخلاقي والعسكري لحكام طهران كما تعكس انهيـارهم الاقتصادي والسيـاسي وعجزهم عن مواجهة العراق .

وحيت الانتصارات التي حققها جند القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين في تحرير ارض العراق من دنس الغزاة الايرانيين .

واشاد مجلس الطلبة والشبيبة المسلمين في الهند بتجاوب العراق بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين مع الجهود الدولية الهادفة الى انهاء الحرب العراقية الايرانية .

وطالب المجلس ايران بالموافقة على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ لارساء دعائم السلام في المنطقة .

واكد المجلس الاعلى للجمعيات العلمية العراقية في برقيته ان جريمة النظام الايراني الجديدة كشفت عن انياب الغدر والخيانة والخبث التي غدت صفات ملازمة لهذا النظام .

ووصفت هذه الجريمة بانها دليل على افلاس النظام الايراني بعد ان الحقت به القوات العراقية خسائر فادحة وطردته من ارض العراق .

توزيع هدايا الرئيس القائد على المتميزين في دائرة الضمان الاجتماعي للعمال

كتب ـ علي نعاس :

وزع السيد بكر محمود رسول وزير العمل والشؤون الاجتماعية هدايا السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من منتسبي دائرة الضمان الاجتماعي للعمال ممن تميزوا في الاداء الافضل والعطاء المتميز والاستلهام الفاعل لتوجيهات قيادة الحزب والثورة .

واقيم احتفال كبير في ديوان الوزارة حضره عدد من المسؤولين في الوزارة والقيت خلاله كلمات حيت انتصارات قواتنا المسلحة الباسلة في معارك (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) .

ولغرض الوقوف على طبيعة الانجاز الذي حققته المجموعة التي حظيت بالتكريم التقت « الثورة » بالسيد حيدر عبدعلي حسين مدير عام دائرة الضمان الاجتماعي للعمال واول المكرمين في المجموعة فقال لقد استطاعت الدائرة ومن خلال حركة دؤوبة نشطة ومتواصلة مستلهمة توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين في الاستفادة القصوى من الزمن وعدم التفريط بالوقت تحقيق مبلغ قدره (١٩٨) مليون دينار وهو يمثل نسبة ٢٥ بالمئة من ارباح الشركات والمشاريع في القطاعات المختلط والتعاوني والخاص وتمثل في الوقت نفسه حصة العمال من تلك الارباح حيث تقوم الدائرة بتوفيرها واستثمارها لتقديم افضل الخدمات وارفعها للعمال وعوائلهم في المجالات الصحية والسكنية والاجتمـاعية والترفيهية .

واضاف السيد المدير العام للدائرة ان هذا الانجاز ماكان ليتحقق لولا ادراك الدائرة للاهداف الكبيرة التي حددها الرئيس القائد في الثورة الادارية والاقتصادية حيث تفاعلت الدائرة مع تلك الاهداف عبر سلسلة من الاجراءات الهادفة الى اختزال الحلقات الزائدة من خلال تحديد الكادر على ضوء حجم العمل ومعالجة البطالة المقنعة وتنمية روح الانتماء للدائرة من خلال خلق قيادة جماعية متضامنة ومساهمة بفعالية في اتخاذ القرارات وتقويم اساليب الاداء وفقا لمصلحة العمل وعلى اساس خلق التوازن العادل بين مصلحة العمل والعلاقات الانسانية من خلال تخويل مديري الاقسام صلاحيات ادارية وقانونية ومالية ودمج الاقسام ذات العمل المتشابه في بغداد والمحافظات .

وعن مشاعره وهو يتسلم مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين مع المجموعة التي حظيت بالتكريم قال انها التفاتة عظيمة من لدن الرئيس القائد الذي عودنا سيادته على احتضان حالات الابداع وتكريم المبدعين وبهذه المناسبة نجدد العهد لقائد مسيرتنا على بذل اقصى الجهود لخدمة الوطن وتفجير طاقاتنا وامكاناتنا لدعم فعل الجندي المقاتل الرابض في الخنادق الامامية ليحمي سور الوطن الغالي من العدوان الايراني الصهيوني ..

وزير العدل يتفقد امتحانات طلبة المعهد القضائي

زار السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل المركز الامتحاني في المعهد القضائي ووقف على سير الامتحانات فيه .

ويذكر ان مدة الدراسة في المعهد سنتان بعد الدراسة الجامعية يتخرج بعدها المنتسبون قضاة ومدعين عامين .

واع

لقاء مع الوفد العلمي الاردني

التقى السيد خسرو غني رئيس جامعة صلاح الدين في محافظة اربيل امس بالوفد العلمي لجامعات المملكة الاردنية الهاشمية الذي يزور العراق حاليا .

واطلع الوفد الشقيق خلال الزيارة التي شملت كليتي الطب والهندسة على اقسامها العلمية والاجهزة المختبرية المستخدمة وطرق التدريس ومستوى التعليم في الجامعة .

شطر كلية التربية الى كليتين

تقرر في وزارة التعليم العالي والبحث العلمي شطر كلية التربية في جامعة بغداد الى كليتين .

وابلغ مصدر مسؤول في الوزارة امس وكالة الانباء العراقية انه تم اطلاق تسمية ابن رشد على كلية التربية الاولى التي سيكون مقرها في باب المعظم وابن الهيثم على الثانية ومقرها الاعظمية .

واضاف ان الكليتين الجديدتين ستمارسان نشاطهما ابتداء من العام الدراسي المقبل ١٩٨٨ / ١٩٨٩ وفق شروط القبول العامة المعلنة .

واشار الى ان هذا الاجراء جاء لتطوير ورفع المستوى العلمي والدراسي لكلية التربية وجعلها بمستوى يتناسب وطبيعة مهمتها في خلق جيل كفوء من المدرسين .

تكريم متميزين في الزيوت النباتية

كرمت وزارة الصناعة والمعادن فريق عمل فني في المنشأة العامة للزيوت النباتية قام بتشغيل خط الطباعة الصناعية المجهز من احدى الشركات الاجنبية بعد دراسة كافة التصاميم والخرائط الفنية الخاصة بالمكائن وطرق تشغيلها .

وقد وفرت مبادرة فريق العمل المذكور ٩٠ الف دولار كانت ستصرف بالعملة الصعبة الى المجهز الاجنبي في حالة قيامه بارسال كوادره لتشغيل الخط المذكور .

وقال السيد مدير عام المنشأة ان تشغيل هذا الخط انتاجيا اضاف الى خبرات المنشأة خبرات جديدة اكدت اهمية الاعتماد على الامكانات الذاتية .



السيد عزة ابراهيم يتسلم اوراق اعتماد سفير الاتحاد السويسري في بغداد

استقبل السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة امس السيد هانس رودلف هوفمان سفير الاتحاد السويسري الجديد.

وتسلم السيد عزة ابراهيم خلال المقابلة اوراق اعتماد السيد هانس رودلف هوفمان كسفير لبلاده في العراق .

وحضر المقابلة السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وزير الخارجية وكالة .

واع

الرفيق عبدالغني عبدالغفور يحيي الانتصار الجديد لقواتنا المسلحة شرق البصرة

حيا الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي الانتصار الجديد لقواتنا المسلحة البطلة في معركة شرق البصرة

واكد الرفيق عضـو القيـادة القطرية للحزب في تصريح لمراسل وكالة الانباء العراقية في محافظة البصرة الصامدة ان تـواصل انتصارات قواتنا المظفرة بقيادة القائد الفذ السيد الرئيس صدام حسين على العدو الايراني الصهيوني يؤكد مجددا اقتدار قواتنا البطلة وقدرتها على توجيه الضربات الماحقة للعدو وفي معارك نادرة سيسجلها التاريخ العربي بمداد من نور .

وقال ان جماهير محافظات الجنوب البصرة الصامدة وذي قار وميسان وواسط تجدد بهذه المناسبة البيعة للقائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين وتعاهد سيادته على البقاء على العهد ومواصلة العمل لبناء العراق العظيم وادامة روح النصر الذي حققته قواتنا المسلحة الباسلة .

واضاف الرفيق امين سر مكتب تنظيم الجنوب للحزب ان فرحة ابناء البصرة الصامدة بهذا النصر تاتي استكمالا لافراح النصر في ملاحم رمضان مبارك وتوكلنا على الله التي كسرت شوكة المعتدين الطامعين بارض العراق .

واشاد بصمود ابناء البصرة مدينة المدن وتحديهم لعنجهية العدو الايراني الفارسي وقصفه الوحشي .

واع

المشاركون في الاجتماع الثالث لمستخدمي نظام مينيزيس يواصلون اعمالهم

واصل المشاركون في الاجتماع الثالث لمستخدمي نظام (مينيزيس)باللغة العربية اعمالهم امس لليوم الثالث على التوالي ..

وكان المشاركون قد ناقشوا ست اوراق عمل قدمت من عدد من المنظمات والهيئات العراقية والعربية المستخدمة لهذا النظام .

من جهة ثانية زار المشاركون في الاجتماع اليوم معهد النفط العربي للتدريب واطلعوا على التطبيقات المستخدمة لهذا النظام في المعهد .

انشطة وفعاليات مختلفة لنساء فرع سعد تعبيرا عن اعتزازهن بتحرير الفاو والشلامجة

نفذ فرع سعد للاتحاد العام لنساء العراق عددا من الانشطة والفعاليات ابتهاجا بانتصارات جيشنا المقدام في ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة من براثن العدو الايراني الصهيوني .

فقد عقدت الشعب الاتحادية والقطاعات التابعة للفرع ١٥٠ ندوة تم خلالها الحديث عن انتصارات ابطال الحرس الجمهوري والفيلقين الثالث والسابع في عمليات (رمضان مبارك) و(توكلنا على الله) التي قصمت ظهر العدو وطهرت ارضنا من رجس فلوله الحاقدة .. .

كما قامت الشعب والقطاعات الاتحادية بزيارات الى عوائل المقاتلين ضمن الرقعة الجغرافية للفرع بلغت ٦٨٣ زيارة.. هنأت عضوات الشعب والقطاعات خلالها تلك العوائل بانتصارات ابنائها في معارك الشرف والكـرامـة في قـاطـعي الفـاو والشلامجة..

كما تمت زيارة عدد من عوائل الشهـداء . فيما اقـامت الشعب الاتحادية ١٤ مادبة افطار و١٣٤ امسية خلال شهر رمضان المبارك ونظمت احتفالات فنية تعبيرا عن اعتزاز نساء الفرع وفخرهن بملاحم المجد والبطولة التي سطرها جند القائد صدام حسين ضد قوات البغي والضلالة..

وزارت وفود نسوية من الفرع مدينة الفاو المحررة تم خلالها تقديم التهاني والحلويات والورود للابطال النشامى الذين صالوا على قوات العدو وطردوها من ارضنا العزيزة.. الى جانب زيارات للجرحى الراقدين في مستشفى الرشيد العسكري..

الوجبة الاولى من طلبة كربلاء وواسط تتوجه الى معسكرات التدريب

كربلاء وواسط ـ مراسلا « الثورة » :

عاهد طلبة الصفوف غير المنتهية في المدارس الاعدادية ضمن محافظة كربلاء السيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء رهن الاشارة لحمل السلاح دفاعا عن وطن الخير والعطاء والذود عن كرامة الامة العربية وشعبنا العظيم .

جاء ذلك خلال التحاق الوجبة الاولى من الطلبة في معسكر التدريب الاجمالي بالمحافظة والتي تضم اكثر من ٧٠٠ طالب يتلقون على مدى ثلاثة اسابيع مختلف فنون القتـال والتدريب على السلاح الى جانب برنامج ترفيهي وثقافي اعده الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع كربلاء يتضمن تنظيم مهرجان للشعر الشعبي وعروضا للافلام ومحاضرات تعبوية .

واكد الرفيق فاضل ابراهيم قائد منطقة كربلاء للجيش الشعبي في لقائه بالطلبة المتدربين على اهمية الدور الذي يضطلع به الطلبة والشباب في المرحلة الراهنة من حياة شعبنا وامتنا العربية حيث يخوض قطرنا العزيز حربا دفاعية ضد العدوان الايراني الصهيوني الغادر .

اصوات التكبير والشكر لله

على نصره تعلو مآذن جوامع ومساجد البصرة الصامدة

علت من مآذن جوامع ومساجد البصرة الصامدة مساء امس اصوات التكبير شكرا لله العلي القدير على النصر الجديد الذي من به على المؤمنين الصابرين جند العراق الابطال الشجعان الذين سحقوا عدوان الزمرة الخمينية المجرمة على ارضنا الطاهرة في قاطع الفيلق الثالث شرق البصرة امس.

وابتهل المصلون من ابناء البصرة الصامدة عقب ادائهم صلاة الغائب الى الله العلي القدير ان يمن بواسع رحمتـه على شهدائنا الابرار الذين رووا تربة الوطن بدمائهم الزكية .

كما ابتهلوا الى الله ان يحفظ القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين وان ينصر جيش العراق العظيم نصرا عزيزا . مؤزرا وان يرد كيد المعتدين الى نحورهم ويصون تراب الوطن المقدس .

اعلان نتائج امتحانات الابتدائية في عدد من محافظات القطر

اعلنت امس نتائج الامتحانات العامة للدراسة الابتدائية في بغداد وعدد من محافظات القطر وحقق عدد من المدارس نجاحا بنسبة مئة بالمئة .

وقد حققت ثماني مدارس المركز الاول في الامتحانات وبنسبة نجاح مئة بالمئة وهي كل من الرسالة و ١٤ رمضـان والاجيـال والاشتـراكي والوطن وقتيبة والرواد والقيروان وجاءت مدرسة فلسطين بالمركز الثاني والفكر العربي بالمركز الثالث .

وحصل التلميذ فرات جواد وزير من مدرسة ١٤ رمضان على المركز الاول جامعا ٧٩١ درجة من اصل ٨٠٠ درجة وحصل التلميذ عمار هادي من مدرسة حطين على المركز الثاني جامعا ٧٩٠ درجة والتلميذ وميض محمود احمد على المركز الثالث جامعا ٧٨٩ درجة .

واعلنـت في اربيـل نتـائـج الامتحـانـات العـامـة للـدراسـة الابتـدائيـة بـاللغتـين العـربيـة والكردية .

ففي الدراسة العربية جـاءت مدرستا الاندلس وواحد حزيران بالمركز الاول محققتين نسبة نجاح قدرها ١٠٠ بالمئة وجاء الطالب هاني كوركيس دنخا من مدرسة سر ميدان في قضاء شقلاوة بالمركـز الاول بالنسبة للدراسة العربية محققا نسبة نجاح ٩٩٫٦٢ بالمئة .

اما في الدراسة الكردية فقد جاءت مدرسة شيرين في قضاء كويسنجق بالمركز الاول محققة نسبة نجاح ٩٦٫٥٥ بالمئة وجاءت تريفا مغديد حمزة من مدرسة جنار بالمركز الاول محققة نسبة نجاح ٩٨٫٧٧ بالمئة .

وشارك في الامتحانات العامة ١٠ الاف و ٣٦٨ تلميذا وتلميذة نجح منهم ٣ الاف و ٨٠٢ وبنسبة نجاح ٣٧ بالمئة .

واعلنت نتائج الامتحانات العامة للصفـوف السادسـة الابتـدائيـة بالمحافظة الثانية بابل وبلغت نسبة النجاح العامة ٥٧٫٢٩ بالمئة .

وحققت ١٩ مدرسة ابتدائية نسبة نجاح ١٠٠ بالمئة وحصلت ثلاث تلميذات وتلميذ واحد على المركز الاول بالمحافظة حيث جمع كل منهم ٨٠٠ درجة وهم كل من التلميذات افروديت صالح مهدي من مدرسة الحديبية الابتدائية المختلطة وذكرى فاروق حسين من مدرسة الحديبية ايضا وايناس عبد حسن من مدرسة المقداد الابتدائية والتلميذ سالي احمد كاظم من المدرسة الغربية الابتدائية النموذجية .

كما اعلنت نتائج الامتحانات للدراسة الابتدائية لمديرية تربية بغداد الكرخ بنسبة نجاح قدرها ٤٤٫٢٥ وهي تمثل زيادة قدرها ١٠ بالمئة عن نتائج العام الدراسي الماضي .

اعلن ذلك مصدر مسؤول في المديرية لوكالة الانباء العراقية وقال ان مدرستي دجلة المختلطة وبئر السبع حققتا نسبة نجاح بلغت ١٠٠ بالمئة واحرزتا المرتبة الاولى على بغداد / الكرخ .

وحصـل التلميذ فـواز سعـد عبدالجبار من مدرسة دجلة والتلميذة ليلى مخلف عبدالله من مدرسة المنصور التاسيسية على مجموع ٨٠٠ درجة لكل منهما وجاءت في المرتبة الثانية التلميذتان انعام ماجد عبدالعزيز من مدرسة بور سعيد وسحر كامل عبدالامير من مدرسة القـائـد المؤسس وجمعت كـل منهما٧٩٩ درجة وحصل كل من رعد مجيد سليمان من مدرسة ابن سعد ووسام حكمة عبدالكريم من مدرسة دجلة المرتبة الثالثة .

ويذكر ان ٣٤ الفا و ٤١ تلميذة وتلميذا شاركوا في اداء الامتحانات العامة الابتدائية ضمن مديرية تربية بغداد الكرخ في ثماني مواد هي اللغة العربية والتربية الاسلامية والتربية الـوطنيـة واللغـة الانكليـزيـة والجغرافية والتاريخ والرياضيات والعلوم .

مدينة المدن تشهد تظاهرات حاشدة ابتهاجا بنصر قواتنا المسلحة وسحقها العدوان الايراني على ارضنا

انطلقت في مدينة المدن محافظة البصرة الصامدة مساء امس تظاهرات حاشدة ابتهاجا بالنصر الذي حققته قواتنا المظفرة امس بسحق قوات العدو المجرم التي تجاسرت على ارضنا الطاهرة شرق البصرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان .

وعبرت الجماهير المحتشدة عن فرحتها العارمة بالنصر الجديد الذي اعز الله به جند العراق الابطال جند القائد الفذ السيد الرئيس صدام حسين .

واكدت جماهير المدينة الصامدة المنـاضلـة مجـددا استعـدادهـا اللامحدود للتضحية والفداء من اجل ان تبقى راية العراق عالية شامخة وارضه طاهرة عزيزة

وحمـل ابنـاء البصـرة خـلال التظاهرة صور القائد المنصور السيد الرئيس صدام حسين ولافتات مجدت بطولات قوات الفيلق الثالث البطل بالنصر الجديد الذي اتى في غمرة الاحتفالات بالنصر العظيم بتحرير الفاو والشلامجة .

وعبر ابناء البصرة خلال هتافاتهم واهازيجهم عن عظيم حبهم للقائد المنصور وللجيش الجسور درع الوطن العزيز ومحرر الارض الوطنية .

وكان باستقبال التظاهرة الرفيق امين سر مكتب الطلبة والشباب في مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي والرفاق اعضاء قيادة فرع البصرة للحزب والسيد محافظ مدينة المدن وكالة .

وشاركت في التظاهرة المنظمات الحزبية والجماهيرية والمهنية التي تجمعت امام مقر شعبة البصرة للحزب بعد ان طافت في شوارع البصرة وهي تحيي المأثرة الجديدة لقواتنا المسلحة .

ورفع المشاركون في التظاهرة برقية تهنئة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين باركوا فيها بالنصر الجديد حيث محقت جحافل الحق الرؤوس الخاوية الطامعة في ارض العراق العظيم .

وعاهدت على البقاء جنودا امناء حتى تطرز الجبهة الشرقية بالنصر المؤزر ويبقى علم العراق خفاقا بعزتنا اليعربي العنيد

وفد الجامعات الاردنية يختتم زيارة للبصرة

اختتم وفد علمي من الجامعات الاردنية زيارة لمدينة المدن البصرة الباسلة استمرت يومين اطلع خلالها على واقع النهضة والتطور اللذين تشهـدهمـا المسيـرة التعليميـة والاكاديمية في جامعة البصرة .

وزار الوفد العلمي الذي يضم عشرة اساتذة من الجامعات الاردنية معرض غنائم معركة رمضان مبارك وشاهدوا اسلحة العدو الايراني الصهيوني التي استولت عليها قواتنا المسلحة خلال تحريرها لمدينة الفاو من دنس الخمينيين الارازل .

لجنة الجبهة في كربلاء تحيي انتصاراتنا

حيت لجنة الجبهة الوطنية والقومية التقدمية في محافظة كربلاء الانتصارات العظيمة التي حققتها قواتنا المسلحة الباسلة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين والتي تمخضت عن تحرير الفاو وقاطع الشلامجة من براثن العدو الايراني الصهيوني

كما استنكرت اللجنة الجريمة البائسة لحكام طهران التي استهدفت بيت العز بيت العراقيين دار عائلة السيد الرئيس القائد صدام حسين .

جاء ذلك خلال اجتماع عقدته اللجنة برئاسة الرفيق امين سر قيادة فرع كربلاء للحزب لمناقشة سبل تطوير وتعميق العمل الجبهوي في المحافظة

شركة النقل البري العراقية الاردنية

نموذج ناجح للعمل العربي المشترك في اسلوب عملها وفي اهدافها وتوجهاتها

كتب ـ رشيد نصيف جاسم :

شركة النقل البري العراقية الاردنية واحدة من المشاريع العربية المشتركة . وهي من الشركات العملية الكبرى في المنطقة من حيث ثقلها المادي والمعنوي . والتي استطاعت من خلال عملها وانجازاتها ان تبرهن من جديد على كفاءة الانسان العربي في ادارة وتشغيل الاساطيل الضخمة في مجال نقل المسافرين والبضائع والوكالات البحرية بالاضافة الى دورها المتميز في مجال الدراسات العلمية في قطاع النقل البري وفي تطوير عمل هذا القطاع وذلك عن طريق ادخال التقنية الحديثة في برامج الصيانة بكافة انواعها وفي انشطة التشغيل والادارة والحسابات .. وتعد صاحبة الدور الريادي في تشغيل وصيانة اساطيل النقل البري . الامر الذي جعلها محط الانظار على مستوى القطرين الشقيقين العراق والاردن والاقطار العربية المجاورة بل وحتى على المستوى العالمي .

ومن اجل الوقوف على مجمل تفاصيل وانشطة عمل هذه المؤسسة العربية الحيوية والمهمة في مجال النقل كان لنا هذا اللقاء مع المهندس جميل ابراهيم علي مدير عام شركة النقل البري العراقية الاردنية الذي قال :

ان شركة النقل البري العراقية الاردنية هي شركة مشتركة بين حكومتي المملكة الاردنية الهاشمية والجمهورية العراقية بناء على اتفاقية مشتركة بين الحكومتين برأسمال مقرر قدره (٥٠) مليون دولار اميركي تدفع كل دولة ٥٠٪ من هذا الراسمال .. علما ان تلك المبالغ سددت بالكامل بعد ان بدات الشركة بالتشغيل والنقل اي ان الـ ٥٠٪ الباقية من راس المال سددت من ارباح الشركة .

وتقوم الشركة الان بنقل البضائع الواردة عن طريق ميناء العقبة للعراق .. بالاضافة الى الخدمات البحرية التي تقدم للبواخر التي تؤم ميناء العقبة سواء بواخر البضائع العامة او بواخر النفط والبواخر الاخرى .

وقد وصلت الشركة الى مرحلة من التطور بحيث اصبحت ومنذ بداية هذا العام تشغل كامل اسطولها المكون من (٧٥٠) شاحنة بواسطة كوادرها العربية تشغيلا ذاتيا بعد ان كانت تشغل نصف اسطولها بكوادر اجنبية .. ومنذ تاسيس الشركة ولحد الان نلاحظ هنالك نموا متصاعدا في معدلات الانتاج .. وقد شكل عام ١٩٨٧ طفرة نوعية في هذه المعدلات .. اذ وصلت الى اعلى رقم في تاريخها من خلال تحقيق طاقة نقل تصل الى مليون و ٤٠٠ الف طن سنويا .. وهذا يعني تحقيق معدل اداء بنسبة ١١٥٪ وزيادة بالانتاجية بنسبة ٥ و ٢٢٪ وزيادة الايرادات بنسبة ٦ و ١٦٪ عن ما كان مخطط في الموازنة التخمينية .. وبهذا تكون الشركة قد حققت ارباحا صافية بمقدار ٣ ملايين و ٣٦٤ الف دينار . اي بحدود عشرة ملايين دولار سيوزع جزء منها على المساهمين وحالة الارباح النقدية هذه تشهدها الشركة لاول مرة اي منذ تاسيسها في ١٩٨٠/٥/١ .

اما الارباح الراسمالية فقد حققت الشركة منها مايعادل خمسة ملايين و ٤٠٠ الف دولار تضاف الى حصص المساهمين من موجودات الشركة .. وتجدر الاشارة ايضا الى ان الشركة حققت نموا في راسمالها يقدر بحدود ٣٠٠٪ .

وتقدم الشركة خدماتها اذ تمارس عملية نقل المسافرين بين بغداد وعمان .. حيث نقلت ومنذ تاسيسها ولحد الان اكثر من ٧٠ الف مسافر على متن باصاتها الحديثة .. وهي ايضا تمارس عمليـات الصيانـة والتموين والاجراءات الرسمية في الموانىء وتشرف ايضا على عمليات تفريغ وتحميل البواخر وتقدم كذلك الخدمات الفنية والمشورة ودفع الرواتب والتسفير في ميناء العقبة كونه الميناء الام .

وفي بداية عمل الشركة والحديث مازال للسيد المدير العام .. كانت هناك نسبة عالية جدا من العمالة الاجنبية . في حين وصلت نسبة العمالة العربية الان بحدود ٩٦٪ كون الشركة تهدف الى تنمية الايدي العاملة العربية اولا ..

وبالرغم من حالة تحقيق الارباح التي تشهدها الشركة فانها تضمن انسيابية البضائع وبشكل خاص للقطر العراقي .. ووجودها في سوق النقل ادى الى ثبوت الاسعار ومنع الاحتكار .. وعندما يمتنع القطاع الخاص عن نقل اية مادة او بضاعة تكون الشركة هي البديل وبسعر ثابت ومعلوم للجميع .. بالرغم من انها تتنافس بالاسعار السائدة وليست لها الافضلية بالسعر .

السيد المدير العام .. سينتهي العمل بالمستقبل القريب بمشاغل الشركة في الفلوجة .. وستكون من المشاغل المتطورة والمجهزة باحدث الاجهزة .. وستعمل هذه المشاغل على صيانة شاحنات الشركة وهناك فكرة لبنـاء ورشـة لتصنيـع الادوات الاحتياطية والتي يمكننا من التقليل من استيرادها من الخارج سواء في العراق او في الاردن وقد انتهت الشـركـة من اعـداد الجـدوى الاقتصادية لهذه الورشة .

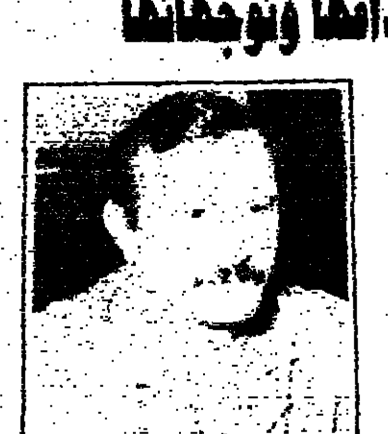
وفي قرار للجمعية العمـومية للشركة التي يمثل فيها وزيرا النقل والمواصلات في كلا القطرين الشقيقين تقرر توزيع ٣٠٪ من راتب كل شخص كمكافاة على الجهود التي يبذلها .

● وماذا عن دعم المعركة العادلة التي يخوضها عراقنا الناهض ضد اعدائه الفرس العنصريين ؟

المهندس جميل قال .. تعد الشركة من المساهمين بشكل مباشر في دعم معركتنا القومية .. حيث ساهمت في انسيابية البضائع والسلع .. وكانت شاحناتها تصل حينما تحتد المعارك الى اقصى نقطة توجه اليها .. وقد رايت ولمست الانـدفـاع العـالي والحماسة الرائعة لدى المنتسبين حينما تكون هناك معركة لاننا نعد انفسنا في الخندق الذي يساند المقاتلين الابطال . اضافة الى هذا ان الشركة قدمت تبرعات في السنة الاولى للحرب وبحدود مليـون دولار ..

وعندما هب العراقيون لدعم المعركة بالمال والذهب تبرعت الشركة بنصف مليون دينار في العراق وربع مليون دولار في الاردن اضافة الى تبرع المنتسبين عراقيين واردنيين وعربا بجزء من رواتبهم لدعم المعركة القومية .

● قلنا للسيد المدير العام بان لدينا معلومات عن تعـاقد الشركة مع احدى الشركات الالمانية لتجهيزكم بـ (٤٠٠) شاحنة نوع (مان) مع تشغيلها وصيانتها مقابل اجور اتفق عليها في حينه على ان تصبح هذه الشاحنات والكراجـات وكافة مستلزماتها ملكا للشركة بعد مرور سنتين . الا ان هناك التبـاسـا حصـل في هـذا الموضوع . فهل لنا ان نقف على حقيقة ماحصل ؟

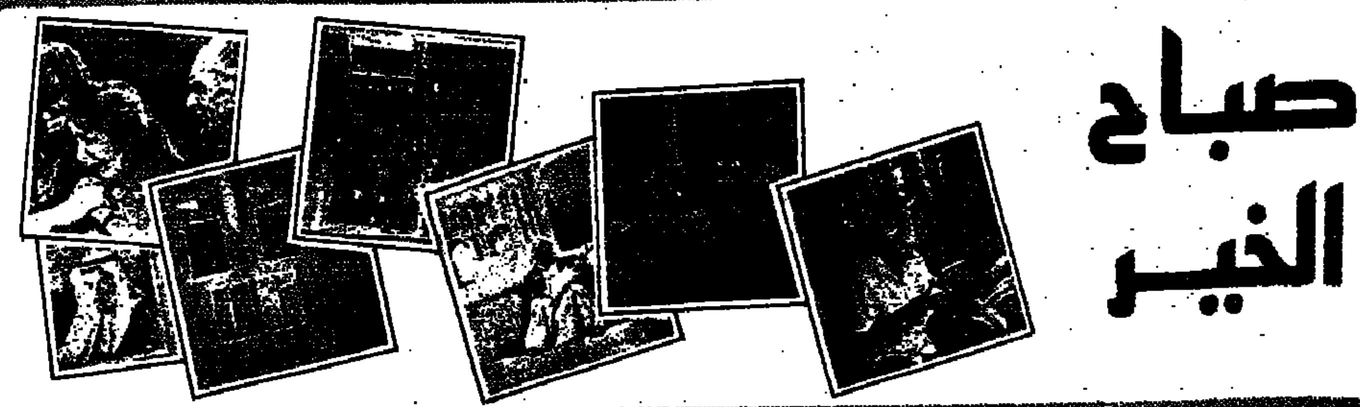


المهندس جميل ابراهيم . نعم ان ذلك حصل والشركة الالمانية لم تستطع الايفاء بالتزاماتها واوقفت تشغيل الاسطول واحيل الموضوع الى لجنة تحكيم من البلدين وفق الاحكام العقدية والاعراف الدولية . وكانت الشركة الالمانية تطالب بدفع مبالغ خيالية . الا ان لجنة التحكيم اصدرت الحكم لصالح شركة النقل البري العراقية الاردنية . وبهذا اصبح كامل الاسطول والكراجات والملحقات الاخرى ملكا للشركة مع دفع التعويضات المالية للشركة العربية حتى اضطرت الشـركـة الاجنبية عام ١٩٨٧ الى اجراء تسوية ودية وغض النظر عن اللجوء الى المحاكم الدولية لاحقية شركتنا العربية في مطاليبها . وكان لهذا الحدث صدى واسع بين شركات النقل والشركات المصنعة للسيارات في المنطقة العربية وفي اوربا بالذات

● وهل من كلمة اخيرة ؟

السيد المدير العام . نعم فان توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله تعد بلبل عمل لنا نهتدي بها ونتابعها باهتمام سواء في مجال العلاقات الوظيفية او في النظرة الشمولية للعمل العربي المشترك او في المؤشرات الادارية والعلاقات الـوظيفية ونعمل جاهدين على تطبيقهـا في التفاصيل اليوميـة للعمل .. وهذا كان له الدور الكبير والاثر الفعال في ان تصل الشركة الى هذه النتائج الايجابية .

صباح الخير



قصة اللاسلكي

في اواخر القرن التاسع عشر ولد (غوليلمو ماركوني) في ايطاليا من اب ايطالي وام ايرلندية الاصل .. وفي ظل جو عائلي سعيد ظهرت دلائل ذكاء غير عادي على الطفل (ماركوني) ولوحظ ميله في سن مبكرة الى العلوم الطبيعية فلم يبخل عليه والداه بالتعليم الملائم حيث انشات له امه مختبرا صغيرا يجري فيه تجاربه ..

وفي احد الايام قرا ماركوني مقالا في احدى الصحف حول بعض التجارب التي اجراها العالم الالماني (هيرتز) والتي توصل فيها الى ايجاد وسيلة لارسال (الموجات الصغيرة) من احد جوانب الغرفة واستقبالها في الجانب المقابل .. وقد ترك المقال الذي قراه ماركوني اثرا عميقا في نفسه حيث كتب بعد ذلك بسنوات عديدة (عندما قرات هذا المقال خطر لي هذا الخاطر .. اذا كانت هذه الموجات قد استطاعت الانتقال عبر الغرفة اليس بالامكان جعلها تنتقل عبر مدينة او قطر بل عبر المحيط نفسه ؟ . واذا امكن ذلك فهل من الممكن استخدام هذه الموجات كوسيلة من وسائل الاتصال) .

كان ذلك في عام ١٨٩٤ م وراح ماركوني يواصل تجاربه في مختبره الصغير محاولا اخراج هذه الفكرة الى عالم الوجود فتمكن في بضعة اشهر من ارسال اشارات لاسلكية لمسافة ميل واحد .. ومضى علم على هذه التجارب حتى كان الفتى ماركوني قد وصل في اختراعه الى مرحلة اقنعته بعرض الامر على الحكومة الايطالية في علم ١٨٩٦ م وهو في الثانية والعشرين من عمره .. فلم تكترث الحكومة بهذا الاختراع .. وفكر بعد ذلك في امر المواصلات البحرية وتبادر الى ذهنه تقدم انكلترا في البحرية

حيث سافر الى انكلترا وعرض نتاج فكرته وتجاربه على الحكومة البريطانية فسمحت له بالمضي في تجاربه في مختبرات وزارة البريد ..

كناية عن ثلاث نقرات قصيرة - وراح ماركوني واصحابه ينتظرون وصول هذه الاشارة اللاسلكية وامالهم معلقة على هذه النقرات الثلاث .. وفجاة بدا جهاز الاستقبال ينقر الاشارة المتفق عليها .

ها هي التجربة قد نجحت .. وها هي الموجات اللاسلكية تقطع ١٧٠٠ ميل عبر المحيط الاطلسي وها هو حلم ماركوني قد تحقق .. واصبحت بعد هذا الاختراع المواصلات البحرية مامونة جدا .. ولم تدرك قيمة اللاسلكي الا في علم ١٩١٢ حيث اصطدمت باخرة في المحيط الاطلسي بجبل هائل من الجليد العائم

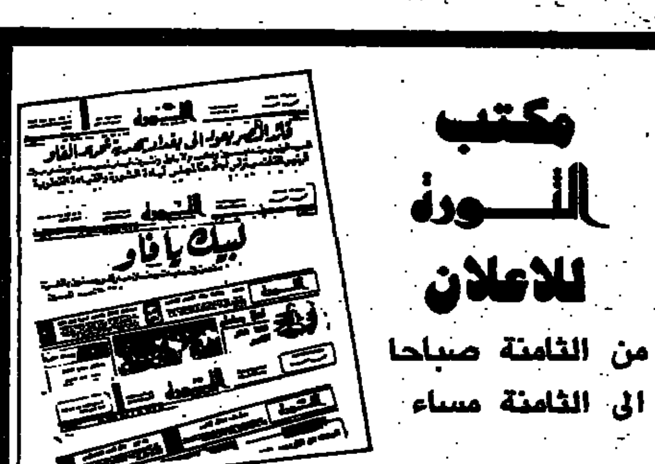
ولم تمض تسعة اشهر على وجوده في بريطانيا حتى استطاع ارسال اشاراته اللاسلكية الى مسافة ثمانية اميال .. وفي عام ١٩٠١ م تحقق حلم ماركوني اذ اقام في انكلترا اول محطة لاسلكية لارسال البرقيات اللاسلكية عبر الاطلسي . وفي تشرين الثاني من العام نفسه ابحر ماركوني مع اثنين من مساعديه الى الجانب الاخر من

الاطلسي واقاموا هناك محطة للاستقبال . وبعثوا الى المهندسين المشرفين على محطة الارسال يخبرونهم بان كل شيء معد للاستقبال وما عليهم الان الا البدء بارسال اشارة كان قد تم الاتفاق عليها وهي حرف (س) بطريقة مورس - وهي

وعندئذ ارسل عامل اللاسلكي فيها اشارات الاستغاثة التي التقطتها سفن اخرى وتم انقاذ الباخرة ومن فيها بفضل معجزة ماركوني .. واشتعلت نيران الحرب العالمية الاولى فوجد اللاسلكي طريقه الى ميادين القتال وراح يستخدم في شتى الاغراض وفي عام ١٩٢٢ م صار من المستطاع استقبال المكالمات اللاسلكية وارسالها .. فكان ذلك انتصارا عظيما للعلم وعهدا جديدا في تاريخ البشرية .

اعداد
باقر محمد جعفر الكرباسي
- النجف -

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب : ٢٠٠٩
اسعار الجريدة
خارج العراق
● بريطانيا 20 P
● اسبانيا 30 Pts
● اليونان 15 Dr
● فرنسا 3F . F
● ايطاليا 300 Lit
● المغرب 1 . 00 Dr
● مصر 0 . 30 M . I



ذاكرة العدسة

نزهة ...
فريد شمعون

الدفتر الصحي

صحة محافظة دهوك بدات بارسال فرق اعلامية صحية الى مراكز الاقضية والنواحي والمجمعات السكنية لتوزيع الدفتر الصحي الذي يتضمن معلومات عن التلقيحات ومواعيدها والامراض التي يتعرض لها الاطفال والطرق الصحيحة لاستعمال الادوية اضافة الى جدول يوضح نسب النمو لطفل منذ الولادة وحتى السنة الرابعة .

الدروس التعليمية

تقدم قناة البرنامج الثاني الى طلبتنا الاعزاء دروسا تعليمية ابتداء من الساعة الخامسة عصرا وحتى السابعة والنصف مساء .. ودروس هذا اليوم هي :
- الفيزياء للثالث المتوسط - المجال المغناطيسي .
- الكيمياء للثالث المتوسط - الكبريت .
- الفيزياء للثالث المتوسط - ثنائي اوكسيد الكبريت .
- الفيزياء للثالث المتوسط - التاثيرات المغناطيسية للتيار الكهربائي .
- الكيمياء للثالث المتوسط - الفسفور .
- الفيزياء للثالث المتوسط - توليد الطاقة الكهربائية بالطرق الكيمياوية .
- الكيمياء للثالث المتوسط - كبريتيد الهيدروجين .

اخي المواطن

البيانات الصحيحة في الاستمارة الخاصة بالمعلومات عن قانون تنظيم محلات السكن في العراق ضرورية لاغراض التنمية والتخطيط .

الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ٠٨ ر ١
صلاة العصر ٤٦ ر ٥
صلاة المغرب ١٦ ر ٨
صلاة العشاء ٣٦ ر ٩
صلاة الفجر ليوم غد ٢٠ ر ٤
الشروق ٥٠ ر ٥

الصيدليات الخافرة

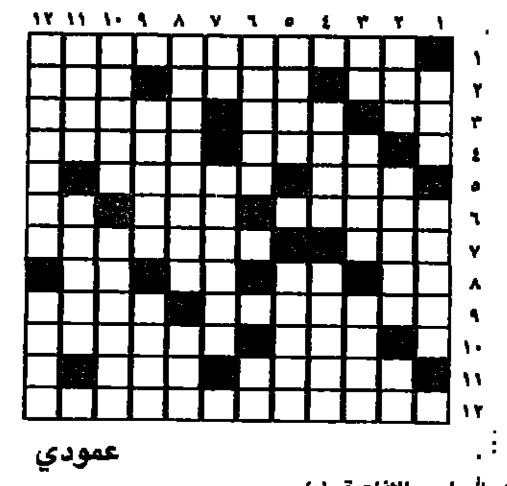
الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدا خفارتها في الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :
العابد - مدينة صدام - شارع ابي ذر الغفاري
جنان كاظم - الدورة - مدخل شارع الميكانيك .
العطور - شارع الربيع - مدينة الحرية قرب المشتل .
جعفر - شارع ٥٢ حي الوحدة - مجاور مستشفى نينوى

افراح

زفاف سعيد

في حفل بهيج ضم الاهل والاقارب والاصدقاء تم زفاف السيد عصام رياض السيد حسين صالح تمنياتنا للعروسين بحياة زوجية سعيدة ولعائلتيهما باليمن والبركة وتهانينا والف مبروك ..

ميراج الحسناوي



افقي :
١ - من البرامج الاذاعية (م) .
٢ - عاصمة عربية (م) - شهر ميلادي - مادة قابلة للذوبان (م) .
٣ - قط (م) - تدرس (مبعثرة) - الاسم الاول لمقدم برنامج تلفزيوني .
٤ - من الالبان ، بدون ال التعريف ، - مدينة عراقية .
٥ - اطلق - من الطيور ، بدون ال التعريف ، .
٦ - علم مؤنث - يصاحب المطر (م) نصف كلمة ، نجار ، .
٧ - من الامراض - الاسم الاول لمقدمة برنامج تلفزيوني +- شتم .
٨ - من الامراض (م) حرف مشبه بالفعل (م) ثلثا دار + بحر .
٩ - قبل اليوم + علم مذكر - يصاحب النار .
١٠ - مدينة اثارية (م) - اوضح + عكس ، فر ، .
١١ - آلة تستخدم عند التبليط - مرتفع ارضي عال .
١٢ - مجلة عراقية .

عمودي
١ - ركض (م) - من النباتات .
٢ - عطاء (م) - من الهوايات - جواب .
٣ - اترك (م) - امين - ظاهرة فيزيائية .
٤ - عكس ، خشن ، (م) - اعتداء (م) .
٥ - نفسي - من الاعداد الفردية (م) .
٦ - بحيرة في فلسطين (م) - قادم (م) .
٧ - للتعريف (م) - اعترف + اجاوب (م) .
٨ - عدم النوم + دولة اسيوية - شهر هجري (م) .
٩ - طرق + م - يدمر (م) .
١٠ - حجر ثمين + ، كلس ، مبعثرة - من الاشجار (م) .
١١ - مدينة عربية (م) + و - حيوانات مائية .
١٢ - تنس (مبعثرة) + كابح (م) - ن + يسحب (م) .

اعداد
مضر بشير بهنام
مؤيد صليوا متي

حل الشبكة الماضية

من شعارات الحملة الوطنية الشاملة للحد من حوادث المرور

اخي السائق :

● لضمان سلامتك عليك فحص المركبة قبل استخدامها .
● ان التزامك بنظم المرور تعبير عن وطنيتك الصادقة ومساهمة جادة في حماية الانسان والثروة القومية من المخاطر .
● نقلك الشخص الذي تدهسه الى اقرب مركز صحي واخبار الشرطة يعد ظرفا مخففا لتطبيق احكام المادتين ١٣٠ و ١٣١ من قانون العقوبات وخلافه يعد ظرفا مشددا لتطبيق هاتين المادتين .

رباعيات عربية

حسان الصغير - المغرب
- ١٩ -
تناقض الخميني

يغار على الاسلام غيرة اهله
وينسب للقران ما ليس ينسب
يخف علينا ثم يقتل قومه
الس على الله (الخميني) يكذب

ومضة

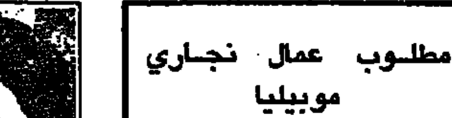
اهتمامنا بعيوب الناس شر عيوبنا .

جبران

مسارح

- على قاعة مسرح الرشيد تعرض حاليا مسرحية مريض الوهم .
اخراج : فخري العقيدي
تمثيل : فوزي مهدي . شكري العقيدي .
● على قاعة المسرح الوطني تعرض المسرحية الشعبية الكوميدية احلام العصافير .
تاليف : عبدالباري العبودي .
اخراج : فتحي زين العابدين .
تمثيل : ستار البصري ، افراح عباس ، خليل عبدالقادر ، ياسين لطيف .
● على قاعة مسرح الخيمة تعرض مسرحية ياحوتة يا منحوتة .
تاليف . كريم العراقي .
تمثيل . عماد بدن . هناء محمد . فوزية عارف





وزارة الحكم المحلي
مديرية بلدية البصرة
لجنة البيع والايجار الثانية
اعلان

تعلن لجنة البيع والايجار الثانية في محافظة البصرة عن بيع الاليات المدرجة اوصافها ادناه والتابعة الى بلدية ابي الخصيب بالمزايدة العلنية وعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة المذكورة مراجعة اللجنة في ديوان هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما ابتداء من اليوم الثاني للنشر مستصحبا معه التامينات البالغة ٢٠ ٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في بلدية الزبير في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من فترة المزايدة ويتحمل من ترسو بعهدته اجور النشر والاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك ..

ثريا علي عبيد
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية
في محافظة البصرة

ت	نوع الآلية	الموديل
١	ساحبة عنتر	١٩٧٥
٢	ساحبة عنتر	١٩٧٥
٣	ساحبة عنتر	١٩٧٥
٤	كريدر كتربلر	١٩٧٧
٥	بلدوزر كتربلر	١٩٧٧
٦	بدفورد حوضية	١٩٧٥
٧	شفل كتربلر	قديم
٨	شفل فيات	قديم
٩	مان حوضية	١٩٧٥
١٠	مان قلاب	١٩٧٥
١١	مرسيدس قلاب	١٩٧٥
١٢	مرسيدس قلاب	١٩٧٥
١٣	فولفو لوري قلاب	١٩٨٢
١٤	فولفو لوري قلاب	١٩٨٢
١٥	حادلة اضلاف غنم	١٩٧٩
١٦	حادلة مطاطية واتاناته	١٩٧٩
١٧	حادلة مطاطية واتانانه	١٩٧٩
١٨	حادلة اضلاف غنم	١٩٧٩
١٩	حادلة استيل ساكاي	١٩٧٩
٢٠	شفل كتربلر	١٩٧٩
٢١	كريدر فولفو	١٩٧٤
٢٢	مرسيدس البي	١٩٧٥
٢٣	مرسيدس قلاب	١٩٧٥
٢٤	مرسيدس قلاب	١٩٧٥
٢٥	فولفو حوضية	١٩٨٠
٢٦	فولفو حوضية	١٩٨٢
٢٧	مرسيدس فاون كانسة	١٩٨٢
٢٨	مرسيدس قلاب	١٩٧٥
٢٩	مرسيدس قلاب	١٩٧٥
٣٠	مرسيدس قلاب	١٩٧٥

اعلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع (٥٠٠) خمس مئة بند ورق اسمر بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر الدار الواقع قرب ساحة عقبة بن نافع في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢١/٦/٨٨ مستصحبين معهم التامينات القانونية .

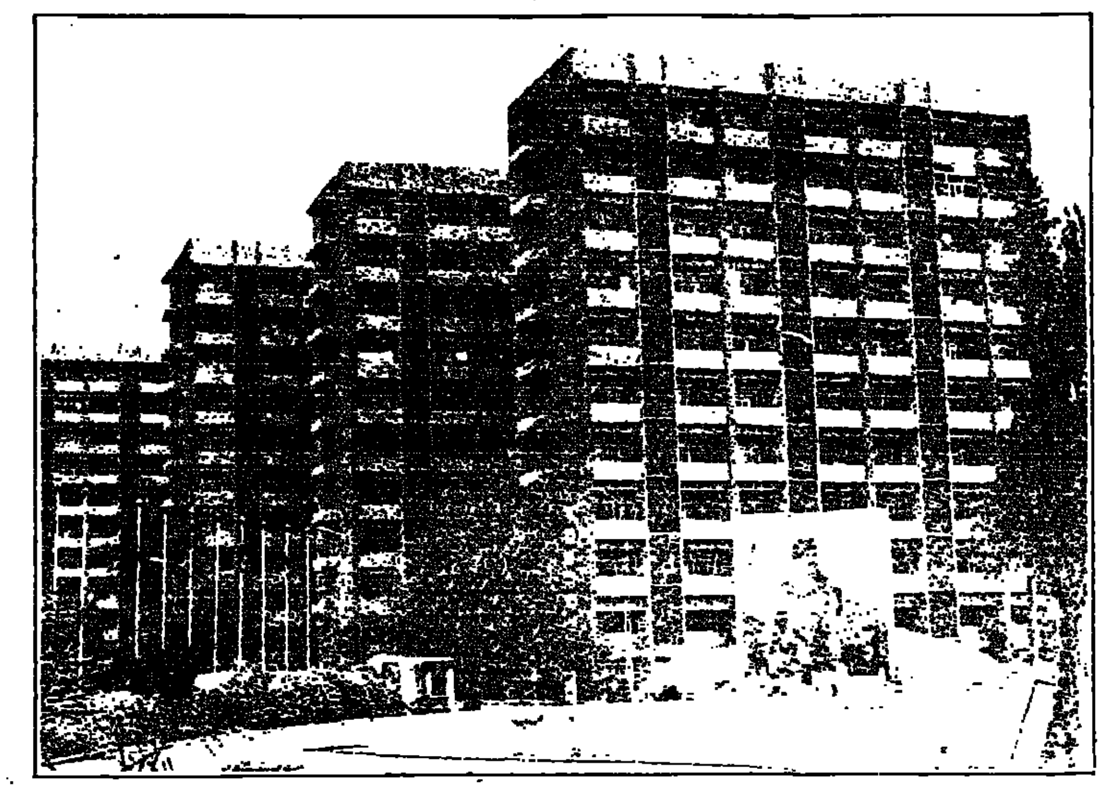
رئيس لجنة البيع والايجار

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة (٣٧) الصادرة من معهد الدراسات القومية والاشتراكية / الجامعة المستنصرية باسم (رعد عبودي بطرس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها

فقدان دفتر خدمة وشهادة جنسية
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد مدينة صدام / الثانية مع شهادة الجنسية العراقية باسم (عبدالغني جميل جاسم) وشهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية بغداد باسم (مريم خلف عجيل) فمن يعثر عليهما تسليمهما الجهتي اصدارهما مشكورا ..

فقدان هوية
فقدت الهوية المرقمة ٢١٤٠ الصادرة من جامعة بغداد باسم (علي خليفة فرج) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..





العمارة المحلية وهجمة الحداثة

د . حامد صادق السهيل

ان العمارة احدى محصلات الحضارة التي يشيدها الانسان تلك بديهية لاشك فيها كما ان المجتمع يتطور بشكل دائم ومستمر ولايمكن ان يبقى على حالة ثابتة ومن هنا فان التطور الذي يحصل في المجتمع بكافة مجالاته يؤثر في هذه المجالات بنسب مختلفة . طرق واساليب العيش ، اساليب العمل . انماط السكن والعمارة ، المؤسسات المجتمعية وما الى ذلك وبهذا فان عناصر كثيرة تتداخل فيما بينها وتكمل الواحدة الاخرى لتؤثر في نهاية المطاف في تطوير ـ تغيير ـ العمارة من ناحية الشكل الخارجي والداخلي وطريقة تكامل الهيكل الوظيفي فان مايهمنا بهذا الخصوص هي العمارة المحلية التاريخية التي تطورت مع معطيات التجربة التاريخية بابعادها الموضوعية والذاتية وعمليات التطور التي تؤثر فيها ..

تعيش العمارة المحلية القومية للحضارات الشرقية بشكل عام والعمارة العربية الاسلامية بشكل خاص حالات من الصراع والتحديات القوية على مستويات متعددة فالعمارة بشكل عام تعيش لاكثر من جيل واحد وهي وان كانت في فترة تشييدها قد استجابت لحاجات الانسان المادية ومنطلقاته الروحية ومعتقداته الدينية ، فهذا لايعني انها يمكن ان تلبي احتياجاته وتتلاءم مع تطلعاته في المراحل الزمنية اللاحقة . ذلك لان احتياجات الانسان متجددة وكذلك معاييره الجمالية وشعوره بالراحة والامان معايير نسبية ومن ناحية اخرى فان العادات والتقاليد والقيم الاجتماعية تتغير بشكل دائم وان كانت سرعة تغيرها بطيئة نسبيا ، وعلى هذا الاساس فان محصلة التطورات الزمنية يمكن ان تجعل من العمارة المحلية التاريخية غير ملائمة للمراحل الزمنية اللاحقة .. وعموما فان العمر الزمني للعمارة لايكون خطيرا جدا على العمارة المحلية التاريخية . وكذلك جميع التطورات التي يمكن ان تحصل في جملة التفاصيل سواء اكانت من الناحية التصميمية ام من ناحية اساليب البناء والتشييد ونوعية المواد الانشائية مادام بالامكان تطويرها محليا من خلال زخم العمارة المستمر وبالعكس تماما فان هذه التطورات يمكن ان تعطي العمارة المحلية جانبا ابداعيا جديدا يؤكدا على خصوصيتها القومية ويجعلها معاصرة لاحتياجات معاصرة . وبهذه الطريقة يمكن ان تتواصل عملية الابداع الحضاري بماضيه وحاضره ..

ان الكثير من التفاصيل الفنية المبدعة التي ابتكرها المعمار البغدادي والعربي في مجال التنفيذ والتصميم اصبحت غير مهمة وانتفت الحاجة اليها بحكم التطور الذي حصل في مجال التنفيذ وتطوير مواد انشائية جديدة وبشكل خاص عندما بدا التوسع في استخدام التكنولوجيا الاوربية والاميركية بهيئة اجهزة ومعدات في العمارة نفسها . ولايقف الامر عند هذا الحد وانما امتد وتوسع بمرور الزمن واخذ يعوق مسيرة العمارة العربية الاسلامية وامكانية تطورها واختفى بذلك الكثير من التشكيلات الجمالية والفنية المستمدة من معتقداتنا الدينية وتراثنا الحضاري والتي كانت تشكل السمات الاساسية المميزة للعمارة العربية الاسلامية وتضفي عليها اصالتها التاريخية وامكانياتها الخلاقة . ان دخول التكنولوجيا الغربية الصناعية الى العمارة العربية الاسلامية جعل من العمارة المعاصرة عمارة مشتقة من حضارة اخرى وتلاشت فاعليتها واثرها في وجود الانسان العربي وحسه وبصره وتحولت الى رموز مادية ترتبط بماض عتيق ومتهرىء لايصلح ان يكون حاضرا معاصرا يقام عليه صرح المستقبل . وهذا ما يمكن مشاهدته في معظم الابنية العامة والدور السكنية ودوائر الدولة في معظم المدن العربية الكبيرة والتي اخذت تبدو هي الاخرى كالمدن الاوربية الحديثة بعيدة كل البعد عن شخصيتها وثقافتها القومية الا من بقايا مراكز المدن التي مازالت فيها معالم العمارة العربية . ومما يؤسف له ان هذه الابنية وخاصة السكنية منها قد اصبحت تمثل في وعي الغالبية العظمى من المواطنين العرب حالة من التخلف والانحطاط التي ترتبط بماض عتيق ومتهرىء ..

والحقيقة فان هذه الحالة تشكل محصلة لمجموعة من العمليات المجتمعية التي اخذت تفعل فعلها في المجتمع العربي منذ دخول الاستعمار الغربي وسيطرته لفترة طويلة من الزمن على مقدراتنا . واصبح هذا الاتصال الحضاري يأخذ تدريجيا ويوميا ابعادا جديدة في تفاصيل ومفردات حياتنا اليومية . وعندما نقف ونحلل تحليلا علميا طرق واساليب واهداف هذا الاتصال نجد انه يتباين كليا عن الاتصال الحضاري الذي كان قد تم لقرون عديدة بين حضارات الشرق القديمة وكذلك بين العرب واليونان والعرب واوربا . فقد كان نتيجة هذا الاتصال تأثرا وتأثيرا متبادلا لكل الاطراف المعنية دون ان تغير من القاعدة الاساسية للثقافات القومية ، اما مايجري حاليا فانه يمثل التأثير من جانب واحد ، انه يأخذ شكل تلق واستهلاك لمفردات التطور الحضاري المعاصر لاوربا واميركا بوعي وبدون وعي وكما يبدو فانها عملية منظمة بشكل متماسك ولها اهداف محددة وغايتها الاساسية خلق تبعيات جديدة ، ثقافية وعلمية وفنية . وبذلك يصبح يسيرا تعزيز التبعية الاقتصادية التي تشكل محور اهتمامات العالم الغربي بالعالم العربي خاصة وبالعالم الثالث والدول النامية بشكل عام فالعالم الغربي مصنع ومصدر للمنتجات الصناعية والمواد الغذائية والخدمات والافكار بانواعها والعالم الثالث مستورد ومستهلك لها ومصدرا للمواد الاولية ..

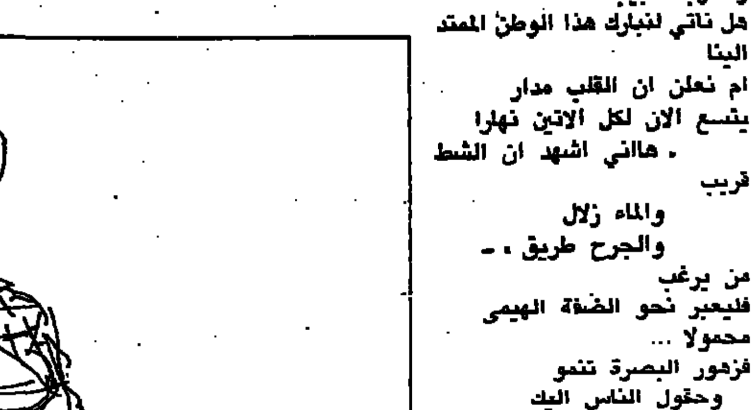
من النظريات المعاصرة في العمارة والتي يؤكد عليها العالم الغربي بشكل عام نظرية الطراز العالمي وتنطلق هذه النظرية من ان شكل العمارة يتفاعل مع الوظيفة المناطة بها . اي ان الشكل يتفاعل مع المضمون . وان واجهات العمارة وجدرانها الخارجية يجب ان تفتح الى حد القدرة التكنولوجية المسموح بها لتفسح المجال للضوء والهواء والشمس بالنفاذ الى داخل العمارة وتؤكد هذه النظرية كذلك على كثافة استخدام اخر التطورات المستحدثة في انتاج المواد الانشائية والتكنولوجية الحديثة لتضفي على العمارة طابعا معاصرا ..

والحقيقة ان هذه النظرية بما توصلت اليه المجتمعات الصناعية من تطور هائل في قوى الانتاج . في الانتاج والادامة والسيطرة النوعية اضافة الى تطور القدرات الفنية والعلمية والاجتماعية للسكان يمكن ان تكون ملائمة بشكل جيد ولكنها تتحول الى قضية يجدر التنبيه لها حينما تحاول بسط نفوذها على الشعوب الشرقية ودول العالم الثالث ، فهي لا تتفق مع تاريخ وتطور وخصائص البنية الاجتماعية والاقتصادية لهذه الامم والشعوب ، من ناحية اخرى فهي تنفي السمات القومية الخاصة بالعمارة المحلية خاصة ، حينما تحول القيم والمعايير النسبية الى احكام مطلقة وتأخذ في استخدامها بنفس الوقت ، وبالاضافة الى ذلك فان هذه العمارة لايمكن ان تتلاءم مع الظروف الطبيعية لهذه الاقاليم وخاصة تلك التي تتصف بصيف حار وطويل ، فالمواد الانشائية التي تم تعميمها في هذه العمارة هي الكونكريت والكونكريت المسلح والذي اصبح يستعمل في الجدران والسقوف . وهي مادة موصلة جيدة للحرارة ، فحرارة الصيف العالية تنتقل بواسطتها الى داخل الابنية بنسبة ٦٠ـ ٧٠ ٪ وفي الوقت ذاته تخفض من درجات الحرارة في الشتاء ..

ومن هنا فان استعمال مكيفات الهواء المركزية واجهزة التدفئة المركزية امر لابد منه ، والا فان العمارة تصبح غير صالحة للاستعمال وعلى حد قول المهندس المصري حسن فتحي : اننا نبني افرانا ونسميها وحدات سكنية . ونبحث بعد ذلك عن اجهزة تكنولوجية من اجل ان تجعلها صالحة للعيش ، انها حالة غريبة وشاذة في أن واحد ، حيث يتعامل الانسان مع الظروف المحيطة به بما لايتناسب معها . ولاشك فان النتائج التي سوف يعززها هذا التعامل الخاطىء سوف تكون خاطئة وتتعارض مع مصلحته ، لذا فهو يضطر في نهاية الامر لاستيراد تكنولوجيا توفر له شروط العيش ويستورد خبرة ومواد احتياطية لادامتها . ان نظرية العمارة العالمية تكشف عن هويتها كمحاولة جادة من محاولات الغزو الثقافي الذي يتعرض له العالم العربي في فترة مابعد الحرب العالمية الثانية والذي يهدف الى تغريب الانسان العربي عن ثقافته القومية ومجتمعه ..

ان الاعتزاز بالعمارة العربية الاسلامية والحفاظ عليها يشكل ضرورة من ضرورات الاهتمام والتأكيد على الثقافة والهوية القومية وهو يعني الاعتزاز بالانتماء القومي ووحدة المصير التاريخية . وليس في ذلك اي هاجس من التعصب او الانغلاق على النفس او العنصرية ، انما على العكس من ذلك تماما فنحن منفتحون على العالم بثقافاته المتنوعة الى ابعد الحدود بشرط ان لاتكون عاملا مؤثرا في اقتلاعنا من جذورنا وبذلك تنفتح ابواب الضياع علينا على مصراعيها كما انه من الضروري الاشارة الى خطورة اقحام حياتنا العربية بعناصر الحداثة الاوربية والاميركية المتجددة دائما والتي تهدد بشكل دائم مقومات الحياة والثقافة العربية . وبقدر ضرورة جهدنا في ان تكون معاصرين نتعامل بسمات العصر يجب ان تكون التكنولوجيا عاملا مساعدا ومؤثرا في انطلاقنا الى الامام ولكن ذلك يقتضي ان نتعامل معها بوعي ودراية عاليتين . ويعني هذا ان نستخدم التكنولوجيا التي نكيفها لاحتياجاتنا ونصنعها ونطورها ونسيطر عليها بحيث تصبح مع مرور الزمن مفردة من تفاصيل حياتنا اليومية وبهذه الصيغة يمكن ان تكون التكنولوجيا عنصرا لاشباع احتياجاتنا المعاصرة وبغير ذلك فانها سوف تكون عبئا كبيرا على كواهلنا يعوق مسيرتنا ويبدد ثرواتنا القومية وامكانياتنا البشرية ..

وفي الوقت الذي تؤكد فيه قيادة الثورة على الاهتمام والحفاظ على التراث عامة والتراث المعماري بشكل خاص لانجد الى مايشير الى انتاج متميز في حقل تطوير العمارة العربية الاسلامية وجعلها متلائمة مع المتطلبات للسكان ، حتى ان الكثير من الممارسات المعمارية المعاصرة قد حولت من العمارة العربية الاسلامية الى تراكم رهيب من الاقواس في الواجهات الخارجية . ان العمارة العربية الاسلامية نظرية متكاملة وذات اساس عقلاني ومشيد في التعامل مع الفضاءات بشكل مبدع وخلاق وتتكامل فيها معادلة الشكل والمضمون بشكل رائع . واننا نأمل ان يعير المختصون في العمارة والمخططون اهتماما اكبر في نظرية العمارة العربية الاسلامية بما يعيد اليها قدرتها الكبيرة على العطاء والخلق المعمارية ولكن تبقى هناك اسئلة بحاجة الى اجابة ماهي امكانيات تطوير البيت البغدادي كنمط سكني حضري وكذلك المحلة السكنية البغدادية ؟ هل يمكن الاستفادة من الفناء المفتوح في الابنية كعنصر تكويني للعمارة العربية في عمارتنا المعاصرة ؟ هذه بضعة اسئلة نطرحها على المهتمين والمتخصصين في امل تجديد الحوار على مثل هذه القضية الحيوية التي تمس صميم توجهنا الحضاري ..



.. متوالية الحب

شعر : شكر حاجم الصالحي



ارقني الحب
والدرب حبيب
هل ناتي لنبارك هذا الوطن الممتد الينا
ام نعلن ان القلب مدار
يتسع الان لكل الاتين نهارا
. هاانى اشهد ان الشط قريب
والماء زلال
والجرح طريق . ـ
من يرغب
فليعبر نحو الضفة الهيمى محمولا ...
فزهور البصرة تنمو
وحقول الناس اليك
قد منحت مافيها
زخ رصاصات
وقلوبا ..
لاتابه حين الساعة
تعلن وقت الحب
● ● ●
عند الباب الخلفية
تقف إمراة
تمسك في قبضتها بعض بطاقات
وتؤشر نحو الضوء
تغني :
هانحن اليك نخوض النار
ونبادل اسرار العشق
مازلت هواي الثابت في جسدي
● ● ●
ياكل بنادق هذا الوطن الناهض نحو الشمس .
تعالي
نصنع ناظورا
يجمع كل عيون الشعب
اللحظة هذي الايدي
تمتد الى القلب
موشاة بالطيب
واصرار الصحب
ياتلك الاقمار اشتبكي
فغدا نعبر فيك
ونعلق شارات البدء
ياهذي الاوهام ابتعدي
فمن الارض تعلمنا
ان الحب حراب
يفضي صوب الدرب المكتظ باسماء الحند
فانتفضي ياكل الرايات
انتفضي
مازالت تلك المراة تمسك في قبضتها
حشد بطاقات وتصوت
هاان الصبح يجيء
والبرق يحيينا
واليك نخوض النار
البصرة في القلب
القلب

قصة قصيرة

صدى صامت

عالية طالب

همس جميل ينوح داخل صدره .يعلو الصوت فيعرفه تماما. يحفظ تردده ولايتوقف الالم الصاعد قويا الى رأسه .. يد قاسية تمسك شيئا ما في صدره . يحاول معالجتها بزفرات متلاحقة فلاينفك الصوت الهامس الا تزايدا داخل صدره ، أه كم يلذ له الامساك بتلك اليد الصغيرة وتأمل اصبعها الصغيرة ، تبدو ضئيلة جدا لاتحتمل حتى المداعبة يحتضنها بكفيه فتضيع وسطها يحاول ان يجعلها تتشابك مع اصابعه حينها يسري دفء متواضع داخل تلاصقهما. يدغدغ حواسه يشعره بانه يمسك العالم كله في قبضة يديه .

قال الصغير والفرحة تملأ صوته ..

ـ سيكون لي اخ عما قريب ..

تأمل زوجته وهي لاتتوقف عن تهيئة تلك الملابس الصغيرة التي تجعله يتساءل مرارا . ايكون فعلا بهذا الصغر .

سأله مندهشا.

ـ هل تحبه منذ الآن ؟

ـ نعم ، كثيرا. لكن مازال امامي شهر كامل لرؤيته . احس بالامتلاء ، اشياء ضخمة تمور داخل الحواس سعادة دافئة تفشت فطرقت الجدران ضحكات مجلجلة .

عاد الالم قويا مرة اخرى .. تحاول اصابعه استجداء الهواء وهو يفرك صدره مرارا. لكن مازالت التشنجات تأبى الانتهاء . ليتني لم اتركه يومها . والحوار الصامت يتوالد كان لديه يقين ان غدا لن يكون اسمه سوى غد وليس تاريخا يهشم اشياء لاتنسى .

بدأت الحافلة تقترب والسماء لاتوقف صخبها.. شعر الرفاق بوجومه .. والوجوه تصافح بعضها.

النظرات تلتقي ويجثم الصمت كاثقل ظلام . ربما حاول احدهم ان يفعل شيئا يخرجه من صمته لكن دون جدوى .. واستمر الهمس يفوح داخل صدره ، واليد الناعمة تقبض بشدة على مسار القلب امسك النائب ضابط مؤيد بكلتا يديه .. قال له بصوت قوي ..

ـ كفاك صمتا يارجل ، بعد قليل ستأخذ بثأرك ..

لم يتبين وجه رفيقه الا ان الكلمات اشعلت ثورة صاخبة داخله فسارعت اصبعه بالضغط على الزناد موجها فوهتها نحو الشرق ..

ـ ليس الأن ، توقف ، لم تصل الاوامر .

رفع رأسه ونظر اليه بدهشة .. يبدو انه يراه الآن فقط .. ربت رفيقه فوق كتفه .. ولم يستطع ايجاد كلمات جديدة ، فصمت هو الآخر ..

لكنها اكملت كل حاجيات المولود وهو ايضا.. اشترى الحلوى بمدخراته الصغيرة وخبأها بين ملابسه بانتظار القادم الجديد ، هكذا اخبره أخر مرة وهو يطلعه على سره بعيدا عن نظرات امه التي ربما ستعترض كالعادة . وبقيت كفاهما متشابكتين طوال ايام الاجازة بانتظار الساعات الباقيات للقاء القادم الصغير ..

بدأت الحافلات تتوقف والرؤوس تشمخ داخل خوذها، النظارات تصب حمما مزمجرة وراء التلال هناك حيث تنبثق اطلاقات حاقدة . لم يستطع صبرا، اراد الركض شاهرا سلاحه . شعر الرفاق بانه سيقدم على فعل متسرع قد ينعكس سلبا على خطة الهجوم . تحرك الآمر خلفه قبل ان يجتاز الساتر بامتار قليلة .

ـ انتظر قليلا .. لم يبق امامك وقت طويل .

احتضن الصورة العزيزة التي تغفو بين ملابسه .. وهمس بصوت لم يفهمه احد ، لكنه كان واثقا انه هناك يسمع منه كل مايريد ان يبوح به دون صعوبات .. يستريح الهمس النائح قليلا والساعد تشق الهواء .

شعر برجفة قوية وهو يمسك الكائن الصغير الذي ناولته اياه الممرضة قطعة لحم حمراء لينة .. احس بالغربة ، لايدري اين يمضي به وماذا عليه ان يفعل .. قطع صوتها صمته المرتبك متسائلا ..

ـ ماذا ستسميه ؟

ـ ها.. لاادري ..

ـ احمد .. اسم جميل .

احس بالالم يتضاعف سحيقا في اعماق مظلمة فيه .. تطلع الى الوجه الصغير مرة اخرى . ستحمل اسمه . انتاب الممرضة ارتباك اخر . لم تعد تدري ماتقول . سمع حديثا طويلا لم يتوقف ذهنه لمتابعته . وخرج مودعا احلاما تغفو وراء اكداس مبردة .

كان واثقا من انه اول من سمع صرخة الآمر . فلم يسبقه احد للهجوم . شعر ان لديه قوة بحاجة لتفريغ سريع والا فانها ستدمره لامحالة . ربما تشاغل الرفاق عنه الآن ولم يعد احد منهم يطلب منه الانتظار قليلا فالوقت ليس بحاجة للانتظار وصوت الاطلاقات يتضخم والصرخات تتناثر بطريقة غريبة .

الا . لكفيك الصغيرتين . هل لامستا صرختك حينها. اعرف انك رجل صغير . حتى لو كنت في اشد حالات ضعفك لم تكن تتأوه . تعلمت دائما ان تكون رجلا وبقيت كذلك . كثيرون قالوا انهم وجدوك فوق صدرها تماما.. لم يفهموا شيئا.. اعتقد انك كنت خائفا.. لكنني اعرف السبب. وحدي . كنت تحاول حمايتها محاولا الابقاء على اخيك القادم اردت ان تحميه من حقد المجرمين ولم تكن مخطئا ايها الحبيب . جمعت كل حاجياتك المتناثرة تحت ركام البيت حتى قطع الحلوى المغبرة التي استبقيتها له ليوم اللقاء . وتحت الانقاض هناك كانت كفك الصغيرة تنام ببرودتها الكثيبة قرب ملابس جديدة كنت تقبض عليها بقوة .

سمع صوتا خلفه يصرخ :

ـ هيا يااباا احمد لماذا لاتطلق النار

كان قريبا جدا منه .. لحية كثة ، وملابس ممزقة .. لابد له من ان يطلق النار فعلا ، لكن مايوقفه هو هذه الشعرات البيضاء التي تتناثر واضحة يخال له انه كبير جدا.. اكبر من ان يكون جنديا.. ماالذي جاء به ولماذا يقف امامه متذللا ..

صرخ به رغم انه يعلم انه قد لايفهمه .. . احمل سلاحك يارجل . لكنه ينظر ببلادة ، يده مرتخية والفوهة الى اسفل كيف له ان يجابه رجلا شبه اعزل .. ارتفعت صورة بريئة بينهما نظراته تومىء له . ماذا تريد ايها الصغير . لاتقف الآن بيننا ابتعد المكان ليس لك ، لكنه يغلق الصور امامه والفوهة الذليلة مازالت الى الاسفل .. تقدم نحوه .. رفعها عاليا قاربت صدره تماما وحمل سلاحه بوجه الآخر .. عليه ان يبقي سلاحه مرفوعاليستطيع مقاتلته .. لكنه يجثو تحت قدميه ، يرمي سلاحه بعيدا.. والشعرات البيضاء تصيبه بالهوس كلا ، امامي صغيري .. توارى بطريقة بشعة .. لابد من اخذ ثاره .. لابد ، لكن لماذا انت ايها العجوز من تأتيني .. اصبح الموقف غريبا يدور بينهما.. ورأسه يصخب بعنف .. الاصوات تتكاثف والاطلاقات لاتهدأ عليه الاسراع قبل ان تصيبه طلقة مجرمة ومازال الثأر امامه شامخا.. لاعليك ايها العجوز ليس منك اخذ حصتي .. انت تشبه ابني .. ولن اخذ ثارا من اعزل .. دفع اسيره امامه ، حتى اذا اوصله للرفاق .. عاد مندفعا يشعر بصفاء غريب يموج فيه وراحة رائعة لايحسها غيره .. لم يفهم وقتا.. ولم يع زمانا لكنه يعرف شيئا واحدا.. ان الساحة امامه والصورة البريئة تشق السماء بحركات عذبة عليه ان يصل اليها.. عله يلامسها قليلا ويهدأ

فجأة سمع صوتا ضاحكا يناديه ..

ـ ابا احمد .. اوقف النار ..

ـ اناه ماذا تقصد

ـ قد انتهى كل شيء ..الا ترى اشلاءهم

دارت عيناه وسط المكان .. احس بالهمس يتحول شيئا فشيئا الى صوت لايفهمه بوضوح الآن ، ماذا بك ايها الصغير ، اين صوت نواحك الحزين ، لااسمع صداه ، لماذا توقفت الآن ..

اقترب رفيقه منه انحنى فوقه قائلا ..

ـ افرح ياأخي ، انه يتطلع اليك الآن سعيدا.

ـ اه ، كم اشعر بالشوق اليه .

ـ لديك احمد آخر الآن ، كن صبورا

تحركت خطواته بعيدا، والنظرات تنقلت هناك والهمس يتلاشى داخل رأسه .. ربما سمع صوت ضحكة سعيدة تتراقص فوق وجه جميل يعرفه جيدا.. واستدارت نظراته لتمسح قطرات دمع بدأت تجف حين لامسها هواء الوطن حيث ينتظر منه صغيرة ـ حياة جديدة .

محاولة في عالم (المشاهدة والترجي)

ابناء مدينة المدن البصرة الصامدة

توكلنا على الله .. فانتصرنا وعادت ارضنا



كان يوما شمسه ابهى وشواؤد انقى في حياة مدينة المدن البصرة الصامدة وهي تتلقى بشائر الانتصار بتحرير بقاع طيبة من جسد البصرة الحبيبة حيث اعاد جند العراق الاشاوس شاوة تلك الارض ونفضوا الظل الفارسي البغيض في عملية توكلنا على الله عن بحيرة الاسماك ونهر جاسم وشلهة الاغوات ومخفر كوت سوادي ومخفر بوبيان فخرجت الجماهير عن بكرة ابيها في مسيرات فرح وابتهاج مشفوعة بدعوات الشكر للعلي القدير على النصر الكبير الذي انعم به على ابناء مدينة المدن وشعب العراق الابي

وفي غمرة البهجة سجلت ، الثورة ، احاديث الفرح على السنة ووجوه المواطنين فقد قال السيد اياد البدران مدير العلاقات في شركة نفط الجنوب انها لفرحة عظيمة ان يتزامن احتفالنا بالتاميم العظيم مع تحرير اراض عزيزة من البصرة الفيحاء ومن العراق الغالي وتعود لاحضان الوطن الام يغسل وجهها بماء الورد الممتزج من لقاء دجلة والفرات بعد ان لوثتها اصابع السوء الخمينية .

واضاف ان نبا انتصار قواتنا المسلحة في الشلامجة واستعادتها مناطق عزيزة من عراقنا الاشم قد اثلج صدورنا حيث خرجت الجماهير تهتف لقائد النصر وجنده الابطال الذين مرغوا انوف الفرس بالهزيمة ولقنوهم ابلغ الدروس في الشجاعة والاقدام واثبتوا للعالم ان عيون العراقيين لا تنام وشبر من ارضهم بيد عدو غاصب حيث زلزلوا الارض تحت اقدام المعتدين ودارت رحى الحرب عليهم فطحنتهم وحولت الارض العراقية الى مقابر للمعتدين .

وحيت المواطنة نجاة عبدالسادة انتصارات جند القائد صدام حسين وقالت ان البصرة التي انجبت الفراهيدي والاصمعي والحسن البصري لتدين بالفضل لجند العراق الميامين الذين صانوا تراث الاجداد وصاروا على الحدود سدا منيعا بوجه الجراد الخميني فكان الموت لفلوله المهزومة في الشلامجة ونهر جاسم التي عادت بثوب زاه لحضن الوطن

لن يتفيا العدو ظلال ارضنا

ومن محلة الجنينة قالت المواطنة سعدية مكي راشد ان بصرتنا جنينة العراق وثغره الباسم وقد انتخى رجال العراق الميامين للتصدي الى كل معتد سولت له نفسه ان يتفيا ظلال هذه الارض المعطاء وحين اشرقت شمس ٢٥ مايس رسم جنودنا الابطال علامة النصر الكبير في ملحمة توكلنا على الله التي اوجعت الفرس المعتدين

وقالت المواطنة ماجدة اسماعيل من ابي الخصيب ان فرحتي لا توصف بتحرير اراضينا في قاطع الشلامجة حيث تضافرت سواعد رجال الحرس الجمهوري الشجعان وابطال الفيلق الثالث الاشاوس لتصنع مجدا مخلدا في توكلنا على الله الذي نصر العراقيين وخذل المعتدين واعاد ارضا حبيبة ظن العدو الخائب انه امتلكها وان العراقيين غير قادرين على انتزاعها منه بالقوة فكان النصر في ٢٥ مايس الاغر والهزيمة المنكرة للعدو الايراني اللئيم .

نصرنا مفخرة
لكل عراقي وعربي

وقال المواطن عبدالامير عبدالواحد من محلة الطويسة ان النصر العراقي في عمليات توكلنا على الله مفخرة لكل عراقي وعربي ونحن على ثقة بان اية معركة يقودها القائد صدام حسين حفظه الله لابد وان تتكلل بالانتصار الساحق الذي يرفع هام العراقيين ويملأ صفحات التاريخ بالعز والسؤدد .

اسكتنا الاصوات المنكرة

واستبشر المواطن معتوق موسى بالانتصار وقال ان قواتنا الباسلة قد اسكتت الاصوات المنكرة للسلاح الخميني الذي ازعج ليل البصرة الجميل وشواطئها الحالمة وتغريد طيورها في بساتين النخيل العامرة وقد اعاد لي الانتصار الامل بان اعود لبستاني ونخيلي الحبيب اهبه من روحي وعواطفي واسقيه من ماء شط العرب العذب ليثمر عذوق تمر ذهبية لابناء العراق الغيارى .

واكد السيد جلال السامر من حي الجزائر ان البصرة ظلت صامدة وما اخافتها قنابل ارسلها العدو الهمجي هنا وهناك لان البصرة باقية ونخلها يتحدى بشموخ العنجهية الخمينية الفارغة ولن يستطيع العدو ان يمس ضفائرها ولا يتذوق حلاوة رطبها اللذيذ بل ملأ العراقيون افواه الفرس بالرصاص والبارود وطردوهم وهم خائبون متحسرون .

وباركت السيدة بثينة اسماعيل انتصارات قواتنا المسلحة في عمليات توكلنا على الله وتقول لقد زاد شوقي لبستاني ونخلاتي العزيزة التي ربيتها مثلما ربيت اولادي الذين يدافعون عن العراق اليوم حيث شارك الاول في انتصار الفاو والاخر في الشلامجة كي لا تمس عباءة عراقية حرة ولا يقتلع قلب نخيل البرحي وذلك لن يكون وقائدنا صدام حسين يوقد جحافل النصر .

ارضنا قطعة من اكبادنا

وقال السيد نوري سوادي لقد غمر فرح تحرير اراضينا الغالية في قاطع الشلامجة طاقة مضافة في نفوسنا وكان كوت سوادي ارض ابي وجدي واهلي لان كل ارض عراقية هي قطعة من اكبادنا وكل قطرة ماء عراقية هي فيض من شراييننا ولن تمس وايدينا على البنادق وظل القائد الحبيب صدام حسين ينتشر على البصرة امنا وسلاما .

القائد والعراق في حدقات العيون

وقالت المواطنة حمدية محمد جواد لقد اسكنا القائد والعراق شغاف القلوب وسواد العيون فاي لا يخشى على قلبه وعينيه واي منا لا يبصر النور ولا يبصر العراق والقائد صدام حسين ولقد حملنا عليهم بصدورنا وايماننا وعقيدتنا وقوتنا وبقيادة قائدنا البطل المؤيد بالله فكانت الشلامجة مقابر جماعية لفلولهم الباغية ونهر جاسم ينبوع عطر لكل حرائر العراق وحرائر البصرة الموشيات بحناء انتصار الفاو .

ووصفت المواطنة وفاء عبد علي من البصرة القديمة ان شناشيل البصرة اشعلت شموع الانتصار في عملية توكلنا على الله التي كانت درسا تاديبيا بليغا للعدو الايراني المنهار الذي لم يتعظ ولم يفق من غروره ولم يجن الا الخسران ولعنة التاريخ والضربات المدمرة بيد جند الحق جند القائد صدام حسين حفظه الله .

مبروك لمدينة المدن نصرنا في عمليات توكلنا على الله الذي نصرنا على القوم المعتدين .

نعيم حسين عبدالعزيز
تصوير : فريد شمعون

للمشاركة ببطولة اسيا

منتخبنا الوطني برفع الاثقال يصل الى الصين



الصين - من الزميل على الخفاجي :

وصل الى مدينة شيلونك في الصين الشعبية وفد منتخبنا الوطني برفع الاثقال للمشاركة في بطولة اسيا العشرين برفع الاثقال التي تبدا هنك يوم غد الإربعاء بمشاركة ١٥ دولة اسيوية .

وقد اولت اجهزة الاعلام الصينية اهتماما بالفريق العراقي ورشحته ضمن الفرق الخمسة الاولى التي تتنافس على البطولة نظرا لما يضمه من رباعين ابطال لهم سمعتهم الجيدة على الصعيد القاري .

وقد اجتمع السيد منصور جميل رئيس الوفد العراقي باعضاء للمنتخب وحثهم على بذل الجهود المتميزة في البطولة من اجل رفع سمعة القطر في هذا المحفل الرياضي الاسيوي وبما يتناسب مع الدعم الكبير الذي يلقاه رياضيونا من اللجنة الاولمبية الوطنية وبالذات من السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية في جميع الالعاب .

وقد جرت صباح امس عملية تثبيت اسماء الرباعين مع اوزانهم حيث يمثل المنتخب العراقي الرباعون عبدالكريم كاظم في وزن ٦٧ كغم ومحمد ياسين في وزن ٧٥ كغم وصالح محمد في وزن ٨٢٫٥ كغم وطاهر صابر ومحمد كاظم مزعل في وزن ٩٠ كغم ونزار حسون ومحمد طاهر في وزن ١٠٠ كغم وخالد نياب في وزن ١١٠ كغم وعبدالله عيسى ومحمود غليب في وزن فوق ١١٠ كغم .

وقد باشر الفريق العراقي تدريباته فيما تخلف عن التدريب الرباع خالد نياب بسبب اصابته السابقة وكذلك عبدالله عيسى وقد قدمت لهما الاجراءات الطبية لاعدادهما للبطولة .

وقد وزعت الصين التي يضم فريقها خمسة رباعين يحملون اوسمة عالمية رباعيها على تسعة اوزان بينما وزع العراق رباعيه على سبعة اوزان وكوريا على الاوزان الثقيلة والخفيفة دون المتوسطة فيما يركز اليابانيون على الاوزان المتوسطة .

ورقة عمل عراقية

ويحمل الوفد العراقي ورقة خاصة سيطرحها في المؤتمر الفني للبطولة الذي ينعقد صباح يوم البطولة وتشمل ورقة العمل العراقية عدة مقترحات ادارية ورياضية وسياسية .

من جانب اخر اشاد تلفزيون الصين في نشرته الرياضية التي يقدمها عن البطولة بالفريق العراقي وقال في تعليق على مستوى الفريق ان الفريق العراقي رغم غياب بطل اسيا عنه وهو الرباع عطاالله محمد فانه مرشح للمنافسة على المراتب المتقدمة في البطولة واكد ان الرباع العراقي محمد ياسين من المرشحين للبطولة امام اليابان .

دعوة من اللجنة الاولمبية

تدعو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية المواطنين المهتمين بالفعاليات الرياضية والذين لديهم اشرطة فيديو تتضمن فعاليات رياضية قديمة وحديثة لتزويدها بهذه الاشرطة لغرض استنساخها واعادتها اليهم اسهاما منهم في رفد الحركة الاولمبية بوثائق رياضية مصورة تاخذ مكانها في مكتبة اللجنة الاولمبية المصورة .

ودعت اللجنة المواطنين الذين يمتلكون مثل هذه الاشرطة الى مراجعة مكتب العلاقات الخارجية فيها - وحدة التلفزيون .

افتتاح بطولة القوة البحرية بالكرة الطائرة

افتتحت على ملاعب قيادة القوة البحرية بطولة كاس السيد قائد القوة البحرية والدفاع الساحلي بالكرة الطائرة .

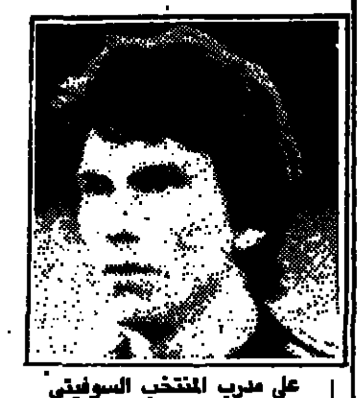
وتشارك في البطولة التي تجري وفق نظام الدوري لمرحلة واحدة كافة وحدات وتشكيلات القوة البحرية .

واسفرت مباريات الدور التمهيدي عن فوز الفريق مقر القيادة على اللواء البحري الثاني ٣ - ١ ومعسكر الرافضية على اكاديمية الخليج العربي ٣ - صفر وقوى سعد على مقر القيادة ٣ - ١ .

وستقام مباريات الدور النهائي للبطولة في اب المقبل تزامنا مع الاحتفال بيوم البحرية الخالد .

بطولة اوربا بكرة القدم

متابعة وثلاث اشارات



على مدرب المنتخب السوفيتي بكرة القدم لوبانوفسكي ان يتضرع بالدعاء الى الله (استثناء) بان يحفظ لمنتخبه لاعبه راز الذي اقتنص فرصة ثمينة في الدقيقة ٥٤ من مباراة فريقه مع هولندا ليسجل منها هدف الارجحية للاتحاد السوفيتي في تنافس كفاحي بين الفريقين اتسم بجمال الاداء واستمر لاكثر من تسعين دقيقة .

والدعاء مطلب فيه لوبانوفسكي ثانية لحارس مرماه داسلييف الذي ماكان لهدف راز ان ينفع لولا انه بالذات انقذ مرماه من اربعة اهداف محققة جاءت من قذائف وجهت اليه من الهولنديين وخصوصا في الشوط الثاني ومن اللاعبين كومن (وابو الجدائل) رود غوليت .

في هذه المباراة نجح الهولنديون والسوفيت معا بغض النظر عن النتيجة بتقديم مباراة ممتعة اكدت انتماءها للكرة الاوربية وان لم تكن ترتقي لمباراة الدنمارك واسبانيا التي فاتت علينا فرصة مشاهدتها بسبب خلل فني طارىء في اجهزة الاتصال بالاقمار الصناعية . فقد اجمعت وسائل الاعلام الخارجية على وصف تلك المباراة بانها من بدائع اللقاءات الكروية العالمية وسميت بمباراة القرن .

لاعبو كلا الفريقين عمدوا للتسريع . الهولنديون حرصوا على ذلك في الشوط الثاني اكثر في محاولة لاستغلال وقت الشوط دون اضاعة لدقائقه الثمينة لعلهم يحققون التعادل طامحين لاكثر من ذلك ! . ولم يمل السوفيت للاتكفاء على الدفاع بل سايروا السرعة باكثر منها ابعادا لخطر الهجمات الهولندية وسعيا لتعزيز الرصيد .

ورغم ان السوفيت نجحوا بغلق منطقة وسط دفاعهم الا ان الهولنديين بقيادة الكابتن رود غوليت استطاعوا ايجاد اكثر من ثغرة عندما ركزوا اللعب بفتح الاجنحة ، ولولا يقظة وبسالة داسلييف لانقلب الحال وحصل الهولنديون على المنال ولكن ليس كل مايخطط له المدربون يتحقق فلكل قاعدة استثناء وهذا ماحدث فعلا فالهولنديون كانوا الارجح لعبا والسوفيت كانوا الاشطر في اقتناص الفرصة السانحة فتحقق لهم الفوز لانهم عرفوا ان الكرة لاتعرف قرارا ولا املا .

●●●

اما ما يقال عن مباراة انكلترا وايرلندا فيمكن تلخيصه في جمل محدودة وهي ان اهل الكرة تاريخيا (الانكليز) استطاعوا ان يفترشوا الملعب وان ينشروا فيه لمسات اداء جميل الا انهم فشلوا كما هو حال الهولنديين في اصابة الهدف الايرلندي بعد ان مستهم كرة ايرلندية ساحرة في الدقائق الاول من المباراة .

وعبثا حاولوا الوصول للتعادل لان الايرلنديين كانوا يقظين عندما استطاعوا امتصاص هجمات لينيكر وروبسن واصحابهما . كما نجحوا باربكهم امام المرمى الايرلندي فطاشت سهامهم وظل المرمى الايرلندي نظيفا لم يمسه سحر الكرة الانكليزية وهكذا ضاعت على اهل الكرة فرصة احراز فوز مطلوب .

●●●

يسجل لشدراك يوسف حسن متابعته لحركة اللاعبين في وصفه للمباريات من داخل الاستوديو ، فما قدمه حتى الان من معلومات اغنت متابعة المشاهدين للمباريات لانهم احسوا وكانه ينقلها حية من الملاعب ويعود ذلك الشعور لما اتصف به من لباقة في الوصف وسرعة في ايصال الملاحظات .

مبروك لشدراك فقد اثبت انه متقدم في الميدان .

● ضياء حسن ●

اليوم .. المانيا الاتحادية تلتقي بالدنمارك .. واسبانيا مع ايطاليا

تجري مساء اليوم مباراتان في نطاق بطولة كاس الامم الاوربية بكرة القدم حيث سيلتقي في الساعة السابعة والربع منتخبا المانيا الاتحادية والدنمارك فيما يلتقي في الساعة العاشرة والربع فريقا ايطاليا واسبانيا .

المانيا وايطاليا رصيدهما نقطة واحدة لكل منهما جاءت من تعادلهما في مباراة الافتتاح فيما يبلغ رصيد اسبانيا نقطتين من فوزها على الدنمارك ٣ - ٢ .

وسيسعى منتخب المانيا الاتحادية الى الفوز وتعزيز رصيده من النقاط والتقدم نحو المنافسة على البطولة خاصة وانه يلعب على ارضه وبين جمهوره بالرغم من انه لم يقدم عرضا طيبا في مباراة الافتتاح التي لعبها امام ايطاليا .

اما فريق الدنمارك فان خسارته في هذه المباراة ستعني القضاء على اي امل في منافسة فرق مجموعته على المركز الثاني الذي يضمن له الصعود الى الدور الثاني .

وبالنسبة لمنتخب اسبانيا فانه سيدخل الملعب وهو اكثر اطمئنانا من خصمه الايطالي حيث انه يمتلك خط هجوم ضارب يقف على راسه المهاجم الخطر بوتراغينو ونقطتي المباراة ستؤهله للانتقال الى الدور التالي خاصة وهو احد المرشحين للمباراة النهائية .

لا مقابلات صحفية مع اللاعبين السوفيت

يرافق المنتخب السوفيتي للبطولة المتحدث الصحفي الخاص به نيكيتا سيمونياف هداف نادي سبارتاك موسكو سابقا .

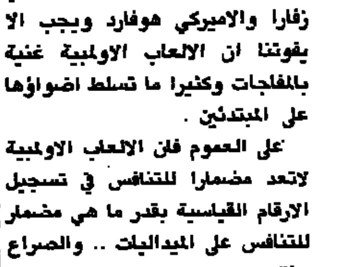
ويتدرب السوفيت في ملعب مدرسة ثانوية محاط باسوار عالية حيث رفض سيمونياف السماح للصحافيين باجراء لقاءات منفردة مع اللاعبين .

من جهة اخرى اكد لوبانوفكسي مدرب المنتخب ان ادارة الوفد قد حجزت الفندق الذي يقيم فيه الوفد حتى موعد المباراة النهائية للبطولة .

فيتشيني ! هدف المانيا ضربة حظ !

عد مدرب المنتخب الايطالي فيتشيني هدف التعادل الذي احرزه الالمان بمرمى فريقه بانه ضربة حظ .

وقال انه من الشائع في البطولات الدولية ان يسجل الفريق الخصم هدفا بسبب قرار يتخذه الحكم باحتساب ضربة حرة مباشرة مثلا وهذا ما حدث في المباراة وسجلت المانيا هدف التعادل الذي جاء سريعا ولولاه لكان الوضع مختلفا .



● لاودروب (لليمين) مستسلما للاحتفال مع احد زملائه بعد تسجيل التعادل للدانمرك

قالوا في مباراة الاتحاد السوفيتي وهولندا ..

قال فاليري لوبانوفسكي مدرب المنتخب السوفيتي بانه كان قد عرف الطريقة التي سيلعب بها الهولنديون وكان عليه استخدام الحد الاقصى من سرعة لاعبيه لمفاجاتهم في الهجمات المرتدة .

واضاف .. لم نراقب غوليت بالذات لكننا اعتمدنا دفاع المنطقة .. لا اقول ان اداءنا كان ممتازا لكنني راض عن النتيجة .

اما رينوس ميكلز مدرب منتخب هولندا فقال .. جعلت وسائل الاعلام من المنتخب الهولندي احد المرشحين للفوز بالبطولة لذا فان النتيجة تعد مفاجاة .. ليس علي ان اشكو من اداء الفريق .. بدنيا كان اللاعبون جاهزين وليس من السهل اللعب امام منتخب كثف دفاعه ويملك لاعبين جيدين في الهجمات المرتدة .

وقال رونالد كومان قلب دفاع هولندا .. لم يلعب السوفيت كرة قدم وسعوا فقط وراء النقطة فحصلوا على اثنتين .. المشكلة بسيطة لقد لعبنا جيدا ولم نسجل من الفرص الـ ٤ او الـ ٥ التي سنحت لنا في حين نجح السوفيت في ذلك من الفرصة الخطيرة الوحيدة لهم .. لم يحالفني الحظ في التسديد وداسلييف كان ممتازا .

وعقب جوني بوسمان قلب هجوم هولندا على المباراة فقال .. سنحت لنا الفرص ولم نستغلها هذا كل ما في الامر .. من المزعج خسارة المباراة الاولى وكنت افضل التعادل على الاقل

مباريات الدور الرابع للمرحلة الثانية للدوري السلوي .. اليوم

تنطلق اليوم مباريات الدور الرابع للمرحلة الثانية لدوري اندية القطر للدرجة الاولى بكرة السلة .

فسيلتقي في الساعة الخامسة عصرا في قاعة السماوة فريقا ناديي الرشيد والسماوة بتحكيم السيدين جواد رزوقي وصلاح الهبش فيما يلتقي في قاعة الصقور فريقا ناديي البحري والاعظمية في الوقت ذاته بتحكيم السيدين فريد حميد ورافد يحيى .

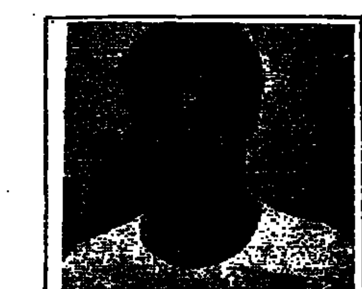
وتجرى يوم غد اربع مباريات ضمن الدور المذكور حيث يلتقي في قاعة الشهيد عبدالهادي فريقا ناديي الطيران والشباب في الساعة الخامسة عصرا بتحكيم السيدين مؤيد سامي ومحمد رضا تعقبها في الساعة السادسة والنصف مباراة فريقي الكرخ والرافدين بتحكيم السيدين حارث شاكر واحمد حسين .

ويلتقي في قاعة الشهيد جاسم حنون فريقا ناديي الشرطة والعمارة في الساعة الخامسة عصرا بتحكيم السيدين فاخر جاسم ومحمد رضا فيما يلتقي في الوقت ذاته في قاعة الموصل فريقا ناديي الجيش والموصل بتحكيم السيدين حسام رشيد وفؤاد عبيد .

وكان فريق نادي الطيران قد فاز على فريق الطلبة بنتيجة ٩٨ - ٨٧ في مباراتهما التي جرت ضمن الدور الثالث فيما فاز نادي السماوة على فريق الرافدين بنتيجة ٧٩ - ٧٨ نقطة ..



الزوراء يختبر الاشبال الراغبين بالانضمام لفرقه

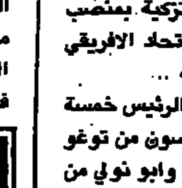


تبدا يوم السبت المقبل

اختبارات المتقدمين للانضمام الى صفوف فرق نادي الزوراء للاشبال بكرة القدم من مواليد ١٩٧٣ و ١٩٧٤ ..

وقال نجم منتخبنا الوطني السابق السيد علي كاظم المكلف بالاشراف على اعداد هذه الفرق بان الاختبارات ستجري على ملعب الزوراء في الشالجية عند الساعة الخامسة عصرا وتستمر عدة ايام ..

افرتون يسعى لاستعادة لينيكر

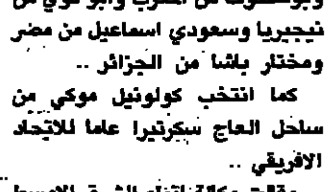


لندن - ١٣ - واع . ذكرت مصادر نادي افرتون الانكليزي ان النادي سيحاول جاهدا ضم هداف المنتخب الانكليزي غاري لينيكر الى صفوفه مع ان الامل ضعيف في ان يوافق نادي برشلونة الاسباني ومدربه الهولندي يوهان كرويف على الصفقة ..

ويذكر ان لينيكر ترك صفوف افرتون الى برشلونة في مطلع الموسم ١٩٨٦ - ١٩٨٧ بعد مونديال المكسيك مباشرة ..

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مصادر انكليزية قولها ان كرويف رفض الاسبوع الماضي عرضا من نادي فيورنتينا الايطالي للتخلي عن لينيكر مقابل ٤ ملايين جنيه ..

تجديد انتخاب الحويشي رئيسا لاتحاد الملاكمة الافريقي



القاهرة - ١٣ - واع : فاز الطيب الحويشي (تونس) بالتزكية بمنصب رئيس مجلس ادارة الاتحاد الافريقي للملاكمة للمرة الثانية ..

وفاز بمنصب نواب الرئيس خمسة اعضاء هم ميشيل ويلسون من توغو وبوشنتوف من المغرب وابو نولي من نيجيريا وسعودي اسماعيل من مصر ومختار باشا من الجزائر ..

كما انتخب كولونيل موكي من ساحل العاج سكرتيرا عاما للاتحاد الافريقي ..

وقالت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الانتخابات جرت امس في اطار عقد اجتماعات الجمعية العمومية للاتحاد الافريقي التي بدات بالقاهرة ..

سيئول تنتظر صراعا شديدا على ذهبية القفز العالي

نوفوستي - خاص

يرجح المراقبون الرياضيون كفة الرياضي السويدي باتريك شوبرغ (٢٣ عاما) للفوز بالوسام الذهبي في سباق القفز العالي خلال دورة الالعاب الاولمبية في سيئول .

ويشير هؤلاء المراقبون الى ان شوبرغ صاحب الرقم القياسي العالمي البالغ (٢٫٤٢) متر يمتلك لياقة بدنية عالية ومهارة تؤهله للبقاء في القمة التي يتعذر بلوغها على اي رياضي اخر في العالم .

وفي هذا الجانب يقول احد المعنيين بشؤون العاب القوى العالمية بانه لن يندهش اذا مااحرز شوبرغ الوسام الذهبي لهذه الفعالية في سيئول لكنه ايضا لن يندهش اذا ما فاز غيره من الرياضيين على الرغم من نجاحات شوبرغ الباهرة الا انه من غير المعقول القول بان لامنازع له في هذه الفعالية .

ويشير في هذا الصدد الى الالماني الاتحادي كارلو ترينخاردت الذي سجل هذا العام رقما قياسيا عالميا جديدا للصالات المغلقة يعادل الرقم القياسي للملاعب المكشوفة (٢٫٤٢) متر .

وهناك ايضا رياضي اخر من المانيا الاتحادية لابد من ذكر اسمه هو ديتمار موغنبورغ (٢٧ سنة) حيث انه لم يتوصل بعد الى ارتفاع (٢٫٤٢) متر ولكن الارتفاعات التي يجتازها تناهز المترين واربعين سنتيمترا على الدوام الامر الذي يؤهله لاحراز المركز الاول في كل مسابقة .

اما لاعب القفز العالي السوفيتي غينادي افدينكو فهو في الخامسة والعشرين من عمره وليس هذا بالكثير ولكن افدينكو سجل اكبر انجاز له حينما كان اصغر سنا وتحديدا في سنة ١٩٨٣ حين فاجا الجميع بفوزه بالميدالية الذهبية في بطولة العالم الاولى لالعاب القوى بهلسنكي ولكن افدينكو يفتقر الى الاستقرار وهذا هو موطن ضعفه مقارنة بالرياضيين الثلاثة المذكورين .. ومع ذلك وبما ان افدينكو يستعد الان للالعاب الاولمبية فان اغلب الظن هو ان يتطور مستواه الى الافضل وربما يتفوق على الاخرين .

كما ان هناك رياضيا اخر يمتلك فرصة كبيرة جدا هو ايغور باكلين وهو في الخامسة والعشرين من عمره

والقفز العالي بالنسبة الى باكلين عمل جاد كل الجدية ويمكن القول بانه رياضي باحث . يمثل طرازا جديدا من لاعبي القفز العالي . فهو يعرف جيدا مايريد والسبيل الى تحقيق ذلك .

كما ان باكلين كان صاحب الرقم القياسي العالمي (٢٫٤١) متر خلال سنتين منذ خريف عام ١٩٨٥ فيما احرز المركز الاول في بطولة العالم الشتوية الاولى في الشتاء الماضي .

وقائمة الرياضيين الاكفاء لاتنتهي عند هذا الحد .. فهناك اللاعب الكوبي سوتومايور والتشيكوسلوفاكي زفارا والاميركي هوفارد ويجب الا يفوتنا ان الالعاب الاولمبية غنية بالمفاجات وكثيرا ما تسلط اضواؤها على المبتدئين .

على العموم فان الالعاب الاولمبية لاتعد مضمارا للتنافس في تسجيل الارقام القياسية بقدر ما هي مضمار للتنافس على الميداليات .. والصراع هناك هو صراع الارادات والخطط التكتيكية والاعصاب .. ولهذا اظن ان الامر لن يحتاج الى اجتياز العارضة على ارتفاع يزيد عن ٢٫٤٠ او ٢٫٤٢ متر لاحراز الميدالية الذهبية رغم ان الاجهزة والادوات الرياضية العصرية وطريقة القفز المتميزة (فلوب) وهي طريقة ميسرة في رايي تتيح كل الظروف لاجتياز العارضة على ارتفاع ٢٫٤٥ متر .

وفي ما يخص النساء فلا شك في فوز البلغارية المتالقة ستيفكا كوستادينوفا في سيئول وبما انها لن تجد من تنافسها بجدية فسوف تستطيع على مايبدو ان تحطم الرقم القياسي العالمي مرة اخرى لتصل الى مستوى المترين وعشرة سنتيمترات ويبدو ان ليس هناك رياضية بمقدورها ان تتحدى ستيفكا .



استعدادا لبطولة كاس العرب ..

منتخب مصر يعسكر في يوغسلافيا

يدخل المنتخب المصري بكرة القدم معسكرا تدريبيا في يوغسلافيا للفترة من ١٩ الى ٣٠ حزيران الحالي استعدادا لبطولة كاس العرب التي ستقام في الاردن الشهر المقبل .

من جهة اخرى وافق اتحاد الكرة المصري على سفر فريق نادي الزمالك الى البرازيل لاقامة معسكرا تدريبيا هناك لمدة عشرة ايام يخوض خلاله مبارة تجريبية مع فريق نادي ساوباولو .

موزيس يسجل افضل رقم له هذا الموسم

تكسون - ١٣ - واع : سجل العداء الاولمبي العالمي موزيس افضل رقم له في الموسم الحالي بعد ان قطع مسافة ٤٠٠ متر حواجز في زمن قدره (٢٨ و ٤٨) ثانية في اطار سباق اقيم امس في جامعة اريزونا ..

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية ان العداء الاميركي جورج بورتر احتل المركز الثاني بعد ان قطع المسافة في ٧١ و ٤٩ ثانية تلاه مواطنه ترانيل هوكنز وزمنه ٧٩ و ٤٩ ثانية ..

برنامج رياضي لطلبة وشباب الانبار

الانبار - مراسل - الثورة - :

اعد فرع الاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق فرع محافظة الانبار برنامجا رياضيا واسعا خلال العطلة الصيفية ..

ويتضمن البرنامج اقامة بطولة بكرة القدم لفروع الاتحاد بالمحافظة وبطولات بالعاب كرة اليد والسلة والطائرة للشباب والناشئين ..

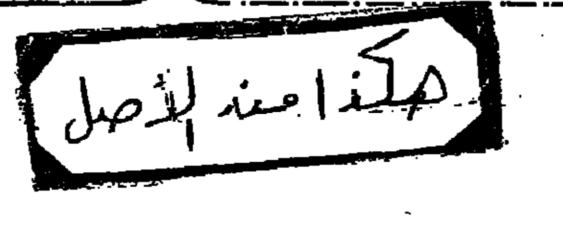
كما ستقام خلال البرنامج المباراة النهائية لبطولة انتصارات الفاو بكرة القدم للفرق الشعبية والتي تنظمها منظمة الشباب في فرع الاتحاد ..

ملاكم ايطالي يحتفظ بلقبه العالمي

رافين - ايطاليا - ١٣ - ا ف ب : حافظ الايطالي سومبو كلامباي على لقبه ببطولة العالم في الملاكمة للوزن المتوسط - حسب ترتيب المجلس العالمي للملاكمة - بفوزه مساء امس الاحد على الاميركي روبي سيمز بالنقاط في ١٢ جولة على حلبة ملعب (بنيلي) في رافين ..

واستطاع كلامباي ان يسجل تدريجيا خلال الجولات تقدما ملحوظا ضمن له اخيرا الحكم باجماع الحكام الثلاثة دون ان يكون للحكم البريطاني جون كويله الحق بالتصويت ..

وكان قد فاز كلامباي باللقب بالنقاط على الاميركي ايران باركلي البطل الحالي للمجلس العالمي للملاكمة في ٢٣ تشرين الاول / سنة ١٩٨٧ في ليفورن (ايطاليا) كما استطاع الاحتفاظ بلقبه بالنقاط في ٥ اذار الماضي في بسارو (ايطاليا) امام الجامايكي مايك مكالوم ..



هكذا منه الأصل

المنشاة العامة للصناعات المطاطية
ص . ب ٧١ ديوانية
اعلان

تدعو المنشاة العامة للصناعات المطاطية في الديوانية متعهدي النقل من ذوي الاختصاص للاشتراك بمناقصة نقل القصب المقطع من البصرة الى معمل الخشب في المناذرة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة في الديوانية او ادارة معمل الخشب في المناذرة مقابل دفع مبلغ عشرة دنانير غير قابل للرد على ان ترفق مع العروض مايؤيد انتماؤهم لغرض التجارة وتسديدهم ضريبة الدخل لهذا العام .. علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ٢١ / ٦ / ١٩٨٨ وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر.

المدير العام

المنشاة العامة للصناعات الورقية
المركز العام / بصرة
الدائرة القانونية
اعلان - مناقصة رقم ٨ / ٨٨
لتغذية مكائن شعبة اعداد العجينة
في معمل ورق ميسان

تعلن المنشاة العامة للصناعات الورقية عن حاجتها الى متعهد يلتزم بتغذية المكائن التابعة لمعمل ورق ميسان بالخامات السليلوزية والمتمثلة بالعجينة والمخلفات الورقية والمخزونة في ساحات خزن معمل ورق ميسان حيث تكون مهمته تفريغ هذه الخامات على ظهر واسطة النقل الى ساحة وسطية امام المكائن وفقا للشروط والضوابط الخاصة بالمناقصة التي يمكن الحصول عليها من مكتب المنشأة في بغداد الكرادة عمارة شاهين الطابق الرابع او من معمل ورق ميسان او من الدائرة القانونية في مركز المنشأة بعد دفع مبلغ قدره خمسة دنانير غير قابلة للرد فعلى كافة الراغبين من المقاولين بتنفيذ ذلك والحاصلين على هوية غرفة التجارة والصناعة وشهادة ضريبة الدخل تقديم عطاءاتهم على ان ترفق بالعطاء تأمينات اولية مقدارها خمسة آلاف دينار نقدا او بشيك مصدق علما ان آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠ / ٦ / ١٩٨٨ .. والمنشأة غير ملزمة بأقل العطاءات سعرا ..

المدير العام
نبيل عبدالرزاق الدباغ

المنشأة العامة لصناعة البطاريات
اعلان

المناقصة المرقمة ٣٤ / ٥ / ١٩٨٨
تاريخ الغلق ٢٠ / ٦ / ١٩٨٨
(تصنيع ١٠٠٠٠٠ غطاء بلاستيكي للبطاريات البلاستيكية)

تهدي منشاتنا تحياتها :
وتدعو جميع الشركات المنتجة والمقاولين وذوي الاختصاص للاشتراك بالمناقصة المشار اليها اعلاه وبموجب الخرائط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في المنشاة الكائن في الوزيرية لقاء دفع مبلغ قدره -ر ٥ دنانير غير قابل للرد على ان تراعى الملاحظات التالية :-

١- المنشاة تلتزم بتوفير القالب والحلقات الرصاصية والمواد الاولية (بولي بروباين ماسترباج) عند الاحالة ..

٢- انتاج ١٠٠٠ قطعة غطاء او اكثر يوميا ..

٣- اعادة التالف والزوائد البلاستيكية للمنشاة ..

راجين تقديم العطاء ووفق الشروط التالية :-

١- تقديم العروض الى المنشاة باغلفة مختومة مؤشر عليها بوضوح رقم وعنوان المناقصة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢٠ / ٦ / ١٩٨٨ ..

٢- تقديم تامينات اولية بنسبة ٥ ٪ من القيمة الاجمالية ..

٣- كل عرض يرد بعد غلق المناقصة او غير مستكمل للشروط يرفض ..

٤- ان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطا العروض او اي عرض اخر ..

٥- لمزيد من التفاصيل بالامكان مراجعة مقر المنشاة في الوزيرية (دائرة التخطيط)

اعـلان

تعلن دار الثورة للصحافة والنشر عن بيع المواد المدرجة ادناه بالمزايدة العلنية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مخازن الدار في الناظمية الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/٦/٢٢ مستصحبين معهم التامينات الاصولية .

المواد

١) بليت مستعمل
٢) براميل كبيرة مستعملة .
٣) اطارات مختلفة الاحجام مستعملة .

رئيس لجنة البيع والايجار

المنشاة العامة للصناعات المطاطية
ص . ب ٧١ - ديوانية
- اعـلان -

تدعو المنشاة العامة للصناعات المطاطية في الديوانية متعهدي النقل من ذوي الاختصاص للاشتراك بمناقصة نقل القصب المقطع من البصرة الى معمل الخشب في المناذرة وحسب الشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشاة في الديوانية او ادارة معمل الخشب في المناذرة مقابل دفع مبلغ قدره عشرة دنانير غير قابلة للرد على ان ترفق العروض مايؤيد انتماؤه لغرض التجارة وتسديدهم ضريبة الدخل لهذا العام .. علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية الدوام الرسمي ليوم الثلاثاء المصادف ٢١ / ٦ / ١٩٨٨ وان المنشاة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات او اي عطاء آخر ..

المدير العام

اعـلان

١) تدعو الوحدة الهندسية في هيئة المعاهد الفنية المقاولين من ذوي الخبرة والاختصاص والذين سددوا ضريبة الدخل لهذا العام والذين سبق لهم القيام باعمال مماثلة للاشتراك في المناقصة (١٣ ت د ٨٨١ خ) الخاصة بتحوير القسم الداخلي للطلبات في المعهد الفني البصرة .

٢) يمكن الحصول على اوراق المناقصة والخرائط من الوحدة المالية في هيئة المعاهد الفنية الواقعة في المجمع التربوي/ قرب ساحة الطيران لقاء مبلغ قدره (- ر ٣٠) فقط ثلاثون دينارا لاغيرها غير قابل للرد .

٣) مدة التنفيذ لاتزيد عن خمسة وسبعين يوما اعتبارا من تاريخ المباشرة .

٤) تقدم العطاءات الى الوحدة الهندسية / هيئة المعاهد الفنية داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة على ان ترفق مع العطاء الوثائق التالية .

ا) التامينات الاولية (خطاب ضمان او صك مصدق بمبلغ (- ر١٥٠٠) فقط الف وخمس مئة دينار لاغير على ان يكون خطاب الضمان نافذ المفعول لمدة لاتقل عن اربعة اشهر من تاريخ غلق المناقصة .

ب) هوية تصنيف المقاولين .

ج) تقديم مايؤيد انتماءه الى اتحاد المقاولين العراقيين .

د) شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .

ه) وثيقة تبين الاعمال المماثلة التي قام بها مقدم العطاء والجهة التي نفذت لحسابها .

و) قائمة بالاعمال التي يقوم بتنفيذها وقت تقديم العطاء مع تاريخ المباشرة والانتهاء منها وكلفتها .

ز) عنوانه الكامل الذي يمكن مخاطبته مع رقم الهاتف .

٥) ان الوحدة الهندسية غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات ويرفض كل عطاء لم يستوف الشروط اعلاه .

٦) تقبل العطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين لمصادف ١٩٨٨/٦/٢٠ وسيتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .

جلال بشير سرسم
ع/ رئيس هيئة المعاهد الفنية

فقدان اجازة عمل
فقدت الاجازة المرقمة ، ٩٧ ، الصادرة من مكتب عمل المثنى باسم ، سامي تون عبود ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان اجازة سوق
فقدت اجازة السوق الخصوصي المرقمة ، ٤٤٣٨٣ ، الصادرة من مديرية مرور الانبار باسم ، عصام علاوي مشعل ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر الرقم (٤١٤٥٠) في ٢١ / ٨ / ١٩٨٥ الصادر من جمهورية مصر العربية / بني سويف باسم (عبدالوهاب عبدالتواب عبدالوهاب) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا ..

فقدان اجازة مطلحن
فقدت اجازة المطلحن المرقمة (١٣) والصادرة من المنشاة العامة للمطلحن / فرع بابل باسم (عباس ناصر عبيس) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية .. الصادر من دائرة تجنيد الشرقاط باسم (عمر هندي محمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الرصافة الثانية باسم (ماجد عبدالحسن عزيز) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

عدد الدعوى / ٤٧٥ / ١٩٨٥
- اعلان -
المدعي / فيليب دكلس فيليب
المدعي عليه / سمير دكلس فيليب ورفاقه

تبيع محكمة بداءة البصرة بالمزاد العلني الدار تسلسل ١٥٩ / ٢٨ محلة الكزارة المزال شيوعها بيعا بالدعوى البدائية المرقمة ٤٧٥ / ١٩٨٥ العائدة الى المتداعين والتي مساحتها ٩٠ / ٥١٦ م وتتكون من خمس غرف ومطبخ ومخزن ومرافق صحية في الطابق الارضي وغرفة اخرى ومخزن في الطابق الاول المشيد من الطابوق والسمنت وارضية الدار مبلطة بالكاشي الموزائيك والتي تحتوي ايضا على حديقة دائرية وذلك خلال ثلاثين يوما ابتداء من ثاني يوم النشر في الجريدة فمن له الرغبة بالشراء مراجعة هذه المحكمة والحضور في موعد المزايدة التي ستجري في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية ان لم يكن شريكا والبالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة للملك البالغة خمسين الف دينار وان صادف موعد المزايدة عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم الذي يليه والدلالية على المشتري ..

القاضي
محكمة بداءة البصرة الاولى

مجمع تنفيذ الكرادة
العدد ١٧١١ / ١٩٨٧
- اعلان -
الدائن / جاسم علي عبيد
المدين / كريم جبار سلطان

يبيع مجمع تنفيذ الكرادة السيارة المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدين كريم جبار سلطان لقاء طلب الدائن البالغ (- / ٩١٨٠) دينارا فعلى الراغب بالشراء الحضور الى معرض السيارات الواقع في مدينة المعارض في الرصافة معرض الشمس الحديث في الساعة السادسة عصرا من يوم الاثنين المصادف ٢٠ / ٦ / ١٩٨٨ مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة وان الدلالية على المشتري ..

المنفذ العدل
ايوب علي جهاد

اوصاف السيارة :-
السيارة مرقمة ٨٩٤٤ / بغداد نوع فيات باص موديل ١٩٨٠ منشاة سعة ٤٨ راكبا حالتها العامة متوسطة اطاراتها متوسطة المحرك صالح للعمل والقيمة المقدرة للسيارة (مبلغ -/ ١٨٠٠٠) دينار ثمانية عشر الف دينار ..

مفقودات
فقد جواز السفر المرقم ٣٦١٨ / ١٤٢٦١٨ الصادر من السفارة العراقية في الكويت وشهادة الجنسية العراقية الصادرة من جنسية واحوال بغداد باسم (محمد جبار كاني) فمن يجدها تسليمها لجهتي اصدارهما مشكورا ..

فقدان اجازة بناء
فقدت اجازة البناء المرقمة (١٣١) في ٢٧ / ١ / ١٩٨٨ الصادرة من وحدة بغداد الجديدة باسم (حاتم جلاب مخرب) فمن يعثر عليها تسليمها الى مديرية دفاع مدني الكرادة في ساحة عقبة بن نافع مشكورا ..

فقدان وصلين
فقد وصلان الاول برقم ، ١٤١٩ ، في ١٢ / ٩ / ١٩٨٧ والثاني برقم ، ١٦٨٢ ، في ٢٧ / ٩ / ١٩٨٧ الصادران من اسواق تموز التعاونية باسم ، عماد جاسم حسن ، فمن يجدهما تسليمهما لجهتي اصدارهما مشكورا ..

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من عمادة كلية التربية للبنات باسم ، الاء حسين محمد علي ، فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا ..

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد المسيب باسم ، زكي يحيى محمد ، فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد ابي غريب باسم ، جبار رشيد عواد ، فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

محكمة الاحوال الشخصية في الكرادة
- اعـلان -
المدعية : فليحة حسن خطاب
المدعى عليه : عبدالعباس عبود

على اقامت المدعية فليحة حسن خطاب دعوى التفريق المرقمة ١٦٦٣ / ١٩٨٧ على زوجها المدعى عليه عبدالعباس عبود علي ولمجهولية محل اقامتك قرر تبليغك اعلانا بالصحف لحضور المرافعة في يوم ١٢ / ٧ / ١٩٨٨ وعند عدم الحضور او ارسال وكيل ستجرى المرافعة غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي الاول
مهدي صالح محمد امين

محكمة بداءة الموصل
العدد ١٧٥٨ / ١٩٨٧
- اعـلان -

ان قطعة الارض تسلسل ٢١٠٠ / ١٠ جوار الموصل العائدة للمدعي عادل نوح والمدعي عليهم فضيلة بطرس ابراهيم وشركائها البالغة مساحتها ٠٤ / ١٩٠١ م ملك صرف ارض زراعية ومشيدة عليها ثلاث دور مفرزة بصورة خارجية الدار الاولى تتكون من حديقة ومدخل وثلاث غرف وهولين وحمام ومطبخ ومرافق وطارمة وكراج في الطابق الارضي وغرفتين في الطابق الاول تشغل من قبل المستاجر احسان بايجار شهري قدره مئة وخمسون دينارا والدار الثانية تحتوي على ثلاث غرف وهولين وحمام ومطبخ ومرافق وطارمة وكراج وحديقة تشغل من قبل المستاجر احمد محمد بايجار شهري قدره مئة دينار والدار الثالثة تحتوي على حديقة ومدخل وثلاث غرف وهولين وحمام ومطبخ وكراج مسقفة بالجينكو تشغل من قبل الدكتور خالد الهيتي بايجار شهري قدره مائة دينار والارضيات بالكاشي والموزائيك لعدم قابليتها للقسمة قررت هذه المحكمة ازالة شيوعها بيعا ووضعها بالمزايدة العلنية والاعلان عنها لمدة ثلاثين يوما ابتداء من ثاني يوم للنشر في احدى الصحف اليومية وبختام المدة تجري الاحالة القطعية قابلة للفسخ فعلى الراغب بالشراء من الشركاء او غيرهم مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠ ٪ من البدل علما انها قدرت بمبلغ -/ ٥٤٠٨٤ دينار والمنادي محمد سعيد ..

القاضي الاول
عبدالله خضر الرحالي

فقدان هوية
فقدت مني هوية صادرة من نقابة الصحفيين باسم (نجدة عبدالمجيد) يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة اصدارها مشكورا .

فقدان هوية
فقدت الهوية الصادرة من جامعة الموصل / كلية التربية باسم (سعد هيلان جاسم) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد الكرخ الخامسة باسم (ضياء داود سلامة) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا ..

مديرية تنفيذ كربلاء
رقم الاضبارة ١٩٩ / ٩٨٦
التاريخ / ١١ / ٦ / ١٩٨٨
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ كربلاء النصف الثاني من الاشجار من سهام المدين عبيد محسن علي بالقطعة المرقمة ٤٤ مقاطعة ٣٧ الدراويش المحجوزة لقاء طلب الدائنة كرجية نايف علي البالغ ، ٣٥٠ ر٧٧٠٣ ، دينار فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المديرية خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة عشرة بالمئة من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان رسم التسجيل والدلالية على المشتري ..

المنفذ العدل

المواصفات :
الموقع : ناحية الحسينية / الدراويش . الجنس ، ملك صرف ، الاوصاف ، بستان مغروسة بالنخيل والحمضيات والنفضيات . تشتمل على دار / غرفتين وحمام ومسيجة ومشيدة بالطابوق والجص ومسقفة بالشيلمان . المساحة ، ٧ امتار مربعة و١٧ اولكا و ٢ دونم . الشاغل . المدين نفسه . القيمة المقدرة قيمة الارض -ر٧٠٠٠ دينار وقيمة المغروسات -ر١٤٠٠٠ دينار وقيمة البناء -ر٦٠٠٠ دينار المجموع -ر٢٧٠٠٠ دينار وحصة المدين -ر٧٠٠٠ دينار ..

محكمة بداءة الرصافة
اعلان
الى /
المدعى عليها : وجيهة محمد باقر الساكنة في الكرادة الشرقية / شارع العطار

رقم الدار ٢٣ / ٢٩ سابقا
اصدرت محكمة بداءة الرصافة في الدعوى المرقمة ٧٥٤ / ٨٧ / ٨٨ بتاريخ ٣٧ / ٤ / ٨٨ حكما غيابيا مطلقا على الاستكتاب والنكول عن اليمين عند الاعتراض بتاديتك المدعي فائق محمد جاسم مبلغا قدره -ر٥٠٠٠ ، خمسة الاف دينار وذلك عن بدل بيع السيارة المرقمة ٨٨٣٩٥ بغداد / خصوصي نوع داتسون بعقد باطل وتحميلك المصاريف واجور محاماة وكيل المدعي البالغة -ر٥٠٠ دينار ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين ولك حق الاعتراض والاستئناف والتمييز خلال المدة القانونية وبعكسه سوف يكتسب الحكم الدرجة القطعية ..

القاضي
اكرم يوسف ابراهيم

محكمة بداءة العزيزية
اعلان

تنفيذا للحكم الصادر من هذه المحكمة في الاضبارة البدائية المرقمة ١٥١ / ب / ١٩٨٧ في ١٦ / ٤ / ١٩٨٨ القاضي بازالة شيوع الملك الموصوف ادناه بيعا وتوزيع البدل على الشركاء ولاكتساب الحكم الدرجة القطعية قرر الاعلان عن بيعه ولمن يرغب بالشراء خلال ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم الثاني للنشر مراجعة هذه المحكمة مستصحبا معه التامينات القانونية ١٠ ٪ من القيمة المقدرة -ر١٧٠٠٠ ، سبعة عشر الف دينار ان لم يكن شريكا وستجري الاحالة القطعية عند انتهاء الدوام الرسمي في يوم المزايدة ويتحمل المشتري الدلالية ورسم التسجيل ..

القاضي
حسين خضير الشمري

الاوصاف .
الملك المرقم ٤ / ١٦٥٢ مقاطعة عتبة الواقع في ناحية العزيزية المساحة ٣ اولك يحتوي على غرفة استقبال كبيرة وهول وغرفتي نوم ومطبخ وحمام ومرافق صحية وطارمة مسقفة ..

مديرية تنفيذ النجف
العدد / ١٢ ج / ١٩٨٨
اعلان

تبيع مديرية تنفيذ النجف السيارة المرقمة ٦٦٣٨ قادسية خصوصي العائدة للمدين شاكر علي طاهر لقاء طلب الدائن موسى جعفر علي البالغ ٥٤٠ / ٢٨٧٧ دينار فعلى الراغب بالشراء الحضور بعد ثلاثة ايام من ثاني يوم النشر في معرض عدن الساعة الخامسة مستصحبا معه التامينات القانونية علما بان الدفع نقدا والدلالية على المشتري ..

المنفذ العدل
موحان جبر

مفقودات
فقدت اجازة السوق العمومي الصادرة من مديرية مرور بغداد باسم ، صباح سحاب راهي ، واجازة سوق خصوصي صادرة من مديرية مرور بغداد باسم ، حميد سحاب راهي ، وشهادة الجنسية العراقية الصادرة من مديرية الجنسية والاحوال المدنية / الكرادة وسنوية السيارة المرقمة ، ٣٣٧٣٥ / بغداد ، تيوتا بيك اب صادرة من مديرية مرور بغداد وورقة تامين صادرة من شركة التامين الوطنية باسم ، سحاب راهي حياز ، فمن يعثر عليهم تسليمهم لجهة اصدارهم مشكورا ..

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر المرقم (٤٨٦٥٧١) في ١٣ / ٣ / ١٩٨٥ الصادر من جمهورية مصر العربية باسم (سامي ميدة على شهيب) فمن يجده تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر المرقم (٣٠٣٧٣٦) في ٢٧ / ٦ / ١٩٨٤ الصادر من جمهورية مصر العربية باسم (عادل صبري يوسف) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان جواز سفر
فقد جواز السفر المرقم (٣٣٦٧٤٧) في ٢٦ / ٢ / ١٩٨٣ الصادر من جمهورية مصر العربية باسم (محمد جودة حسن) فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان دفتر خدمة
فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد مندلي باسم (كريم حمدي سرمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

مفقودات
فقد دفتر رخصة مصرية رقم (١٠٦٢٥) والصادر من دائرة مرور الدقهلية ووثيقة سيافه عراقية المرقمة (٤١٦) الصادرة من دائرة مرور الموصل مع اوراق خاصة وجميعها باسم (احمد محمد محمد عبدالباقي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

مديرية تنفيذ النجف
رقم الاضبارة ٢٣٩ / ١٩٨٨
الى / المنفذ عليه

لقد تحقق لهذه المديرية من الاشعار الصادر من مختار محلة المشخاب انك شنشول نعمة عطية مجهول محل الاقامة وليس لك موطن دائم او مؤقت او مختار يمكن اجراء التبليغ عليه واستنادا للمادة (٢٧) من قانون التنفيذ تقرر تبليغك اعلانا بالحضور في مديرية تنفيذ النجف خلال خمسة عشر يوما تبدا من اليوم التالي للنشر لمباشرة المعاملات التنفيذية بحضورك وفي حالة عدم حضورك ستباشر هذه المديرية باجراءات التنفيذ الجبري وفق القانون ..

المنفذ العدل

محكمة بداءة النجف
العدد / ٧٣٩ / ب / ١٩٨٦
- اعلان -

بناء على القرار من هذه المحكمة بازالة شيوع العقار تسلسل ٣١٨٨ حي السعد في النجف تبيع محكمة بداءة النجف العقار المدرجة اوصافه ادناه فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال مدة ثلاثين يوما من نشر الاعلان بالصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠ ٪ من القيمة المقدرة اثناء وضع اليد ستجري في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الاخير لنشر الاعلان ..

القاضي
محمد علي الصالح

الاوصاف -
١- المساحة الكلية ١٩٧٠ متر مربع الملك عبارة عن دارين مفرزة بصورة غير رسمية الدار الاولى تحتوي على طابقين الطابق الاول يحتوي على خمس عشرة غرفة وحمام ومرافق صحية ومطبخ والطابق الثاني ثلاث عشرة غرفة ودرجة العمران متوسطة ومبني بالطابوق والشيلمان . الدار الثانية تحتوي على طابقين الطابق الاول يحتوي على ثلاث عشرة غرفة وقاعتين وحمام ومرافق صحية في الخارج والطابق الثاني يحتوي على قاعة كبيرة وغرفة واحدة . الموقع . يقع على الشارع العام كوفة / نجف الشاغل مشغول من قبل عوائل من اهالي البصرة القيمة المقدرة هي ٢٦٢٠٠٠ دينار مائتان واثنان وستون الف دينار

١٠٩ / ب / ٨٤ / ١٩٨٥
محكمة بداءة اليوسفية

تشكلت محكمة بداءة اليوسفية بتاريخ ١١ / ٦ / ١٩٨٥ برئاسة القاضي السيد سلمان محمد علي المأذون بالقضاء باسم الشعب واصدرت قرارها الاتي -

القطعة المرقمة ٢٤ باسم الشركاء خضر وعبيد وصالح ومحمد وعنب وداود ونوري وغبشة اولاد حمد الكاظم ووفق سهامهم الواردة في صورة القيد ٨ ايلول / ١٩٨٤ جلد ٢٤ وحسب الحدود والمساحات المبينة في المرتسم وتقرير الخبير وثانيا اعتبار تقرير الخبير والمرتسمات المرفقة به والمقدم الى هذه المحكمة جزءا من القرار وتحميل الطرفين مصاريف الدعوى كل حسب حصته المبينة في صورة قيد التسجيل العقاري وصدر القرار طبقا لاحكام المواد ١ ، ٢ ، ١٧ من قانون الاثبات والمواد ١٥٦ ، ١٦١ ، ١٦٦ من قانون المرافعات المدنية رقم ٨٣ لسنة ١٩٦٩ النافذ والمعدل حكما حضوريا قابلا للتمييز وافهم علنا في ١١ / ٦ / ١٩٨٥ .

القاضي
سلمان محمد علي

دائرة التسجيل العقاري / فرع الزهور
العدد ٤١٥٩
اعلان

رقم التسلسل	رقم الابواب	اسم المحلة	الجنس
١ - ٤٣٤	٢٥٩ / ٣٢٥ ع	نينوى	ارض الدار مع بنائها
٢ - ٤٣٨		نينوى	قطعة ارض
٣ - ٤٣٧	٢٥٦ / ٣٢٧ ب	نينوى	ارض الدار مع بنائها
٤ - ٤٨	٢٥٦ / ٩٠	نينوى	ارض الدار مع بنائها
٥ - ٤٣٩		نينوى	ارض الدار مع بنائها

تنفيذا لاحكام البند ١ من المادة ٥٠ مكررة من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ لسنة ٩٧١ المعدل . فقد تقرر الاعلان عن المباشرة بلجراءات التسجيل المجدد للعقارات المبينة اعلاه وفقا لاحكام الفقرة ٣ من المادة ٤٥ من القانون المذكور فعلى من يدعي الملكية او اية حقوق عقارية في هذه العقارات تقديم مالديه من بينات الى هذه الدائرة خلال مدة ثلاثين يوما من تاريخ نشر الاعلان والحضور في موقع العقار في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي لانتهاء مدة هذا الاعلان وذلك لاثبات ادعاءاته بمختلف وسائل الاثبات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قبل لجنة تثبيت الملكية وبحضور المجاورين الذين تقرر اللجنة حضورهم ..

سالم بشير
مدير التسجيل العقاري في الزهور

يوم مجيد ـ بقية

السابعة من مساء هذا اليوم الثالث عشر من حزيران حيث انتصب علم العراق شامخا عاليا يخفق في سماء ارضنا وعلى كل مواضعنا الدفاعية التي تجاسر عليها العدو فحمدا لله على نصره المبين .

وانتم ايها الاشرار في طهران وقم ايها الخاسئون الملعونون في الدنيا والاخرة كفاكم سفكا للدماء بلا طائل ولا امل لتحقيق اهدافكم الشريرة لقد كتب الله عليكم اللعنة وستكون الذلة منزلتكم وحظكم اذا ما استمررتم في عدوانيتكم وليس امامكم والله من طريق لانقاذ بقايا ما يمكن انقاذه الا العودة الى طريق السلام لانقاذ شعوبكم من المصير المظلم الذي وضعتموها فيه والله اكبر وليخسأ الخاسئون .

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٣/حزيران/١٩٨٨

كما اصدرت القيادة العامة للقوات المسلحة البيان المرقم ٣٢١٣ في ما يلي نصه :

بيان رقم (٣٢١٣) صادر من القيادة العامة للقوات المسلحة..

بسم الله الرحمن الرحيم

واصلت قواتنا المسلحة المنتصرة تنفيذ فعالياتها القتالية مساء امس ونهار اليوم ، وعلى النحو التالي :

١ـ باقتدار عال واداء كفء اغارت طائرات قوتنا الجوية الجسور على فلول المعتدين المارقين لتقذف بحممها فوق رؤوسهم الخاوية وتلحق بهم خسائر فادحة بأوغادهم واسلحتهم ومعداتهم حيث تمكنت من تحقيق الاتي من خلال انجازها ١٧٠ مهمة قتالية :

ـ تدمير خمس طائرات سمتية في مطار الاميدية .

ـ الاغارة على مطار ديزفول العسكري واصابة منشاته بصورة مباشرة .

ـ حرق وتدمير ١٨٨ عجلة مختلفة .

ـ تدمير ١٦ موضع مدفعية .

ـ تدمير احد الجسور التي يستخدمها العدو للاغراض العسكرية .

وبعد تنفيذ واجباتها كافة ، عادت جميع طائراتنا الى قواعدها سالمة منتصرة تحف بها رعاية الله .

٢ـ حقق فرسان السمتيات الشجعان ، وكما هو شأنهم دائما وبصولات جريئة ٢٤٠ طلعة قتالية الحقوا من خلالها خسائر جسيمة بافراد العدو ومواضع اسلحته ومعداته وآلياته وعادوا بعدها الى قواعدهم سالمين بعناية الله وحفظه .

٣ـ قتل اثني عشر وغدا وتدمير رشاشة ثقيلة وقتل اعدادها وتفجير كمين للعدو في القاطع الشمالي من ساحة العمليات (الفيلق الاول) .

٤ـ لجأ الى وحداتنا الامامية عدد من العسكريين الايرانيين وتم اخلاؤهم الى الخطوط الخلفية من الجبهة سالمين .

٥ـ قصف الخمينيون الاراذل بالمدفعية بعيدة المدى الاحياء المدنية في مدينة البصرة هذا اليوم وادى القصف المعادي الى استشهاد (اثنين) من المواطنين المدنيين بينهم امرأة والى جرح (ستة) مواطنين آخرين ، والى احداث اضرار بالممتلكات المدنية .. للشهيدين جنات النعيم .

وللجرحى الشفاء العاجل باذن الله .

القيادة العامة للقوات المسلحة

١٣ حزيران ١٩٨٨

وكان ناطق عسكري قد صرح امس بمايلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

لم يرعو العدو من تجاربه المريرة التي واجهها جراء سياساته العدوانية التوسعية على حساب العراق ومالاقاه من لطمات مدمرة على ارض الفاو والشلامجة وطبقا لما نعرفه عن طيش العدو وتهوره فقد حاول العدو عند منتصف ليلة ١٢/ ١٩٨٨/٦/١٣ تخطي الحدود الدولية في ارضنا الوطنية عند مخفري بوبيان وكوت سوادي شرق بحيرة الاسماك وقد تمكنت قواتنا الباسلة من امتصاص زخم هجوم العدو وايقافه شرق البحيرة .

وتتخذ الاجراءات المناسبة لشن الهجوم المقابل الذي سيكتسح اوغاده وسيلقنهم درسا بليغا يثلج صدر الصديق ويغيظ العدا باذن الله والله اكبر وليخسأ الخاسئون .

في ١٣ حزيران ١٩٨٨

الصفوة ـ بقية

بسم الله الرحمن الرحيم

ان اولئك الرجال المجاهدين في سبيل الله والوطن لجديرون بان يعرف شعب العراق العظيم وامتنا العربية المجيدة اسماءهم لانهم وعدوا فاوفوا وصانوا الامانة ودافعوا عن شرف الامة وكرامتها وكانوا نعم الجنود للبطل الفذ صدام حسين في مقاصدهم عن الارض الطاهرة المقدسة وعن الثورة ومنجزاتها وعن قضية الحرية والسلام وعن فضائل الانسان في كل مكان وعبر كل حقب التاريخ وانهم صورة رائعة للبطولة العربية في معانيها الزاهية عندما ملأت الارض عدلا وبرا وامنا وخيرا وحضارة وكسرت كل القيود التي تكبل انطلاق الانسان في مضامير الفكر والروح .

ويعرف شعبنا كما تعرف امتنا وكما يدرك ذلك الشرفاء المناضلون في العالم كله ان هذه الصفوة من الرجال لا تدافع عن العراق وحده ولا عن امته حسب وانما تدافع عن الانسانية وحضارتها بوجه كل قيم التخلف والاستبداد .. وفي مواجهة كل القوى التي تعمل الى النكوص الى وراء .. الى ايام العبودية والظلم والاستبداد .

لقد نضجت من شجرة البطولة الوارفة التي يمثلها صدام حسين ثمار يانعة هم اولئك الرجال الذين يضحون ولا يسألون ويجاهدون بالغالين الدم والروح فلا يستكثرون ذلك على الوطن ويعملون في الليل كما في النهار يتجرد من اجل عراق جديد وبعث الامة العربية بل من اجل انسانية جديدة تسودها قيم العدل والسلام .

لقد خاض العراق هذا اليوم معركة حاسمة عظيمة من معاركه الكبرى ضد محاولة المشعوذين والدجالين والسحرة والاوغاد من حكام ايران فانتصر بقيادته الشجاعة قيادة صدام حسين ورد كيد الاعداء الى نحورهم برجال جديرين باعتزاز الشعب وفخره .

واننا نذكرهم للتاريخ ولسفر القادسية ولجيلنا الحاضر وللاجيال المقبلة وهم كل من :

١ـ اللواء الركن صلاح عبود ـ قائد الفيلق الثالث البطل

٢ـ العميد الركن طاهر عبدالرشيد ـ قائد الفرقة الثالثة البطلة

٣ـ العميد الركن محمود فيزي الهزاع ـ قائد الفرقة الخامسة البطلة

٤ـ العميد الركن ثامر سلطان ـ قائد الفرقة الاولى البطلة

٥ـ العميد الركن ناطق شاكر ـ قائد الفرقة الثامنة البطلة

٦ـ العميد الركن حسين حسن عداي ـ قائد الفرقة السادسة البطلة

٧ـ العميد الركن مجيد محمود حسين ـ قائد الفرقة التاسعة عشرة البطلة

اننا اذ نشير الى هؤلاء القادة الافذاذ ونعلن اسماءهم على الملا فاننا نكرم من خلالهم كل هيئات ركنهم والآمرين الذين عملوا تحت امرتهم والجنود الذين قاتلوا في ظل قيادتهم .

كما نشير الى جهود كل الصنوف التي عاونت على تحقيق هذا النصر المؤزر نعم ايها الرجال للمكرمات

وعاش العراق حرا عظيما رغم انف العدا

وليعش قائدنا البطل صدام حسين والى امام من اجل انتصارات جديدة والله ولي التوفيق .

١٣ حزيران ١٩٨٨

وكالات الانباء ـ بقية

الفاشل في مخفري بوبيان وكوت استوادي شرق بحيرة الاسماك في القاطع الجنوبي .

وذكرت نقلا عن البيان ان العلم العراقي انتصب شامخا فوق جميع المواضع الدفاعية التي تجاسر عليها النظام الايراني وان القوات العراقية سحقت المحاولة الايرانية في معركة من طراز المعارك الباسلة التي تليق بابناء العراق .

واشارت الى ان المعارك استمرت ١٩ ساعة تمت فيها ابادة جميع القوات الغازية .

وقالت وكالة رويتر ان العراق استرد جميع المواضع الدفاعية التي تعرضت للهجوم من قبل القوات الايرانية وتم رفع العلم العراقي عليها بعد معركة دارت رحاها ما بين الساعة الحادية عشرة والنصف من مساء امس والساعة السابعة من مساء اليوم ونقلت الوكالة عن بيان القيادة العامة للقوات المسلحة قوله ان الاوغاد الخمينيين الايرانيين الذين حلموا باحراز نصر قد تحولوا الى وقود لجهنم ما عدا اولئك الذين هربوا او وقعوا في الاسر .

وفي عمان اولت اجهزة الاعلام الاردنية المختلفة اهتمامها بانباء النصر العراقي الجديد وسحق العدوان الايراني الشرير .

وقالت وكالة الانباء الاردنية (بترا) ان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية زفت بشرى نصر عراقي جديد .. فقد انتصب علم العراق شامخا فوق جميع المواضع الدفاعية التي تجاسر عليها العدو .

واضافت الوكالة الاردنية ان القوات العراقية سحقت المحاولة الايرانية في معركة من طراز المعارك الباسلة التي تليق بابناء العراق .

واشارت الوكالة الاردنية الى ان القوات الايرانية كانت قد هاجمت منطقة شرق البصرة بين مخفري كوت سوادي وبوبيان ليلة ١٢ ـ ١٣ حيث دارت معركة ضارية استمرت ١٩ ساعة اسفرت عن سحق القوات الايرانية الا من فر منها هاربا او وقع في الاسر .

ونقلت وكالة انباء الامارات العربية المتحدة بشكل عاجل بشرى النصر العراقي الجديد وقالت ان العراق اعلن عن صد التعرض الايراني في القاطع الجنوبي وابادته بالكامل .

واضافت الوكالة ان العلم العراقي انتصب شامخا فوق جميع المواضع الدفاعية التي تجاسر عليها النظام الايراني .

وركزت الوكالة على ان القوات المسلحة العراقية سحقت المحاولة الايرانية في معركة من طراز المعارك الباسلة التي تليق بابناء العراق .

ونقلت اذاعة الرياض فقرات من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة حول سحق الهجوم الايراني في منطقة شرق البصرة .

وقالت الاذاعة ان القوات العراقية ابادت القوات الايرانية التي تجاسرت على التعرض للمواضع العراقية بين مخفري بوبيان وكوت سوادي .

وقالت اذاعة صوت العرب ان القوات المسلحة العراقية سحقت محاولة ايرانية استهدفت بعض المواضع العراقية في منطقة شرق البصرة .

ونقلت الاذاعة فقرات مطولة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة حول سحق المحاولة الايرانية للتجاسر على بعض المواضع العراقية بين مخفري بوبيان وكوت سوادي في شرق البصرة .

واضافت قائلة ان القوات العراقية سحقت العدوان الايراني الجديد في معركة عنيفة استمرت منذ مساء امس وحتى صباح اليوم .

وقالت وكالة انباء تانيوغ اليوغسلافية ان الهجوم الايراني قد سحق تماما بعد معركة استمرت ١٩ ساعة .

ونقلت عن البيان العسكري العراقي انه تم رفع العلم العراقي على جميع المواضع التي تعرضت للهجوم .

ونقلت وكالات انباء الشرق الاوسط المصرية والكويتية والقطرية والسعودية والمانيا الاتحادية فقرات مطولة من بيان القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية حول سحق المحاولة الايرانية للتجاسر على المواضع العراقية بين مخفري كوت سوادي وبوبيان .

واشارت هذه الوكالات الى ان النصر العراقي الجديد جاء بعد حوالي عشرين يوما من الهزيمة الساحقة التي لحقت بالقوات الايرانية في المنطقة نفسها عندما حررتها القوات العراقية في هجوم صاعق وطردت الغزاة الايرانيين الى خارج الحدود الدولية للعراق .

وقالت وكالة اسوشيتدبريس ان العراق تمكن من طرد الايرانيين عبر الحدود مضيفا نصرا جديدا الى الانتصارات التي حققتها قواته المسلحة على الغزاة الايرانيين .

مراسل ـ بقية

وقال الاسير عبدالخالق فرهاد بور من مدينة فارس .. اننا على يقين بعدم تحقيق اي مكسب عسكري في هذا الهجوم .. وان نتيجته ستكون مثل كل هجوم شنته القوات الايرانية في هذا القاطع .

واضاف اننا بسبب الخسائر البشرية والمادية الفادحة التي منينا بها في هذا القاطع كنا نعيش حالة ياس وانهيار شديدين .

[illegible]

اما الاسير كاظم محمود من مدينة فارس فقد وصف القصف المدفعي العراقي بانه كان حاميا وكثيفا .. وقال ان المدفعية اسهمت الى مدى بعيد في تمزيق القوات الايرانية في المنطقة .

وقال ان الجندي العراقي كان يدافع بقوة عن مواضعه الحصينة وان انهيارا تاما قد اصاب القوات الايرانية المهاجمة افقدها قدرتها على الثبات في الامساك بقطعة الارض الصغيرة التي سيطرت عليها .

وقال الاسير حسين موسوي من مدينة شيراز انني كنت على ثقة بان الاستسلام للقوات العراقية هو السبيل الوحيد لنجاتي من نيرانها الحامية .

واضاف بان مجاميع من المتواجدين خلف القطعات المهاجمة يقومون بقتل الجنود الذين يحاولون النجاة من الموت المحقق بالهرب من ساحة المعركة .

وشاهد المراسل اعدادا كبيرة من اسلحة العدو الملقاة بين جثث قتلاه واسلحة اخرى سيطرت عليها قوات الفيلق الثالث البطل اثناء زحفها المقدس لسحق الغزاة المجرمين .

سيارة ـ بقية

غراما وعثر عليها يوم الخميس الماضي .

واضافت ان التحقيقات [illegible]

بعثة ... ـ بقية

[illegible]

في رسالة ـ بقية

[illegible]

طارق عزيز

نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية

الجمهورية العراقية

نيويورك في ١٣ حزيران ١٩٨٨

الرفيق الرافعي ـ بقية

[illegible]

الافتتاحية . بقية

الاسود مرة اخرى ودفنوه في شرق البصرة .

واذا كان النصر اللامع الذي صنعه جند القائد المنصور صدام حسين يوم امس يشكل دليلا عمليا جديدا على ان النصر يظل حصة العراقيين وقدرهم مهما استكبر البغاة وكابروا .. فان هزيمة العدو الايراني تجسد بوضوح كامل حقيقة ان اي عمل عدواني يقدم عليه نظام طهران بعد الان لن يكون مصيره الا الفشل والخيبة والخسران ، وان اصرار هذا النظام الارعن على الاستمرار في الحرب لا يعني غير الحاق المزيد من الخسائر البشرية والمادية بايران وشعوبها والمزيد من الكوارث والنكبات .

ان ما فعله صناديد العراق النشامى يوم امس في قاطع شرق البصرة برهان ساطع جلي على ان ايران خميني تظل عاجزة عجزا مطلقا عن تحقيق اي من اهداف برنامجها العدواني التوسعي ولا فرق بعد ذلك بين ان يكون الدجال خميني او رفسنجاني قائدا عاما للقوات المسلحة الايرانية .. فالنصر محسوم للعراق القوي ، والتفوق الستراتيجي محسوم لقواتنا المسلحة الباسلة ، ويوما بعد اخر تتراكم الشواهد والادلة التي تؤكد بالملموس ان ايران خسرت الرهان العسكري ، وانها ستخسر رهان السلام ايضا في حالة اصرارها على مواصلة حربها العدوانية الخاسرة .. فهل يعي حكام ايران هذه الحقائق قبل فوات الاوان ؟

ان النظام الايراني يواجه خطر التفكك من الداخل ، وفي كل يوم يمر يحتدم فيه الصراع اكثر فاكثر بين عناصر الطغمة الخمينية واجنحتها المتناقضة في الوقت الذي يتصاعد فيه الرفض الشعبي الايراني لنهج الحرب .. وبرغم كل مظاهر التردي والتفسخ في الوضع الايراني الداخلي وتعبيراته فان الدجالين الصهاينة مازالوا مدفوعين باحقادهم واطماعهم ونوازعهم الاجرامية الشريرة ، وما برحوا مصرين على الاستمرار في عدوانيتهم وسفك المزيد من الدماء بلا طائل وبلا جدوى .

لقد زادتنا المعركة الظافرة التي خاضتها قواتنا المسلحة البطلة يوم امس ثقة واطمئنانا بان الرجال النشامى الذين يسورون الحدود الشرقية للوطن العربي بصدورهم العامرة بالايمان والمبادىء الوطنية والقومية الشريفة .. سيظلون في اعلى درجات اليقظة والاستنفار لسحق وتدمير اية محاولة طائشة يقدم عليها الخمينيون الاوباش للتجاوز على ارضنا وشعبنا وكرامة امتنا .. وهذا ما فعله الرجال النشامى يوم امس في قاطع شرق البصرة ، وهذا ما سيفعلونه دوما حتى يحققوا نصر العراق الحاسم والنهائي .. وهو نصر آت وقريب بلا ريب .

الفاو والشلامجة ومعنى التحرير ـ بقية

الاعراس والاحتفالات لهزائمهم وكانها نصر ، الم يقل شاعر منا : «يفسد النصر بهجة اوقاتنا» .

وكنا احيانا ننفي او نعطي مبررات واسباب هذا الوهن الدائم ولكن احيانا اخرى نلوذ بالصمت لغياب الدليل والحجة الحاسمة .. الى ان كانت الحرب..حرب ما سعينا اليها ، ولكنها فرضت علينا ، حرب لو كنا ندري مسبقا نتائجها وماتخفيه لنا ولاعدائنا لاستقدمناها .. نعم انها كانت شرا لابد منه ، ولانها كانت كالتلقيح في الجسد العربي .. جرثومة وهبتنا العافية ..

منذ اليوم الاول بددت حالة الخوف التي تنتابنا في كل مرة يدخل فيها جيش عربي ارض المعركة . وكان ذلك اولى هداياها ومزاياها ..

حرب البوابة الشرقية شهادة خطها الشهداء كسرت كل الاقلام المحنطة . وتجاوزت توقعات المتفائلين والمؤمنين بالمستقبل من ابناء العرب .. حرب لم يكتشف فيها العالم الانسان العربي ، بل اكتشف العربي قدرة ذاته ، واستكملت الامة العربية فيها ومنها شرط بناء نهضتها وتاكيد ذاتها ، حرب بذر فيها العربي من خلال العراقي انه يملك العقل المخطط والارادة المنفذة وانه حين تتوفر الظروف الموضوعية المادية والقيادة التاريخية قادر على الابداع ، وانه اذا كان المطلوب منا قبل هذه الحرب القدرة على الدفاع عن الموجود في حوزتنا . ففي هذه الحرب اكتشفنا اننا قادرون على استرداد ما سلب منا ..

تعددت الدروس التي اعطيت لنا قبل اعدائنا في هذه الحرب ، واخرها درس الفاو والشلامجة .. فالفاو والشلامجة صفحة جديدة تضاف الى سفر الملحمة . وهما عبور جديد لم تفسدهما السياسة باسم العقل والحكمة .. فالفاو عقل جديد مكن من العبور واعاد الراية العراقية الى موقعها .. والفاو مرفأ الامان في الخليج العربي ونصر يرسخ القناعة بالسلام ، سلام الاقوياء الاشداء ، لا سلام المستسلمين الضعفاء ، الفاو وضع الحجر الاساس في صرح الحلم ـ استعادة الارض ـ واعطانا مبررا موضوعيا وواقعيا حتى نتجاوز التفاؤل الساذج والخيال ونؤمن بقدرة العرب على استعادة فلسطين وكل الاراضي العربية المحتلة . الفاو ارض استعادتها تتعدى مساحتها الجغرافية واهمية موقعها الاستراتيجي وتاثيرها على مجرى الحرب مستقبلا لتكون اكبر من شبه جزيرة لتصبح مدخلا لاستعادة كامل الخارطة العربية ..

اكيد انها منعطف في مسار الحرب وتدعيم لمسيرة السلام ولكنها اولا واخيرا درس وعبرة لكل من استطاب العيش والارض ترزح تحت نير الاحتلال .

هكذا من الأصل



. هنالك ... مستحيل امام الرجال .. فكل ش... ...صل اليه العقل البشري في العالم يجب ان تكون لدينا قناعة اكيدة قائمة على تحليل علمي وتصرف علمي من اننا قادرون ان نصل اليه.

الرئيس القائد صدام حسين

الثورة

ادباء وفنانو بابل

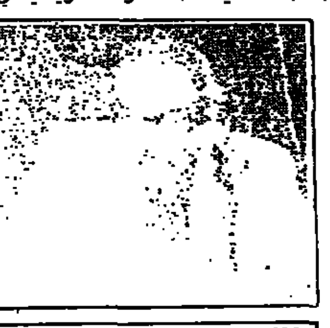
يباركون انتصارات الوطن

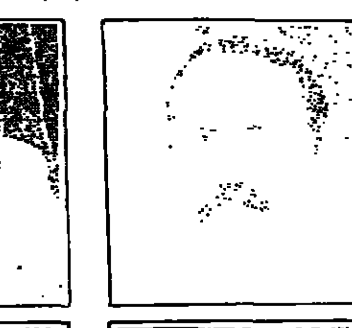
احلى الكلمات والقصائد كتبها ادباء بابل وهم يحتفلون بانتصارات العراقيين في ملحمتي رمضان مبارك وتوكلنا على الله

(الثورة) التقت بعدد من ادباء بابل فعبروا خلال كلماتهم عن فرحهم العامر بالانتصارات الرائعة التي حققها جند القائد صدام حسين









يقول الشاعر - جبار الكواز - رئيس اتحاد الادباء والكتاب في بابل في الطريق الى الفاو المحررة كانت تدور في ذهني شتى التكهنات والتصورات عن طبيعة الارض وكيف سنجدها بعد سنتين من الاحتلال البغيض . ولكننا ونحن على مقربة من الفاو رايت بام عيني زهو الانتصار على وجوه ابطال التحرير . وفي مسجد الفاو وجدت ركام الحقد الفارسي على هذا الوطن من خلال الافتراءات الصفراء التي لوث بها الغزاة جدران بيت الله . واساءوا الى كل مايمت الى الدين الاسلامي الحنيف بصلة لقد اعاد العراقيون الى المدينة العربية وجهها الاصيل وما كان لهذا ان يتحقق لولا حكمة القائد واقتدار الفذ

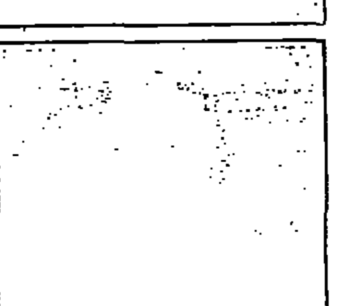
اما الشاعر سليم شاكر العزاوي فقال

لقد غمرتني الفرحة وانا استمع الى بيانات التحرير الذي اعاد الفاو والشلامجة للوطن وانتزعها من مخالب الدنس الشعوبي وكانت القصائد تتدفق والكلمات تنهمر كالمطر والرصاص. وكان العراق يهزج من اقصاه الى اقصاه كيف لا والارض عادت الى حضن الام الرؤوم فمبروك لقائد النصر هذا المجد المضاف وهنيئا لكل الشرفاء بعودة الفاو والشلامجة الى الوطن الرائع

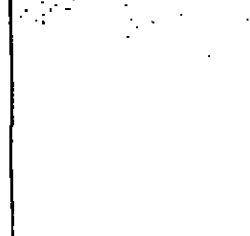
ويقول القاص ناجح المعموري

ماكنت اعتقد ان الفاو الحبيبة بهذه السعة والعمق ولكني تحسست قدرة مقاتلينا الاشاوس وهم يطردون الغزاة من هذه البقعة الشاسعة في وقت قياسي لايتعدى الـ (٣٥) ساعة . لقد رايت عظمة العراقيين مجسدة عبر تلك الشواهد التي اقاموها في الارض المحررة

ان ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة باعتقادي اهم المعارك التاريخية في التاريخ المعاصر وتلك هي روعة الفعل العراقي المقتدر ..







اما الفنان شاكر نعمة نقيب الفنانين في بابل فيقول .

مبارك هذا النصر الكبير ، ومباركة ايام التحرير التي صاغ مفرداتها البهيجة جند القائد الفذ صدام حسين وهنيئا للامة بهذه الملاحم المجيدة وعهد الابداع بان فن العراقيين سيظل كما كان مجسدا لشموخ الرجال وستكون لوحاتنا واغانينا ومسارحنا وتالق عن الزمن الجديد ..

ويقول الناقد التلفزيوني امين قاسم خليل

اي زهو صنعه ابطال العراق في الفاو والدعيجي ونهر جاسم والشلامجة وكوت سوادي انه ابداع المقاتل العراقي واقتداره والشاهد على القيادة الميدانية لقائد النصر ومهندس التحرير . فبورك رجال الفيلق السابع وابطال الفيلق الثالث ورجال المهمات الصعبة ابطال الحرس الجمهوري .

اما الشاعر عبدالهادي عباس والشاعر شريف هاشم فيقولان

فاقد عدت يا ارض النخيل والحناء والبمبر والملح الى حضن الوطن الحبيب . وها هي رايات العز والانتصار ترفرف فوق ارضنا المحررة فبوركت يابصرة الصمود بعرسك الجديد وقري عينا بان فرسان العراق سيواصلون ملاحم الفخر والمجد

ويقول الفنان التشكيلي شاكر الطائي

الفاو قطعة من كبد العراق كما الشلامجة والبحيرة وهاهي القطعة الغالية تعود الى القلب الكبير لتنبض معا نبضة واحدة سليمة معافاة بفعل القائد ونار مقاتليه الشجعان فاهنئي ياكل ارض حررها جند القائد الفذ .



شكر حاجم الصالحي



البصرة في النبأ العظيم

حميد المطبعي

لا فرق بين الغول والشيطان . كلاهما يحلم بالخطيئة . لافرق بين التاريخ والقدر . كلاهما يحلم بالوطن . هذا ميلاد . وهذه نبوءة ايها العابرون الى الجنة . بلغوا الشهداء . نحن امة من النبوءات . نقدس الشهداء كالرمز . نقدس الاحياء كالسيف . تعالوا بين خفقة النشيد . وتموّج الرياح . بين اطفال يولدون في البصرة مثل اجنحة الطير . كلوا من ثمرات الطير . عنبا شهيا . او رطبا جنيا . واقرأوا رسائل العاشقين في خفقة الطين . كل عاشق اذا صلى في محراب البصرة . صار قبيلة . اسالوا كل القبائل . من اين يجيء الماء والتنور . على كتفي يسقط النجم . والنجم اذا دار ذات اليمين والشمال . والماء اذا فاض . طلع المصلون . اسالوا من اين يجيء المصلون ضحى في اي ارض ينبت النخل . هل انت عنقاء يانخلة البصرة . تطلعين مثل عاشقة الصحراء في الهزيع الاخير . كلنا نتبتل في الهزيع الاخير . كلنا نولد في راس البصرة . كلنا نصبح بذرة اذا ارتقى لنا طفل مدرج القدر . ايها المولودون في فم العذارى . يامراكب العذارى . هذا زمن يتساوى فيه الدم والحليب اذا امتزجا . انا الحصان الاشهب . ايتها البصرة المولودة في فمي . كم تنطوي في تربك السيل . وما انتهى العراق . كم جف فيك النخل . وما انتهى الزلزال . يولد في فمي الزلزال . تولد المنائر والسحب البيض والقصائد . وشيء مثل رائحة الدهر . وشيء مثل موجة التيار . نحن تيار . يهبط كالبصرة . يصعد كالبصرة . كل نبي بيننا نبي . كل ملك بيننا ملك . والشجرة اذا اثمرت فرحت الحبلى . الديك يصيح خلف الدياجير . يهبط نوح على قريتنا . ويقرأ باسم البصرة منشور الشهداء . فمن ملك البحر . سجدت له ملائكة الزمان . ومن ملك السيف . سجد له الشهداء في الجنة . الجنة ينوح مدينتك . هل انت نطفة . هل انت من طين الفرات . اذا انت بشرت بالاسرار . انت اذا رفعت الاسوار . واقمت في الجنبات . ميلاد الملوك . نحن الملوك . ورثنا حلم العنقاء . ورثنا الجري في الانهار . صعدنا الى العراق . نزلنا الى العراق . اطفانا حزن كربلاء .

وحملنا اليك يانوح . جسد الحسين . فاذا التقيت بالحسين . قل نحن عاشقان . الدم والحليب . البصرة والنجم . السيف والشهيد . التاريخ والقدر . ما اجمل القدر يولد في رائحة السيوف . ما اجمل السيف يولد في الجسد . والزمان . نحن الزمان . نحن نبوءة الزمان . الوحي لنا . وشيء مثل رعشة الهدير . وشيء مثل ارتفاع الافق . وشيء مثل انبساط الريح . كل ريح اذا هدأت هطل المطر . تخضر نبوءتك يانوح . مثل على اضلاعنا . والمدن الصغيرة والمدن الكبيرة . يجيء البلاغ . تنفرج الاقمار من كوة القدر . ويطلع الحسين في نهر الفرات . انا العراق . يابشرى ملائكة . ترق النبأ . يابشرى الف يسوع في خاصرتي . انا الحي في جسدي . ومقت البهلوان . لا فرق بين الغول والبهلوان . كلاهما تنين . كلاهما ديجور . كلاهما من سلالة الشيطان . من يمسك بالشيطان يرجم الخطيئة . من يرجم الخطيئة يكتشف الدر في الاعماق . نحن من سلالة الاعماق . من سبح في الاعماق . اكتشف العراق . ومن اكتشف العراق . تكلم مثل ريح الجنة .

بل صار مثل جناح الطير يخفق في النخل . بين البصرة والنحر . يافيروز . يالمراة البصرة . ببشرى النهد المعتزه بالرطب . ببشرى تذكر السيوف . ياسيوف . كل سيف يولد طفلا في يدي . ينهزم العبيد . تنهزم الفجيعة والمراؤون والاثمون . طوبى لمن سافر الى الاعماق . طوبى لمن عقد الحب في الاعماق . طوبى لاحلام الانبياء . طوبى لمن عبد السلالة الجديدة . والآية الجديدة . يارعاة جاء البيان . نحن امة النذير . الخيل نحن والصدى . كل خيل اذا صهل . مثل الكون لنا . واللؤلؤ البعيد واللؤلؤ القريب . الله لنا . والخوذة الرفيعة . من يولد في الخوذة الرفيعة . يولد في نهدك يامراة البصرة . ايتها السابحة في النبأ العظيم . القارئة النبأ العظيم . سبحان من اعطى لك البحر . واسرار البحر . سبحان من رسم الرؤيا في صدرك . ايتها القائمة في النبأ العظيم

احتفالات باعياد تموز

٥٣٦ خطابا وحديثا للقائد في معرض

● تقيم دار المامون للترجمة والنشر معرضا شاملا لاصداراتها لمناسبة احتفالات القطر باعياد تموز

ويضم المعرض الذي سيفتتح في الحادي والعشرين من تموز على قاعة فندق الرشيد (٥٣٦) خطابا وحديثا سياسيا للسيد الرئيس القائد صدام حسين وكتبا سياسية اخرى توثق فكر الحزب والثورة مترجمة الى معظم لغات العالم . اضافة الى الكتب المترجمة الى اللغة العربية وعددها (٣٦) عنوانا تتضمن روايات ونصوصا مسرحية ودراسات نقدية ومعاجم الاصيل .

ويستمر المعرض يومين .

● البنت الصغرى .. عنوان العمل التلفزيوني الرابع للزميل عماد عبود . يجسد العمل دور الشباب في المرحلة الراهنة وتضحيتهم اللامحدودة لاجل بناء الوطن والدفاع عنه . سبق وان كتب الزميل عماد ثلاثة اعمال تلفزيونية هي امراة وقلبان وفتاة المسرح ورجل يبحث عن نصفه ..

● عن جامعة البصرة الصامدة صدر كتاب المعالجات المايكروويه والتصميم المنطقي من تاليف الدكتور رونالد كروتز وترجمة الدكتور داخل حسن جريو رئيس جامعة البصرة والمهندس صفاء محمد علك ويضم الكتاب اخر المستجدات في علم الحاسب الالكتروني وثمانية فصول ركزت على مجالات التطبيق وجداول التحويل وجمع الاشارة والمقدار وفرضيات الجبر البولياني ومخطط كارنوف وثنائي الاقطاب كما تناولت فصوله الاخرى ذاكرة ادوات الشحنة المرتبطة والفقاعات المغناطيسية واحتياجات القدرة المجهزة ..

اخبار ..

اخبار ..

● في قاعة سيار بفندق بابل اوبروي يفتتح صباح اليوم المعرض الشخصي للفنانة اخلاص باقو

يضم المعرض عددا من قطع الاكسسوارات والملابس واللوحات الفنية التي تجسد تراث العراق

رمضان مبارك .. في معرض فني بالموصل



● الاقتدار العراقي في عملية رمضان مبارك الخالدة .. هذا هو عنوان المعرض الفني الذي اقامته اللجنة الثقافية في قيادة فرع نينوى لحزب البعث العربي الاشتراكي ضمن نشاطاتها الثقافية والفنية .

شارك في المعرض عشرون فنانا تشكيليا جسدوا من خلال لوحاتهم الفنية انتصاراتنا العظيمة في ملحمتي تحرير الفاو والشلامجة التي وقفت شاهدا على اصالة الحق العراقي وعلامة مضيئة على مدى الاستعداد العالي الذي يتحلى به مقاتلونا الابطال وتجسد الدور الكبير للرئيس القائد صدام حسين في استرجاع كل شبر من ارضنا الطاهرة







قال رفسنجاني «ان هزيمتا الفاو والشلامجة يمكن ان تتكررا».!

بكل تأكيد فالتكرار يعلم «الحمار»

فريد شوقي يكرم رواد المسرح المصري

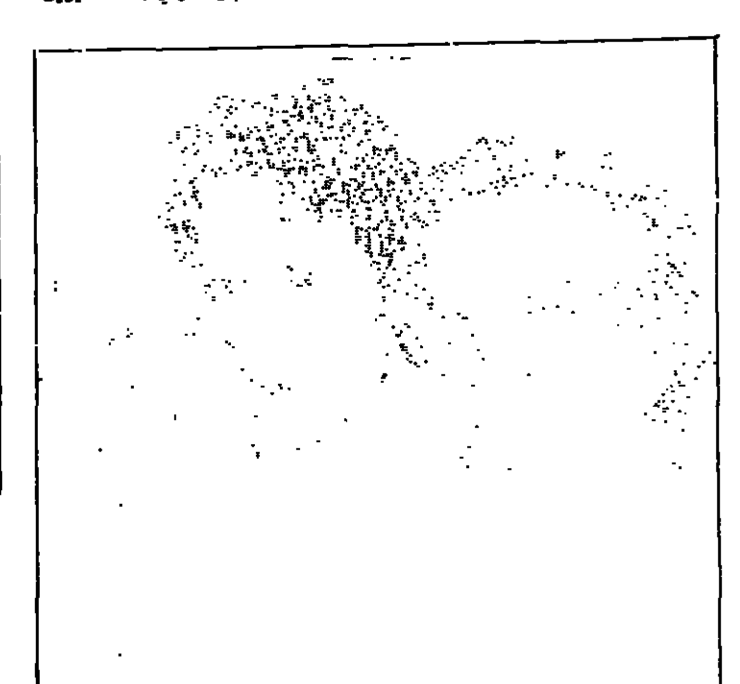
في اطار تكريم رواد المسرح المصري امثال الريحاني ويوسف وهبي ، قرر فريد شوقي تخصيص موسم مسرحي لمدة شهرين لكل من الرواد الكبار ، يعيد فيه تقديم تراثهم المسرحي اسوة بالموسم العالمي لشكسبير الذي تقدم خلاله مسرحيات الكاتب الكبير لمدة شهرين ايضا .

ومن المقرر ان يفتتح فريد موسم الريحاني بمسرحية (الشايب لما يدلع) الى جانب ليلى علوي واخراج السيد راضي .. وهي المسرحية التي قدمها الريحاني منذ مايقارب السبعين عاما امام الراحلة ميمي شكيب .

مايكل دوغلاس // تخلصت من شهرة والدي

باريس - خاص

عندما حصل مايكل دوغلاس على اوسكار احسن ممثل عن فيلمه (وول ستريت) . لم يخطر في بال الكثيرين



كيرك دوغلاس ومايكل وابنه

ربما ان والده الفنان العالمي كيرك دوغلاس لم ينل اية جائزة عالمية رغم السنين الطويلة التي امضاها مع السينما حتى جاء ابنه ليحقق حلم الاب

مايكل دوغلاس . جائزة احسن ممثل

مايكل دوغلاس مثل العديد من الافلام السينمائية منها مغازلة الجوهرة .. جوهرة النيل .. سباق السير .. دوري .. كوما وكل هذه الافلام لم تنل الشهرة ولم يشتهر هو ايضا خلالها حتى جاء فيلم جاذبية مميتة ثم (وول ستريت) .

مايكل دوغلاس انتج العديد من الافلام دون ان يمثل فيها منها (النسر الاحمر) والمطر الاسود وهو الان يملك ستوديو فيكتورين وفيه يصور اغلب افلامه ..

كيرك دوغلاس الاب .. قال : لقد كنت اشاهد اغلب افلام ابني مايكل وفيها اقول انه ابن كيرك دوغلاس اما في (وول ستريت) فقد نسيت انه ابني ذلك انه تخطى الشبه بيننا فرحت اتابع حركات بطل الرواية وليس مايكل دوغلاس ..

اما مايكل دوغلاس فيقول .. الحمد لله لقد تخطيت شهرة ابي فسابقا كانوا يشيرون الي ويقولون هذا ابن كيرك دوغلاس اما الان فيقولون هذا الذي نال جائزة احسن ممثل !!

دخلت مديحة كامل الاستديو لتصوير فيلم (الوحوش الصغيرة) قصة اسماعيل ولي الدين وسيناريو وحوار مصطفى محرم واخراج احمد السبعاوي ، وبطولة فاروق الفيشاوي وصلاح السعدني .

وكانت مديحة قد انتهت مؤخرا من تصوير فيلم (الوحوش والفلوس) الى جانب محمد صبحي وابو بكر عزة ، وهو الفيلم الذي اصيبت مديحة خلاله بالام حادة في اذنها اليسرى بسبب صفعات محمد صبحي على وجهها في احدى اللقطات ، ومازالت مديحة تتردد حتى الان على المستشفى لاجراء الاشعة والعلاج اللازم .